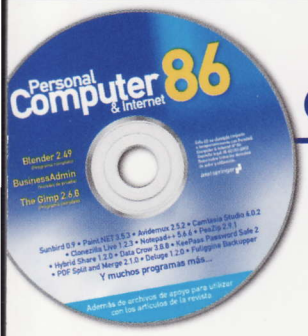
Personal Computer & Internet

Completa • Práctica • Actual

La revi
mens
de inform
Líder
vent
en Espa

Nº86 Marzo 2010
Revista mensual – Año VII
3,50 €
Revista+CD



CD Exclusivo

Blender 2.49
Programa completo

BusinessAdmin
Versión de prueba

Comparativas

6 Tarjetas gráficas de gama media

8 Discos duros de red (NAS)

Internet

Los alojamientos web más baratos

Práctico

Utiliza Photoshop en tu iPhone

110 Trucos espectaculares

Sistema ★ Rendimiento ★ Seguridad
Aplicaciones ★ Internet

Computer Práctico

Computing | Webmaster | Digital Media | Personal

Conoce las herramientas de Windows 7
Trabaja en la Nube con Ubuntu One
Descubre cómo dar a conocer tu blog
Gestiona tus ebooks con Calibre
Utiliza las funciones especiales de Excel
Convierte tus viejos vinilos en MP3
Crea títulos de crédito con Motion 4
Y muchos más...

Hardware Análisis

2 Portátiles, 2 Netbook, 1 Monitor, 1 Teléfono móvil, 2 Placas base, 1 Grabadora externa, 1 Módem/router inalámbrico, 1 Caja de ordenador

Asus G51J: Portátil con Core i7 + gafas compatibles con tecnología 3D

Y la guía de compras
Computer Shoppi
Las mejores ofertas del merc

Personal Computer & Internet

#86

Todos tenemos alguna habilidad o destreza para hacer algo. Cierta capacidad que utilizamos para el logro de un fin. Véase el ejemplo de Steve Jobs, que ha vuelto a poner de manifiesto que tiene destreza para conseguir poner patas arriba la industria tecnológica, una vez más. Impactó al sector musical con el iPod, maravilló a la industria de la telefonía e Internet móvil con su iPhone, y ahora consigue llamar la atención del mundo editorial con la última novedad, el iPad.

También es destacable la habilidad del Gobierno para tratar el tema de la propiedad intelectual en su Proyecto de Ley de Economía Sostenible. Nuevamente ha constatado que tiene maña para poner en pie de guerra a cibernautas y autores. Habrá que esperar para saber si también tiene pericia para resolver la situación.

Pero si hablamos de gracia y destreza no podemos dejar pasar por alto los 110 trucos que hemos reunido en este número, con los que conseguirás sacar el máximo rendimiento a tu sistema operativo, ya sea Windows, Linux o Mac. Y es que nos hemos propuesto que tú también consigas manejar el ordenador con maestría y pericia.

Mila Lavín

Directora

Hardware 26

Comparativa: 6 Tarjetas gráficas de gama media

Para disfrutar de tu juego favorito en el PC más te vale tener una buena tarjeta gráfica. En esta comparativa se analizan seis modelos compatibles con Direct X 11 preparados para obtener un rendimiento alto. Y todas a un precio que rondan los 150€.

Software 70

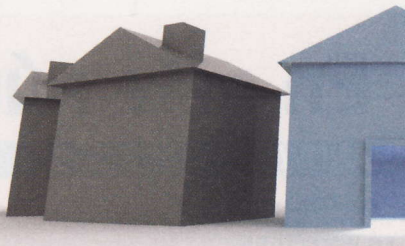
Comparativa: 9 Programas de recuperación

¿Olvidaste hacer una copia de seguridad? Aún tienes la posibilidad de recuperar todos esos documentos eliminados, de forma fácil y en tan solo unos pasos. ¿Cómo? Con la ayuda de cualquiera de los programas que analizamos en esta comparativa.

Internet 86

Reportaje: Los alojamientos web más baratos

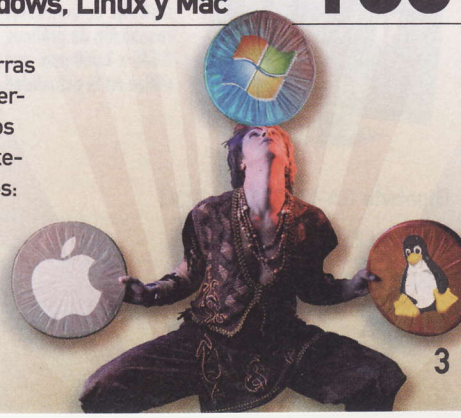
Si deseas tener presencia en la Red pero con cierto nivel, es el momento de que contrates un servicio de alojamiento web para tu sitio. Descubre en este reportaje cuáles son los más baratos que están presentes en España, cómo funcionan y qué ofrecen cada uno de ellos.



Práctico 106

Los 110 trucos de Windows, Linux y Mac

Para que este mes no te aburras y pases lo que queda del invierno entretenido, te proponemos los mejores trucos de los sistemas operativos más utilizados: Windows, Linux y Mac OS X. Un total de 110 consejos prácticos para elegir.



Síguenos en facebook

Entra en: www.facebook.com/PersonalComputerInternet y hazte fan

#86

En el CD

En la variedad está el gusto. Y, como de eso andamos sobrados, te ofrecemos este mes un amplio repertorio de programas de todo tipo para que, sea cual sea tu necesidad, la veas cubierta. Puedes encontrar un editor fotográfico, otro de vídeo y PDF, programas de seguridad, calendario de citas... y, un largo etcétera.

ACTUALIDAD

Noticias y nuevos productos 10
Reportaje: Un simulador de vuelo con software libre 22
Cartas de los lectores 24

HARDWARE

Comparativa: 6 Tarjetas gráficas de gama media 26
Comparativa: 8 Dispositivos NAS 38
Análisis de productos 52

El modelo de portátil G51J de Asus, es el primero que ofrece tecnología de imagen 3D. Pág. 52

Toma de contacto 64
Ranking de hardware 66

SOFTWARE

Comparativa: 6 Programas de recuperación de archivos 70
Análisis de productos 80
Ranking de software 84

INTERNET

Reportaje: Los alojamientos web más baratos 86
Análisis de servicios web 94
Descargas 96
Enlaces 100

PRÁCTICO

Los 110 mejores trucos para los sistemas Windows, Linux y Mac OS X 106
Consultas 120

COMPUTING

Ofimática
Curso de Windows 7 (2ª parte) 128

Linux
Ubuntu One: trabaja online con tu nuevo servicio Linux 134

Ofimática
Las funciones especiales de Excel 138

Mac OS X
Spotlight, mucho más que un buscador 142

WEBMASTER

Blog
Los secretos para dar a conocer tu blog 146

¿Tienes un blog y quieres darlo a conocer? Pues empieza con los consejos de este artículo. Pág. 54

Redes sociales
Opina em Internet con Picotea 150

DIGITAL MEDIA

Vídeo
Crea títulos de crédito profesionales con Motion 4 154

Sonido
La revolución digital del vinilo 158

PERSONAL

Imagen
Utiliza Photoshop en tu iPhone 162

e-Readers
Convierte tu libros para leer en tu ebook 164

Prepara tus documentos en el formato correcto y disfruta de la lectura en tu ebook. Pág. 164

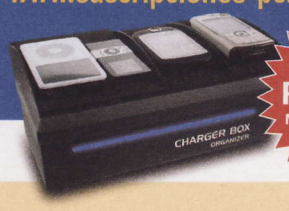
Multijuegos
Trucos para juegos 168

En dos minutos
Miniprácticos 170

COMPUTER SHOPPING

Las mejores ofertas del mercado 173

¡Suscríbete!
a tu revista favorita
www.suscripciones-pci.com



Consigue este REGALO
Mira en Pág. 153

En este número analizamos...

HARDWARE

Asus G51J 52
LG W3000H-BN 53

El monitor de LG permite disfrutar de la máxima resolución de gráficos, 2.560 x 1.660 ppp, que se utiliza en la actualidad.

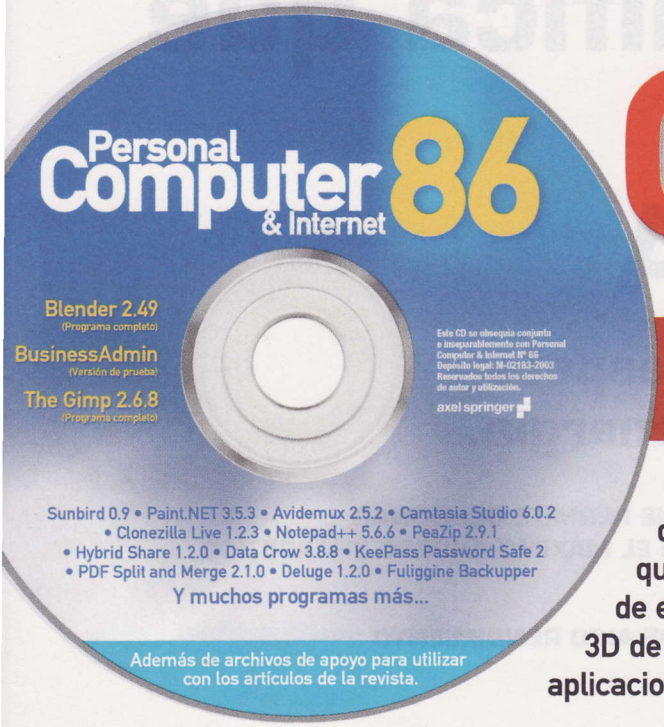
Gigabyte GA-MA785GT-UD3H 53
HP Mini 210 54
MSI GT740X 56
Asrock X58 Extreme 58
Transcend TS8XDVDRW 58
Medion Akoya E1217 60
AVM Fritz!Box Fon WLAN 7270 61
HTC Touch Pro 2 61
Sony Bravia LX900 60" 64
Antec Multimedia Station 64
Microsoft Arckeyboard 64
Apacer PH250 65
Intel Core i3 530 65
Vexia 480 Iberia econav 65
Fujifilm FinePix REAL 3D W1 65

SOFTWARE

Sibelius First 6 80

Escribe, edita y comparte tus partituras musicales con la ayuda de este completo programa de edición musical.

PaintShop Pro Photo X3 81
Avast! Free 5 81
Abby FineReader 10 Professional Edition 82
PowerDVD 9 82
Evernote 3.5 83



Personal Computer & Internet

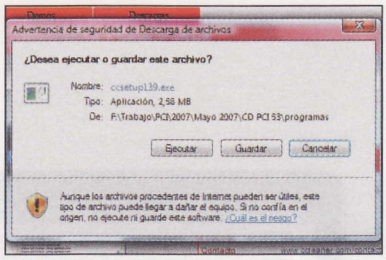
Contenido del CD

No importa lo que necesites, en casa o en el trabajo, seguro que lo encuentras entre las 30 aplicaciones de lo más variadas que tienes este mes en el CD. Entre ellas descubrirás la potencia de edición de imagen de The Gimp, las herramientas de modelado 3D de Blender, o la seguridad que proporcionan a tu ordenador aplicaciones como Ashampoo Anti-Malware o Clonezilla.

Así se usa el CD

Cómo instalar los programas

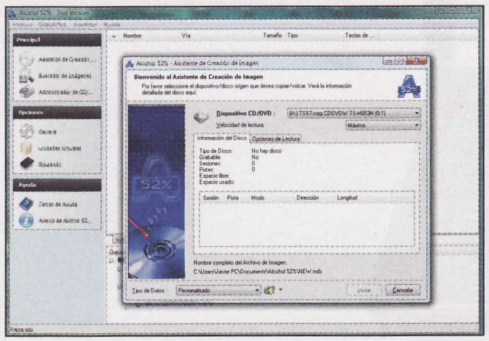
Si no tienes activada la reproducción automática del lector de CD o DVD, selecciona el lector en **MiPC** y haz doble clic en el archivo **intro.exe** para acceder a los programas. La mayoría se instalarán pulsando en el botón **MAIN**. Pero algunos, porque son archivos comprimidos o su formato no es el habitual, no funcionarán. Esas aplicaciones llevan un aviso en su ficha para que sepas cómo actuar. Si ocurre en algún caso, selecciona **Guardar en disco** y ejecútalo desde tu disco duro.



Otros programas no funcionan correctamente si no los ejecutas desde el CD. Selecciona **Abrir**, y haz clic en el botón correspondiente. Si aún así tienes problemas, puedes acceder a las aplicaciones desde la carpeta **Programas** del CD.

Versión demo
Unidades virtuales
Alcohol 52% 2.0

Con esta herramienta podrás crear en tu ordenador tantas unidades virtuales de CD y DVD como necesites. De esta forma podrás acceder



fácilmente y sin problema a cualquier tipo de imagen de disco, ISO o de otro formato, como si lo tuvieras grabado en ese soporte.

Versión demo
Seguridad
Ashampoo Anti-Malware 1.0.2

Protege tu ordenador de forma automática contra cualquier tipo de malware que intente acceder a él y, de paso, también para eliminar aquellos peligros que hayan podido colarse sin que te hayas dado cuenta dentro de tus archivos y carpetas.

Versión completa
Editor de vídeo
Avidemux 2.5.2

Se trata de un sencillo editor de vídeo diseñado para hacer que las tareas de corte, filtrado o recodificación de tus vídeos resulten mucho más sencillas que si las hicieras con otras aplicaciones. Comprobarás que con él puedes trabajar en cualquier grabación.

Versión completa
Edición de imagen
Blender 2.49

Esta potente aplicación de edición de imagen ha sido diseñada para la producción de imágenes y contenido en formato 3D, a las que, además, podrás dotar de texturas e iluminar para conseguir imágenes muy realistas de cualquier modelo que hayas diseñado.

Versión demo
Herramienta administrativa
BusinessAdmin

Esta aplicación está diseñada para gestionar todos los procesos administrativos, desde la gestión de proveedores y clientes hasta los procesos de facturación y cobro de un negocio o una pequeña empresa.

Versión completa
Astronomía virtual
Celestia 1.6.0

Una herramienta de simulación en 3D con la que podrás realizar cualquier viaje espacial sin salir de casa, accediendo a todos los planetas de nuestra Sistema Solar y aprendiendo a reconocer el Universo que nos rodea.

Versión completa
Clonación de discos duros
Clonezilla Live 1.2.3

Aquí tienes un sistema de clonación del contenido de un disco duro que se encarga de realizar una copia exacta bit a bit de todos los archivos

y documentos que contiene en un disco con las mismas características.

Versión completa
Sincronización de carpetas
FreeFileSync 3.3

Esta herramienta compara y sincroniza el contenido de dos o más carpeta de archivos en dos ordenadores y ubicaciones diferentes, de forma que las que hayas seleccionado se mantengan siempre idénticas.

Versión completa
Galerías de fotos online
Gallery 2.3.1

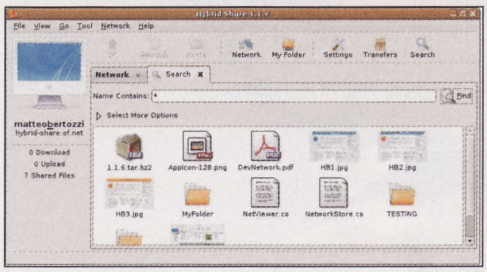
Sistema de creación de galerías de imágenes para páginas web basado en PHP, que sólo tendrás que copiar en tu espacio de alojamiento y personalizarlo a tu gusto antes de añadir las imágenes que quieres mostrar en Internet.

Versión completa
Archivos compartidos
Hybrid Share 1.2.0

Un curioso programa que, basándose en un sistema P2P similar a los utilizados por las aplicaciones de mensajería instantánea, permite intercambiar archivos directamente entre usuarios con diferentes sistemas operativos.

Versión completa
Descargas directas
MDownloader 0.14.2 Beta

Pequeña aplicación con la que dispondrás de las herramientas que necesitas para gestionar



todas las descargas que haces desde servicios de alojamiento como RapidShare o Megaupload.

Versión completa
Edición de PDF
PDF Split and Merge 2.1.0

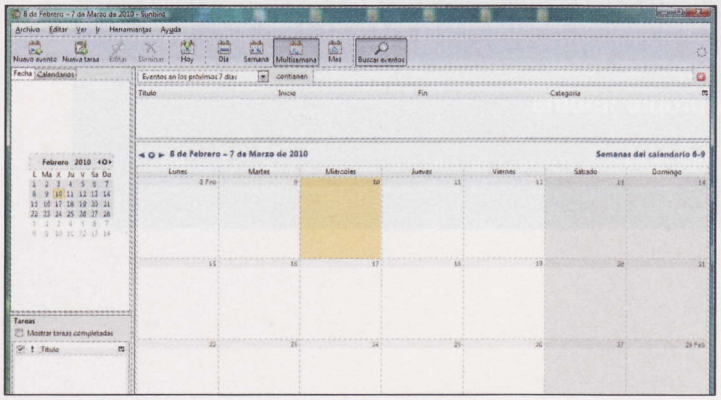
La herramienta que necesitas para poder abrir y dividir un archivo PDF en varias partes, o reunir varios documentos en un archivo de este tipo para después compartir su contenido sin que pueda ser editado por otras personas.

Versión completa
Compresión y descompresión
PeaZip 2.9.1

Esta aplicación permite gestionar archivos comprimidos, y es capaz de trabajar con la gran mayoría de los formatos habituales, desde ZIP y RAR a otros como ARJ.

Versión completa
Calendario de citas
Sunbird 0.9

Aquí tienes un proyecto de Mozilla para que puedas disponer de una aplicación de calendario



multiplataforma y gratuita con la que gestionar todas tus citas, tareas y reuniones.

Versión completa
Edición de imagen
The Gimp 2.6.8

Accede a una aplicación de diseño vectorial y retoque fotográfico totalmente gratuita que no tiene nada que envidiar a otras que cuestan miles de euros.

Lista de aplicaciones

- 7-Zip 4.65
- Alcohol 52% 2.0
- Anti-Malware 1.0.2
- Avidemux 2.5.2
- Bacula 5.0.0
- Blender 2.49
- BusinessAdmin
- Camtasia Studio 6.0.2
- Celestia 1.6.0
- Clonezilla Live 1.2.3
- Data Crow 3.8.8
- Deluge 1.2.0
- Ekiga 3.2.6
- FreeFileSync 3.3
- Fuliggine Backupper
- Gallery 2.3.1
- Gwhere 2.2
- Hybrid Share 1.2.0
- KeePass Password Safe 2
- MDownloader 0.14.2 Beta
- Notepad++ 5.6.6
- Paint.NET 3.5.3
- PDF Split and Merge 2.1.0
- PeaZip 2.9.1
- Photo Pos Pro 1.76
- Seven Remix XP 2.4
- Sunbird 0.9
- The Gimp 2.6.8
- TV-Browser 2.7.5

La amenaza del mes
SystemSecurity

el culpable

✔ SystemSecurity es un Rogueware o falso antivirus, responsable del 18% de las infecciones en todo el mundo.

el método de infección

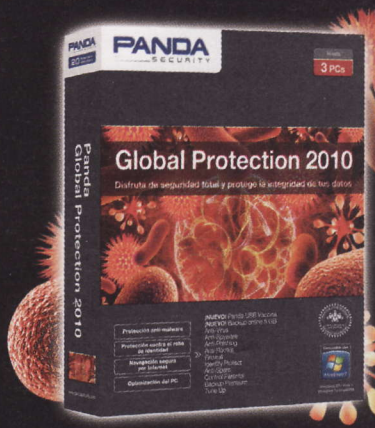
✔ SystemSecurity lanza mens alarmantes de infección para qu usuarios compren una aplicación que supuestamente soluciona el problema.

el peligro

✔ El usuario nunca recibe el produc además pone en riesgo los datos su tarjeta de crédito y su identid

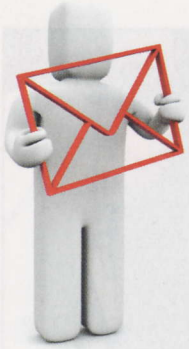
La Solución

Panda Global Protection 2010. Disfruta de total segurida protege la integridad de tus dato



Consíguelo en tu tienda habitual o en www.pandasecurity.com.

PANDA SECURITY
20 Aniversario 1990-2010



Vuestras cartas

Envía tu carta a cartas.pci@axelspringer.es

O por correo postal a Personal Computer & Internet, (Cartas de los lectores) Axel Springer, S.A. C/ Santiago de Compostela, 94. 28035 Madrid

En la carta deben aparecer claramente el nombre del autor y su número de DNI. La revista no se hace responsable de las opiniones vertidas por los autores. No se devuelven los originales, ni se mantiene correspondencia en referenciaa ellos. Pedimos brevedad, procurando no sobrepasar las 175 palabras. En cualquier caso, PCI se reserva el derecho de extractar las cartas de la forma que estime conveniente por motivos editoriales. **Cartas de los lectores es un foro en el que tiene cabida cualquier opinión de los lectores, aceptándose cualquier tipo de críticas.**

Más demanda de contenidos Linux

Efraín Guerrero

Me es grato saludarlos; soy un asiduo lector de su revista y quizá lo peculiar es que no soy español, sino mexicano. Su revista llega por medio de una tienda que la importa y debo decir que me gusta bastante y es de mucha calidad.

La revista la colecciono desde el número 33 pero algunos me los perdí tristemente... En fin, el motivo de mi carta es que como muchos usuarios de PC decidí cambiar al mundo de Linux. En realidad lo hice por múltiples motivos entre los cuales están el alto costo de las licencias de Microsoft, lo molesto que es un antivirus, por la bella interfaz de Linux, porque probé OpenOffice.org y me di cuenta de que hay un mundo grandioso llamado Open Source, y por la información recibida en su revista concretamente en el artículo del número 60, ese de Mac, Linux y Windows. Durante todo el tiempo que llevo comprando la revista no había tenido queja con el contenido, pero ahora que formo parte de la familia Linux, me gustaría que la revista tuviera más contenido de este sistema operativo. Ya sé que cada número tiene algún reportaje o unas respuestas prácticas, pero hace falta algo más, incluso un artículo de portada.

Bueno eso es lo que sugiero, ya que la comunidad Linux está creciendo, el claro ejemplo soy yo mismo, un usuario que no es programador ni estudio informática o algo afín.

Software | Reportaje

Ponemos a prueba a sus defensores

Leopard y Ubuntu a la caza de Vista

Sistemas para todos los gustos

Windows Vista

Leopard

Ubuntu

Un recorrido por la historia de los sistemas operativos

Gana dinero en Internet

Daniel Ocio

Estimados amigos de Personal Computer, felicidades por su revista, y por los buenos artículos que nos ofrecen cada mes.

Quisiera complementar su artículo sobre ganar dinero en Internet. Hablasteis de webs que te pagan por click, pero también existen otras formas. Una es PTR (pago por registros en webs), pero hay más: webs que te devuelven dinero por tus compras online, otras que te pagan por descargas que hagas con Google... Existe todo un mundo en este sentido.

Incluso, existen grandes páginas que se llaman Hyips, que son "bancos" online que te dan un beneficio mucho mayor que los bancos tradicionales. Hay cierto riesgo con algunas páginas si no conoces bien este mundo, por lo que es recomendable documentarse en foros especializados en este sentido, como por ejemplo foro-ptc.net, uno de los más activos de habla hispana. En definitiva, puedes ganarte un extra al mes en tus ratos de ocio.

Práctico | Personal | Tutorial

Vende, opina, monta tu tienda virtual, encuentra trabajo...

Gana dinero en Internet

Inquietudes informáticas

Un lector

Saludos, he estado siguiendo los últimos avances en procesadores para portátiles y he visto que ya hay "cores" i5 e i3 para este tipo de ordenadores. Lo cierto es que me gustaría saber cómo se comparan estas variantes con las de sobremesa, tanto en rendimiento como en consumo. Si no hay muchas diferencias, la verdad es que un portátil no es mala idea, aunque lo ideal es que desde una revista como la suya ofrezcan un artículo de rendimiento comparado o similar.

Otro tanto sucede con las tarjetas gráficas. La serie 5000 de AMD está a punto de salir –o ya habrá salido para portátiles–, y me gustaría ver algún tipo de comparativa con los modelos de sobremesa para hacerme una idea de lo que gano o pierdo si opto por un portátil.

Ahora parece que se unifican las tecnologías de portátiles y de sobremesa y, claro, eso complica mucho las cosas para los que queremos un equipo potente. Ya no está tan claro que haya que elegir necesariamente un ordenador de sobremesa.

Y hablando de procesadores, he visto que AMD ahora comercializa los ordenadores con CPU AMD bajo el eslogan "Vision". Si pudieran explicarme un poco más qué es eso y qué correspondencia hay entre los distintos tipos de ordenadores Vision y el rendimiento real con aplicaciones como las que usan en sus bancos de pruebas, se lo agradecería.

Discos SSD

Sergio Barrio

Mi pregunta está relacionada con los discos de estado sólido y la memoria. Hace tiempo que no se habla mucho de ellos, y me gustaría tener alguna actualización sobre rendimiento, precio y modelos.

También me resultaría interesante ver algún tipo de artículo donde se compare un mismo portátil con disco SSD y memoria de 8 GB, pro ejemplo, con otro con disco normal y memoria de 2 GB... De ese modo se podría saber qué ganancia se obtiene en rendimiento, autonomía, tiempos de encendido y apagado, multitarea, etcétera. Y precio final, por supuesto.

Los SSD y la memoria son componentes que se pueden actualizar con relativa facilidad y sería interesante ver si realmente merece la pena afrontar la inversión correspondiente. Y si además hiciesen un bazar con propuestas de modelos concretos, mejor; asi podría decidir con mayor facilidad. Son componentes que no siempre se encuentran en todos los establecimientos y un poco de ayuda no vendría mal.

Gracias y saludos cordiales de un lector fiel.

9 Programas de recuperación de archivos

Una solución a los documentos borrados

Guardamos tantos documentos en el ordenador y borramos otros cientos, que a veces por error o por despiste eliminamos justo el que necesitamos. Ante esto, una de las mejores opciones es utilizar un programa de recuperación de archivos. Analizamos nueve modelos para que conozcas todas sus características.

Existen distintas maneras de perder información: una puede ser por causas naturales y otra por error humano. Para el primer caso hay que seguir unas pautas concretas (ver cuadro Lo que se debe y no se debe hacer en caso de pérdida de datos, en la siguiente página), pero para la segunda situación, una de las soluciones es la de recurrir a programas de recuperación de archivos. Estas apicaciones permiten recuperar documentos borrados en discos duros formateados, de distintas unidades extraíbles, en particiones, etc. Sea cual sea la situación, y siempre que no hayas hecho una copia de seguridad, recurrir en primera opción a este tipo de aplicaciones puede resolverte más de un quebradero de cabeza.

En esta ocasión, hemos reunido nueve programas de este tipo y los hemos llevado a examen para probarlos, comparado sus funciones, características y los tipos de archivos que son capaces de reconocer, entre otras pruebas.

Cómo funcionan

Este tipo de aplicaciones realizan diferentes formas de búsquedas dependiendo de cómo se han perdido los datos. Basta con escoger la unidad donde se desea buscar y, a continuación, escoger una exploración rápida o una completa. La rápida explora una partición existente para buscar directorios y archivos que se han marcado como suprimidos. En este proceso se utiliza la estructura de directorios existente para buscar directorios y archivos suprimidos y el tiempo de exploración lleva a penas unos minutos. Por otro lado, la exploración más completa, en la que se ofrecen opciones de recuperación más avanzadas, incluye la recuperación de particiones eliminadas por error, ataques de virus y otros daños importantes en el sistema de archivos.

Lo mejor y lo peor de los programas analizados

DiskRecovery 6.0

Precio: 99,90€

- ⬆ Tres procesos de escaneo
- ⬆ Guarda las búsquedas realizadas
- ⬆ Formatos compatibles
- ⬆ Porcentaje de recuperación
- ⬇ No está en español

Recover My Files 3.98

Precio: 69,95€

- ⬆ Previsualización de archivos
- ⬆ Formatos compatibles
- ⬆ Información del archivo recuperado
- ⬇ Opciones de filtrado

File Recover 7.5

Precio: 29,95€

- ⬆ Formatos compatibles
- ⬆ Información del archivo recuperado
- ⬆ Elimina archivos permanentemente
- ⬇ Previsualización en otra ventana

EasyRecovery Professional 6.2

Precio: 381,64€

- ⬆ Disco de arranque de emergencia
- ⬆ Formatos compatibles
- ⬆ Guarda las búsquedas realizadas
- ⬇ Previsualización en otra ventana
- ⬇ Precio

Recuva 1.34

Precio: Gratuito

Recuva 1.34

- ⬆ Porcentaje de recuperación
- ⬆ Elimina archivos permanentemente
- ⬆ Versión portable
- ⬇ Información del archivo recuperado
- ⬇ Pocos formatos

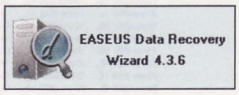
Undelete Plus 3.0

Precio: 26,00€

- ⬆ Ocupa poco espacio en disco
- ⬆ Opciones de filtrado
- ⬆ Información del archivo recuperado
- ⬇ Pocos formatos
- ⬇ No está en español

Data Recovery Wizard 4.3

Precio: 57,33€



- ⬆ Dispositivos de donde recupera datos
- ⬆ Identificación del estado de los archivos
- ⬇ Pocos formatos
- ⬇ No está en español

Undelete Prof. Edition 2009

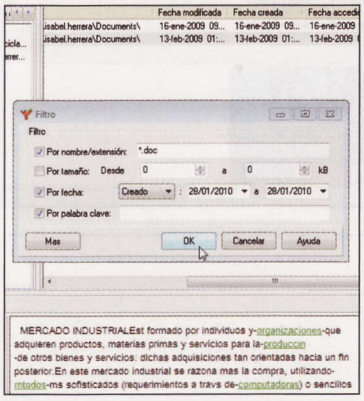
Precio: 42,58€

- ⬆ Conexión remota
- ⬇ Información del archivo recuperado
- ⬇ Información sobre el estado de recuperación
- ⬇ No está en español

PC Inspector Smart Recovery 4.5

Precio: Gratuito

- ⬆ Gestión en una sola ventana
- ⬇ Recupera un limitado tipo de archivos
- ⬇ No conserva el nombre en los archivos recuperados



Programas como Recover My Files disponen de filtros para obtener resultados rápidamente.

Una vez realizada la exploración, los archivos encontrados pueden ser previsualizados, pero no en todos los casos, por ejemplo el programa de Diskeeper o el de Convar no lo permiten, por lo que las garantías de saber si es o no el archivo deseado se reducen. Además, antes de recuperar ofrecen información relevante del archivo como tamaño, nombre, estado... que ayudan a confirmar si es el archivo en cuestión o no.

Por último, queda mencionar que estos programas cuentan con opciones de filtrado muy útiles que permiten buscar un archivo por su nombre o por el formato del mismo, reduciendo así el tiempo de exploración.

Dónde recuperar

Por regla general, si se han suprimido uno o dos archivos y no se ha copiado ningún dato en la partición en la que residía la información eliminada existe una gran posibilidad de recuperar esos archivos y, por lo tanto, hay que hacer uso de la opción de exploración rápida. Ahora bien, si se ha eliminado un directorio completo que a su vez contenía subdirectorios y archivos, es cuando debe realizarse la exploración completa. Pero, ¿dónde se deben guardar esos archivos que se quieren recuperar? El consejo que dan todos los fabricantes es guardarlo en otra unidad diferente a la que se encuentra el archivo buscado. De esta forma, lo mejor en estos casos, es hacerlo en una unidad externa o un llave USB, por ejemplo. Asímismo, es muy aconsejable instalar el programa de recuperación de archivos en otra unidad diferente a la que se quiere explorar, ya que al escribir datos en el disco duro cuando se instala el programa tiene el peligro potencial de sobreescribir y destruir permanentemente los datos borrados que se desean recuperar.

Teniendo en cuenta toda esta información, y sabiendo ya cuáles son los consejos de instalación y recuperación, sólo falta saber qué programa es el que se necesita. Para ello, puedes encontrar más información en páginas siguientes de la comparativa.

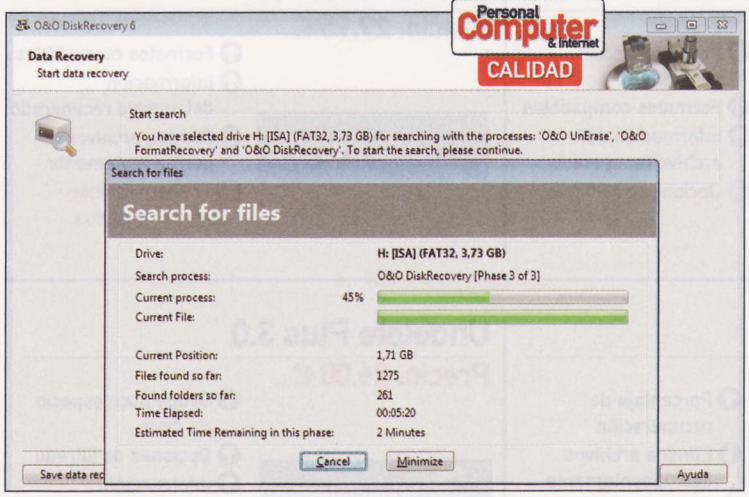
Lo que se debe y no se debe hacer en caso de pérdida de datos

La empresa Koll Ontrack, desde su web **www.ontrackdatarecovery.es**, ofrece consejos sobre los pasos que se deben hacer o incluso lo que hay que evitar en caso de pérdidas de datos. Te mostramos un resumen de las más importantes:

- **Daño físico:**
  - Si escuchas ruidos extraños en tu equipo no lo agites ni intentes desmontar o limpiar un disco duro dañado, ya que se podrían causar daños adcionales.
  - No utilices dispositivos con daños evidentes.
  - Apaga el PC inmediatamente.
- **Agua:**
  - No intentes limpiar o secar las unidades dañadas por una inundación.
  - Nunca lo seques exponiéndolo a una fuente de calor como un secador de pelo.
- **Incendio:**
  - No intentes limpiarlo.
  - No lo coloques dentro del frigorífico para enfriarlo.
  - No lo desmontes para limpiar el disco duro.
- **Daño no físico:**
  Si aparecen mensajes al encender el equipo que digan: "El sistema operativo no se encuentra" o "Volumen dañado":
  - Apaga el ordenador de inmediato, ya que si sigues utilizándolo se podría dañar el disco duro de manera irreparable.
  - No ejecutes CHDSK (check disk) o VRepair.

DiskRecovery 6.0

www.oo-software.com



Precio: 99,90 €
Fabricante: O&O Software

Requisitos mínimos

CPU:	Pentium
RAM:	64 MB
Sistema operativo:	Windows 2000, XP, Vista, 7

Valoración: 7,7

Calidad/Precio: 7,5

Programa que ofrece abundante información de todos los documentos que se desean recuperar

Esta solución realiza tres procesos de escaneo con el fin de restaurar los datos: búsqueda de archivos y carpetas borradas, búsqueda de particiones dañadas o formateadas y búsqueda intensa de archivos en particiones o discos destruidos. A pesar de que está en inglés es muy fácil de usar porque su funcionamiento se guía por un asistente. Los documentos encontrados se muestran en la ventana explorador y, además, aparecen clasificados por tipo de archivo. Puede realizarse una previsualización de imágenes y texto, aunque no permite visualizar vídeos. También es posible obtener un informe de los archivos recuperados.

Recover My Files 3.98

www.recovermyfiles.com

Precio: 69,95 €
Fabricante: GetData

Requisitos mínimos

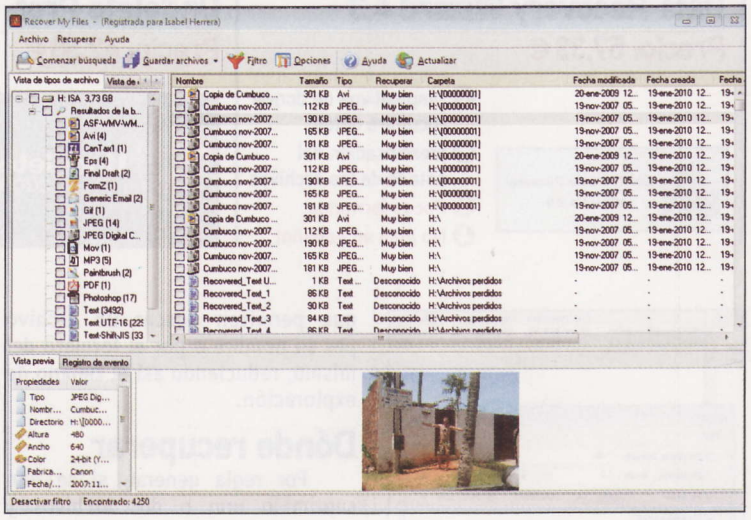
CPU:	Pentium
RAM:	64 MB
Sistema operativo:	Windows 98, 2000, XP, Vista, 7

Valoración: 7,5

Calidad/Precio: 7,6

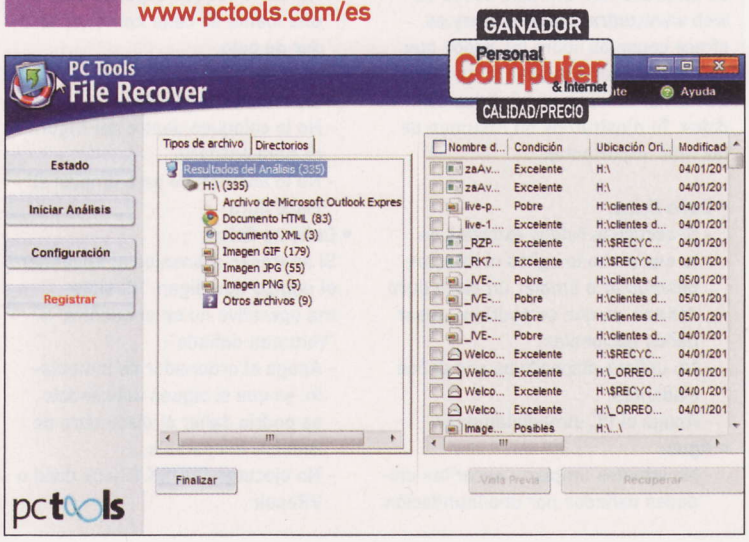
Ofrece una excelente visualización de la gran mayoría de los archivos recuperados

Con Recover My Files tienes la oportunidad de trabajar con la ayuda de un asistente o bien por libre. Es posible visualizar los resultados mientras la búsqueda está en progreso y detener la búsqueda en cualquier momento si se ha encontrado el documento. Permite seleccionar por formato de archivo los tipos de documento que se quiere encontrar, así la búsqueda es más rápida. Por otro lado, al igual que DiskRecovery agrupa en los resultados los archivos por tipo lo que ayuda a encontrar más rápidamente el que se está buscando. Los archivos recuperados se pueden ordenar por nombre, carpeta, y otros atributos con un clic de ratón.



File Recover 7.5

www.pctools.com/es



Precio: 29,95 €
Fabricante: PC Tools

Requisitos mínimos

CPU:	Pentium
RAM:	64 MB
Sistema operativo:	Windows 2000, XP, Vista, 7

Valoración: 7,4

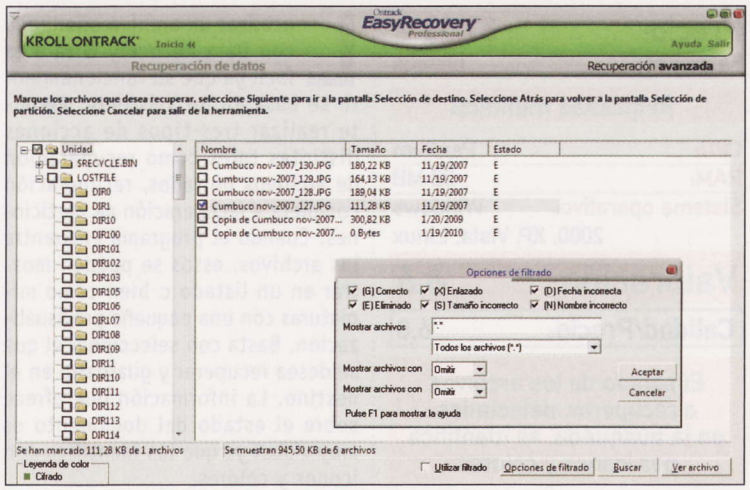
Calidad/Precio: 7,9

Incluye un amplísimo listado de formatos de archivo que puede recuperar

Puede escogerse entre tres tipos diferentes de análisis: rápido, donde se explora y busca en el disco duro archivos borrados o eliminados; completo, con el que se realiza un análisis profundo que busca en el sistema de archivos por archivos borrados; y por último, físico, un análisis más lento y muy útil en el caso de discos duros dañados. Permite visualizar los archivos recuperados, pero a diferencia de otros programas como Recover My Files, este lo hace abriendo otra ventana. Ofrece la opción de utilizar un filtro con el que simplificar las búsquedas ya sea escogiendo entre el formato o el tamaño.

EasyRecovery Professional 6.2

www.ontrackdatarecovery.es



Precio: 381,64€
Fabricante: Koll Ontrack

Requisitos mínimos

CPU:	Pentium
RAM:	64 MB
Sistema operativo:	Windows 98, 2000, Me, XP, Vista, 7

Valoración: 7,4

Calidad/Precio: 4,4

Este programa es el único que permite realizar un diagnóstico del disco duro

Es una solución completa para recuperar datos, reparar archivos y correo electrónico, así como realizar diagnóstico de discos. Recupera una gran cantidad de formatos de archivo y además cuenta con funciones adicionales de recuperación de datos tales como archivos de documentos, música Midi, voz, soportes digitales, etc. Entre sus funciones más destacadas incluye la opción de crear discos de arranque de emergencia, recuperación de documentos por su origen o aplicar opciones de personalización en la interfaz para una mejor usabilidad. Lo menos destacado, sin embargo, es su precio.

Recuva 1.34

www.piriform.com

Precio: Gratuito
Fabricante: Avanquest

Requisitos mínimos

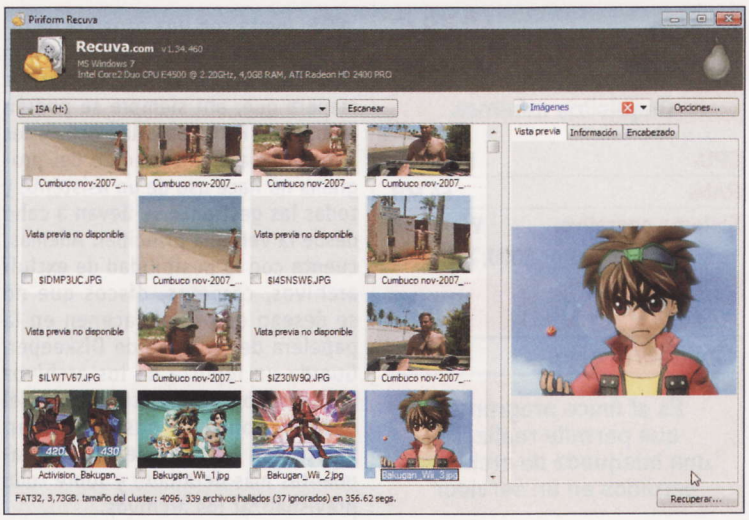
CPU:	Pentium
RAM:	32 MB
Sistema operativo:	Windows 98, 2000, XP, Vista, 7

Valoración: 7,0

Calidad/Precio: 7,8

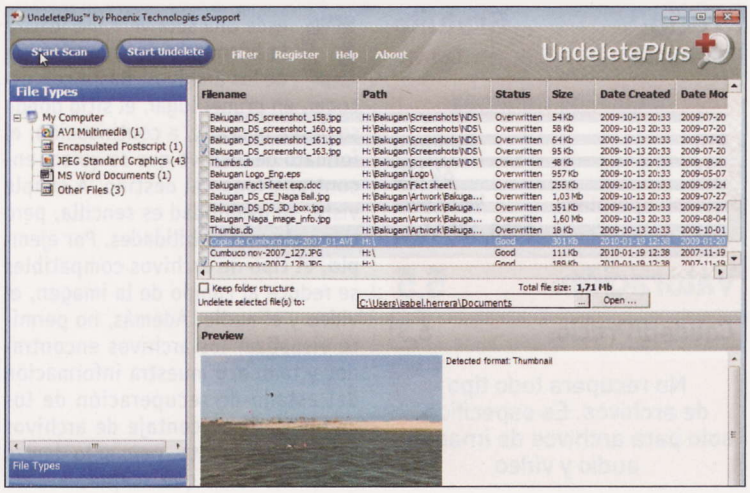
Es el único programa de los analizados que cuenta con una versión portable lista para utilizar en cualquier PC

Nada más comenzar con Recuva se abre un asistente que ayuda a recuperar los archivos borrados, aunque también se puede prescindir del mismo. Los tipos de archivos que permite recuperar son variados y se visualizan de diferentes maneras, en árbol, miniatura o lista y a su vez en categorías. Como en otros programas analizados, se puede escoger por tipo de archivo o bien recuperar todo el contenido. Desde el asistente, además, se escoge el lugar físico donde se han eliminado los documentos. Recuva realiza dos tipos diferentes de análisis, un escaneo profundo y otro más rápido. En las pruebas realizadas obtuvo un alto porcentaje de archivos encontrados.



Undelete Plus 3.0

www.undelete-plus.com



Precio: 26,00€
Fabricante: Phoenix Technologies

Requisitos mínimos

CPU:	Pentium
RAM:	64 MB
Sistema operativo:	Windows 98, 2000, XP, Vista, 7

Valoración: 6,8

Calidad/Precio: 7,3

Muestra información muy útil y completa de los archivos encontrados en la exploración

Este programa no ofrece asistente. Directamente detecta las unidades conectadas al equipo para seleccionar aquella en la que se desean recuperar archivos. Utiliza filtros de búsqueda por tamaño, fecha de modificación o por partes del nombre del archivo. En lo referente a los resultados de archivos encontrados, estos aparecen clasificados en el menú lateral por tipo y en la ventana principal se incluye una gran cantidad de información, como por ejemplo el estado del archivo y su posibilidad de recuperación. Recuperar un archivo es tan sencillo como seleccionarlo y pulsar sobre el botón Start Undelete.

Data Recovery Wizard 4.3

www.easeus.com

Precio: 57,33 €
Fabricante: Easeus

Requisitos mínimos

CPU:	Pentium
RAM:	32 MB
Sistema operativo:	Windows 2000, XP, Vista, Linux

Valoración: 6,6

Calidad/Precio: 6,8

El estado de los archivos a recuperar, detectados en la búsqueda, se identifica por iconos y colores

Localizar un archivo eliminado con Data Recovery Wizard es fácil ya que su funcionamiento se basa en un asistente. Permite realizar tres tipos de acciones distintas tales como recuperación de archivos borrados, recuperación completa y recuperación de particiones. Cuando el programa encuentra los archivos, estos se pueden mostrar en un listado o bien como miniaturas con una pequeña previsualización. Basta con seleccionar el que se desea recuperar y guardarlo en el destino. La información que ofrece sobre el estado del documento es muy visual ya que los identifica con iconos y colores.

Undelete Professional Edition 2009

www.diskeeper.com

Precio: 42,58 €
Fabricante: Diskeeper

Requisitos mínimos

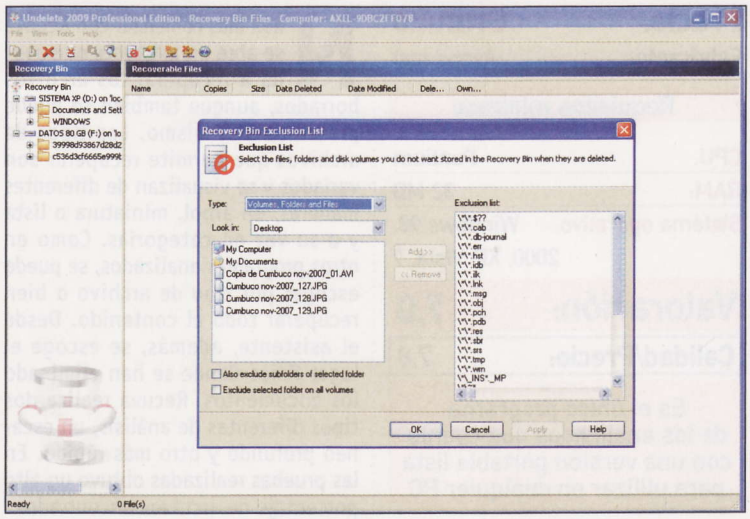
CPU:	Pentium
RAM:	64 MB
Sistema operativo:	Windows 2000, XP, Vista

Valoración: 6,3

Calidad/Precio: 6,7

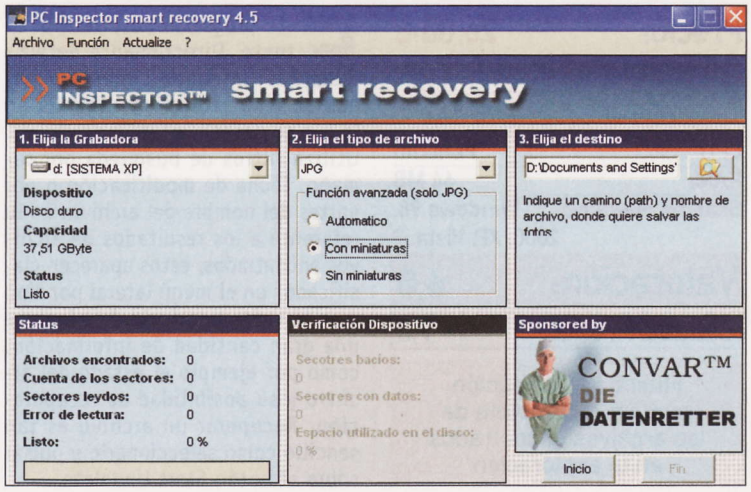
Es el único programa que permite realizar una búsqueda de archivos perdidos en un servidor

Cuenta con una papelera de reciclaje propia donde se envían los archivos eliminados de manera que, ahí siempre se podrán recuperar. Pero, para las ocasiones anteriores a la instalación del programa no hace uso de un asistente y todas las gestiones se llevan a cabo desde la ventana principal. Además, cuenta con la posibilidad de excluir archivos, carpetas, discos que no se desean que se almacenen en la papelera de reciclaje de Diskeeper. Guarda un reporte de los archivos recuperados y permite escoger el destino donde se desea guardar. Se echa en falta un menú de herramientas más detallado y sobre todo previsualizar los archivos.



PC Inspector Smart Recovery 4.5

www.convar.com



Precio: Gratuito
Fabricante: Convar

Requisitos mínimos

CPU:	Pentium
RAM:	64 MB
Sistema operativo:	Windows 2000, XP, Vista

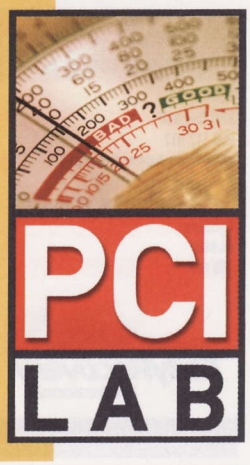
Valoración: 5,5

Calidad/Precio: 6,3

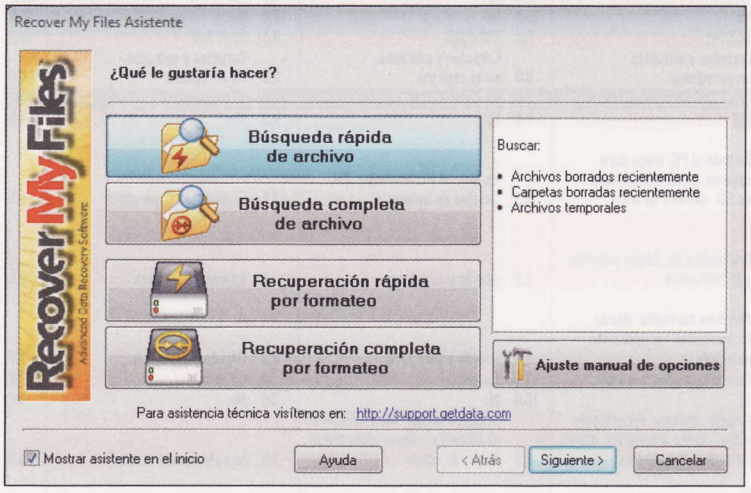
No recupera todo tipo de archivos. Es específico solo para archivos de imagen, audio y vídeo

Desde una sola ventana realiza la búsqueda de recuperación de los archivos. Basta con escoger, en primer lugar, el sitio donde se desea buscar y, a continuación, el formato de archivo que se quiere encontrar y luego el destino. A simple vista, su usabilidad es sencilla, pero tiene algunas debilidades. Por ejemplo, el tipo de archivos compatibles se reduce al campo de la imagen, el vídeo y el audio. Además, no permite visualizar los archivos encontrados y tampoco muestra información del estado de recuperación de los archivos. El porcentaje de archivos localizados es alto, pero sólo dentro de los formatos que acepta.

Conclusiones de la comparativa



Está claro que un programa de recuperación de archivos nos puede sacar de más de un apuro en ciertas ocasiones. Este tipo de programas no recupera archivos en todas las circunstancias. Obviamente, hay situaciones como un incendio, agua, virus, etc., en las que un programa de estas características no tendrá nada que hacer.Aquí es cuando habrá que recurrir a empresas que se dedican a estos menesteres. Pero, lo que sí hay que tener en cuenta es que cuanto antes se intente recuperar el archivo, más posibilidades habrá de éxito. Hemos visto que estos programa ofrecen distintos tipos de búsqueda y análisis con los que de una manera rápida o exhaustiva buscan en todo el equipo o sólamente en la unidad que se indique. En este aspecto destaca DiskRecovery que en la exploración realiza hasta tres fases de comprobación distintas. Todos llevan a cabo una exploración rápida y otra completa, siendo esta última la que más tiempo lleva. Además, una característica a destacar es que estas búsquedas se pueden filtrar de manera que si se sabe que el documento que se quiere recuperar es una imagen, se podrá determinar el formato de archivo, el nombre y la unidad en la que se encontraba. De esta forma, el resultado aparecerá más rápido sin tener que esperar a un escaneo de todo el disco duro.



Programas como Recover My Files ofrecen la posibilidad de trabajar con la ayuda de un asistente y seguir cómodamente los pasos para la recuperación de los archivos.

Otro aspecto a destacar es la usabilidad de la aplicación. Los pasos para recuperar un archivo son los mismos en todos los casos y la manera de facilitar su uso es mediante un asistente. En este aspecto algunos de los programas funcionan exclusivamente como tal, otros no lo incluyen y el resto ofrecen ambas opciones. En este último caso siempre será más cómodo para cualquier usuario utilizar el programa ya que se le dan más opciones a elegir. En este caso destaca Recuva o Recover My files.

Por otro lado, también se ha tenido en cuenta la información proporcionada por los programas después de realizar una exploración. Cuanta más se ofrezca más datos se tienen del archivo que se busca. Y en este sentido, son los programas Recover My Files, File Recover, Recuva y Undelete Plus.

Formatos compatibles

Uno de los campos a los que les hemos dado más peso en la tabla de la comparativa es a los formatos que son capaces de reconocer a la hora de realizar la exploración. De nada sirve utilizar un programa de este tipo si luego quiero recuperar archivos que no reconoce los formatos del archivo que quiero recuperar. Los programas con mayor compatibilidad son DiskRecovery, Recover My Files, File Recover y EasyRecovery.

En resumidas cuentas, el funcionamiento en todos es similar, escoges la unidad donde deseas recuperar, añades algún filtro si lo ves necesario y pulsas el botón Recuperar para comenzar con la exploración.

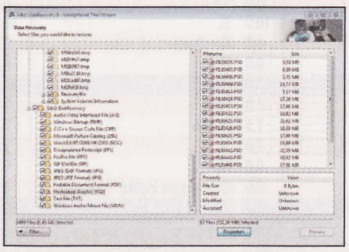
Nuestra opinión

La importancia que le damos a nuestros documentos sólo la sabemos nosotros. Cuando perdemos los datos, en más de una ocasión nos tiramos de los pelos por no haber hecho una copia de seguridad. Recuperarlos después de un desastre natural es bastante caro. Por eso, una solución es recurrir a programas de este tipo. Mientras sigamos unas determinadas pautas podemos tener éxito en la búsqueda, pero si no... habrá que valorar llevarlo a un profesional. Sea una situación u otra, los programas que recuperan archivos, para mí, desde luego son la primera opción a tener en cuenta.

Lo más destacado

Buena detección

DiskRecovery 6.0



De todos los programas analizados DiskRecovery es el único que aplica tres procesos en el escaneo para la búsqueda de archivos eliminados. De esta forma, el porcentaje de archivos encontrados es bastante alto, y así lo ha demostrado en las pruebas realizadas.

Cuenta con un asistente que guía paso a paso por cada uno de los escenarios y, además, permite realizar ajustes en la configuración para obtener una búsqueda mucho más personalizada.

Valoración: 7,7

Precio: 99,90€

El mejor de los gratuitos

Recuva 1.34

Los resultados obtenidos con Recuva nada tienen que envidiar a otros programas de pago de esta comparativa. Para utilizarlo es posible hacer uso de un asistente o bien directamente desde la ventana principal. Ofrece mucha información acerca de los archivos encontrados así como el nivel de recuperación disponible. Ofrece previsualización de los archivos en la misma ventana, y cuenta, además, con una versión portable lista para llevar encima dentro de un pendrive.

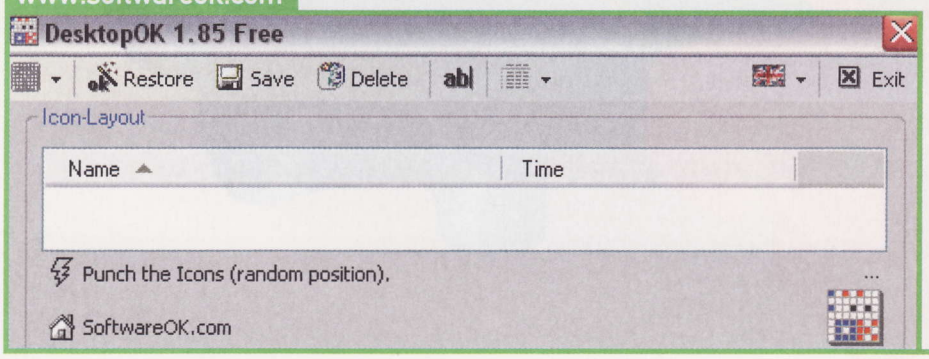
Valoración: 7,0

Precio: Gratuito

Descargas en la Red

Las aplicaciones más populares de Internet a menudo están relacionadas con la limpieza y optimización del ordenador. Este mes echamos un vistazo a las novedades en este campo, así como a algunos programas muy originales, pero también muy prácticos. Seguro que encontrarás alguno que te interese.

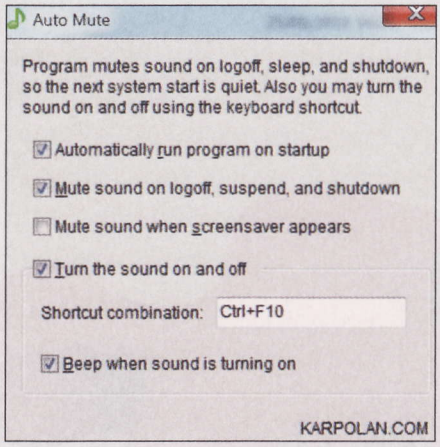
www.softwareok.com



DesktopOK 1.85
Gestor de escritorio

Resulta sorprendente descubrir que un sistema operativo recién estrenado como Windows 7 no incluye una función para mantener la posición de los iconos en el escritorio cuando cambias de resolución. Por suerte existen programas, como Desktop OK 1.82, que se encargan de ello. Guarda dicha posición para cada una de las resoluciones que elijas, y reordena los iconos cuando se descolocan. También es compatible con los anteriores sistemas operativos.

www.karpolan.com/software/auto-mute/



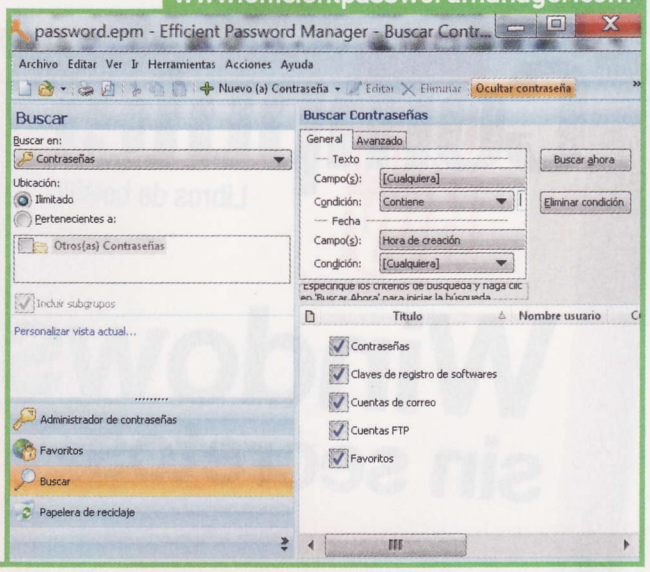
Auto Mute 2.0
Gestor de arranque de Windows

Los ordenadores equipados con Windows están bastante lejos de ser silenciosos. Cuando enciendes el PC la inevitable musiquita de Windows te indica que el sistema operativo está en marcha. Esto es una molestia si usas el ordenador por la noche o si en tu lugar de trabajo o de estudios se requiere silencio. Siempre puedes bajar el volumen de los altavoces, pero lo normal es olvidarse de ello, y luego resulta un engorro tener que subirlo cada vez que lo necesitas.
Esta sencilla aplicación se encarga de quitar el sonido cuando apagas el ordenador, lo reinicias o cierras la sesión, y cuando se pone en marcha el salvapantallas. Además, incluye una opción para encender o apagar los altavoces pulsando tan sólo una tecla. Eso sí, ten en cuenta que Auto Mute 2.0 solo anula los sonidos de Windows, no los pitidos de arranque por el altavoz propio del PC (éstos los puedes anular desde la BIOS).

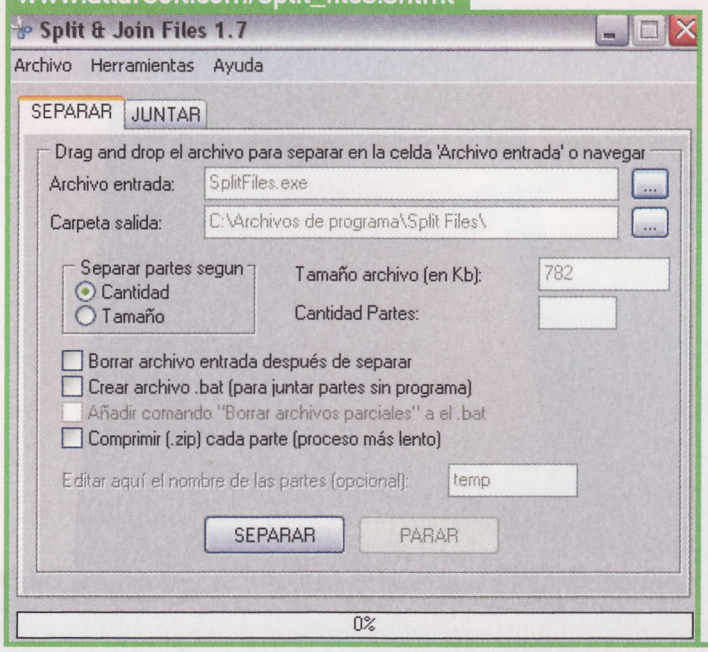
Efficient Password Manager 1.58
Gestor de contraseñas

Las contraseñas se han convertido en una de las grandes pesadillas de los usuarios de Internet. Por seguridad no conviene usar siempre las mismas, así que acabas acumulando una gran cantidad de claves difíciles de recordar. Esta aplicación almacena todos los "passwords" más importantes, para que siempre los tengas a mano: servicios, correo, bancos, etc. Por supuesto, protegida por los sistemas de encriptación más modernos: SHA y AES de 256 bits.

www.efficientpasswordmanager.com



www.altarsoft.com/split_files.shtml



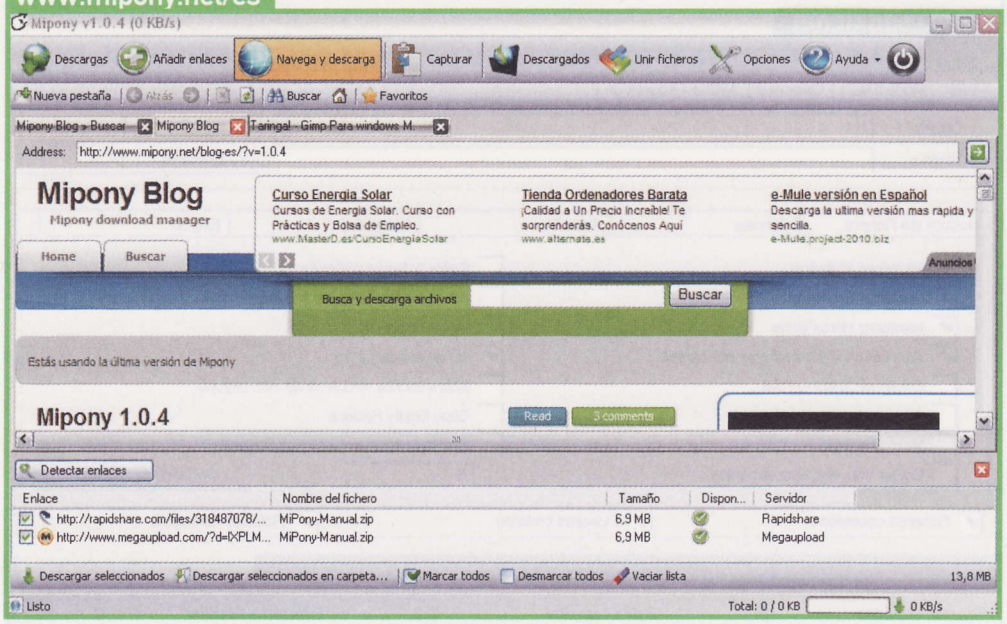
Split & Join Files 1.7
División de ficheros

Seguro que te ha pasado más de una vez: tienes que enviar un fichero de gran tamaño, pero no cabe en tu buzón. Y si usas Rapidshare o MegaUpload, hay un límite de tamaño de 100 MB. Una solución sencilla es "trocear" el fichero en bloques manejables. Esta aplicación realiza todo el trabajo, y dispone de una función para volver a unir los trozos sin necesidad de que el destinatario instale el programa.

Mipony 1.03
Descarga de ficheros

Los servicios de descarga directa como RapidShare o MegaUpload, en su versión gratuita, exigen esperar hasta una hora entre descarga y descarga, con el objetivo de que compres una cuenta de pago. Mipony 1.03 realiza la espera por ti: simplemente indicas la lista de archivos que quieres descargar, y los irás obteniendo automáticamente cuando te den permiso, sin más complicaciones.

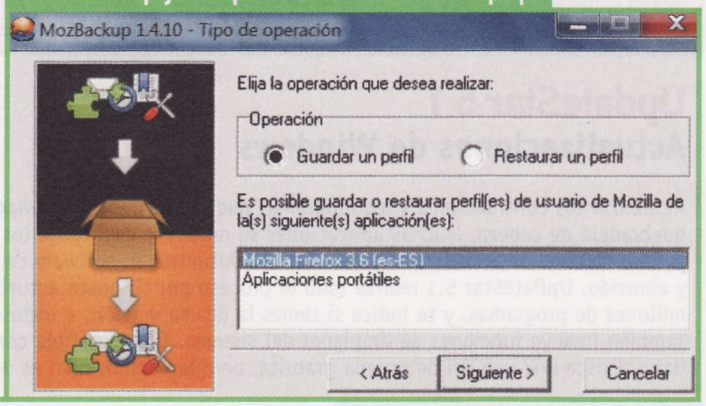
www.mipony.net/es



MozBackup 1.4
Backups Mozilla

Los programas de Mozilla son muy populares: desde Firefox, al gestor de correo Thunderbird, y otros. Es normal utilizar varios de ellos, por eso MozBackup 1.4 tiene su razón de ser: realiza un backup de todos los datos importantes: favoritos, direcciones de emails, configuraciones, etc.

mozbackup.jasnapaka.com/download.php



support.creative.com

Creative Alchemy 1.41
Utilidad de tarjeta de sonido

Windows Vista (y por extensión Windows 7) ha cambiado la forma de acceder al sonido. ¿El resultado? Muchos juegos antiguos han perdido el audio 3D 5.1. Para recuperarlo, debes instalar Alchemy, pero solo en el caso de que tengas una tarjeta de Creative, uses Windows Vista o Windows 7, y juegos con más de un año de antigüedad.

Microsoft Kodu
Lenguaje de programación

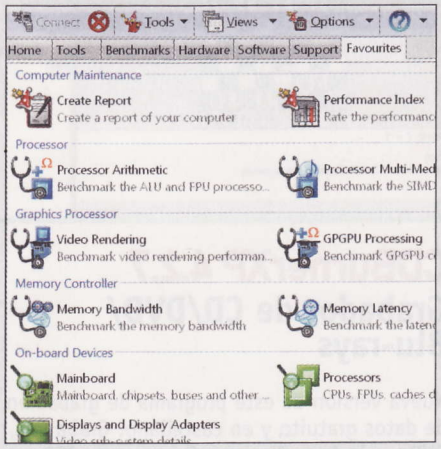
Como los lenguajes de programación son, pues eso, lenguajes, parece lógico que resulte más sencillo aprenderlos si practicas desde la infancia. Por eso Microsoft ha creado Kodu, un lenguaje de programación para niños con los que realizar sus primeros juegos y aplicaciones.

fuse.microsoft.com/kodu

www.sisoftware.co.uk

Sandra 2010 Lite
Medidor de rendimiento

SiSoftware Sandra 2010 Lite es una aplicación gratuita que sirve para analizar, diagnosticar y monitorizar todo el hardware y el software que utilizas en tu ordenador, incluso aquel que no está documentado. Este programa, el mejor de su clase, realiza un chequeo exhaustivo y produce una larga lista de resultados con todo el hardware y software, perfectamente desglosado. Sus bases de datos se actualizan constantemente, así que reconoce el hardware más nuevo, incluyendo

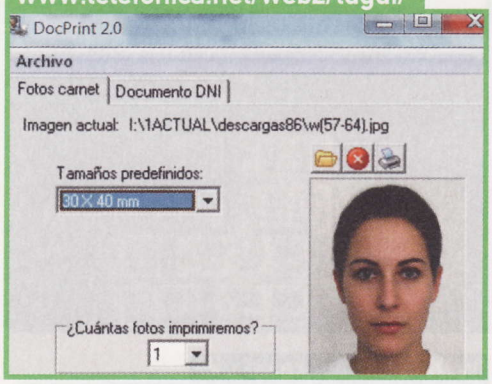


el soporte DirectX 11 por hardware de las nuevas tarjetas gráficas en Windows 7. Junto a esta labor informativa, Sandra 2010 Lite incluye docenas de "benchmarks" (programas de medición de rendimiento) que te permiten mejorar el funcionamiento de tu hardware. Aún más importante: mediante diversos tests es capaz de detectar los cuellos de botella de tu PC (los componentes más lentos que reducen el rendimiento general de tu equipo) para que los actualices. Sin duda, una de las herramientas más completas para conocer los entresijos de tu ordenador, y sacarle el máximo rendimiento.

DocPrint 2.0
Impresión de fotos carné

Programa que sirve para imprimir fotos tamaño carné, ajustándose a las normas de los diferentes documentos españoles: DNI, pasaporte, carné de conducir, etc. Resulta muy sencillo de utilizar.

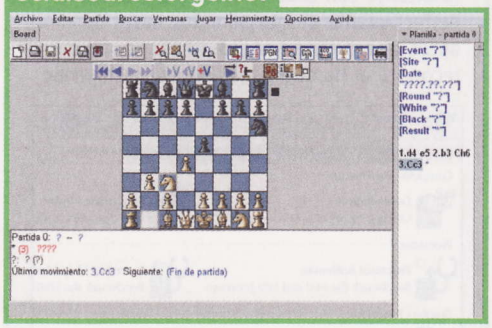
www.telefonica.net/web2/tugui/



SCID 4.1
Juego de ajedrez

Programa de ajedrez con el que no solo podrás disputar partidas contra el ordenador o contra otras personas online, sino que también te enseña a mejorar tu juego mediante el análisis de jugadas. Está considerado uno de los más completos por los expertos.

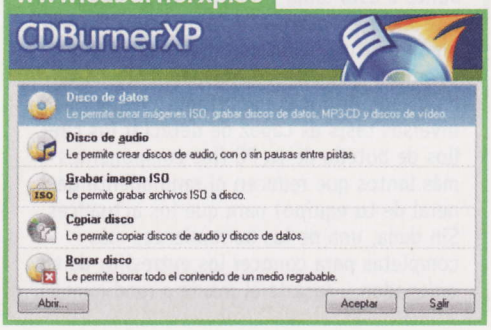
scid.sourceforge.net



CDBurnerXP 4.2.7
Grabador de CD/DVD/ Blu-rays

Nueva versión de este programa de grabación de datos gratuito y en castellano. Graba CDs, DVDs, e incluso Blu-rays. Con soporte ISO y otros formatos de grabación.

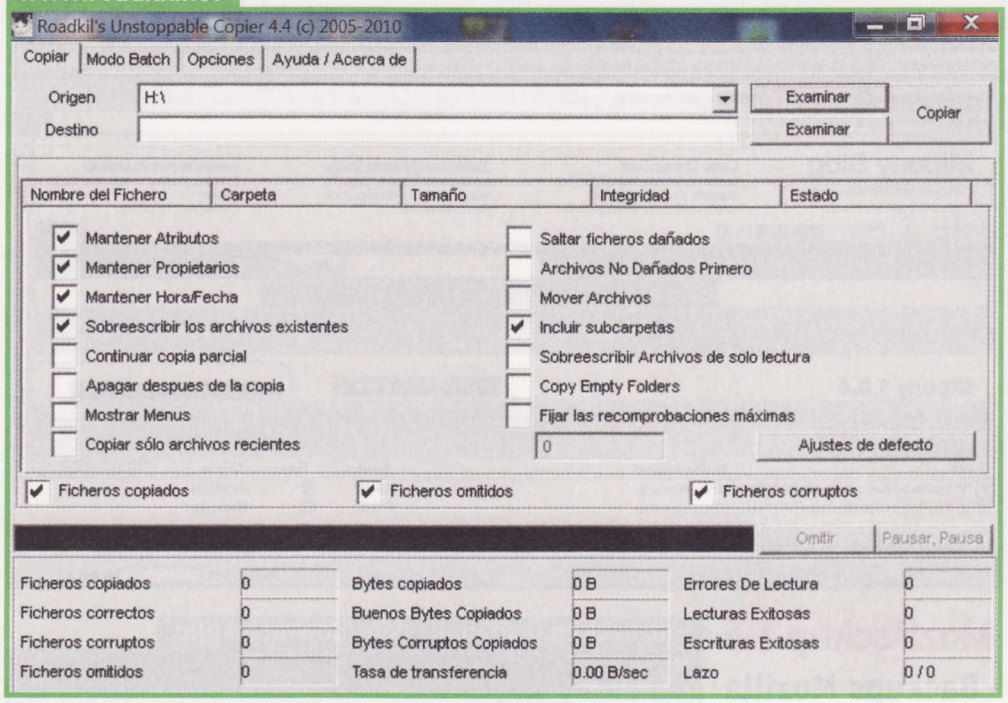
www.cdburnerxp.se



Roadkil's Unstoppable Copier 4.4
Recuperación de daños CD/DVD

Aplicación gratuita y en español que recupera datos dañados en discos CD y DVD con problemas de lectura. Es capaz de "resucitar" discos con arañazos y golpes, o que se quedan bloqueados. No solo lee los datos "en bruto", sino que intenta recomponerlos para que el fichero se pueda utilizar sin necesidad de usar software especial. También puede emplearse como herramienta de "backup" desde la propia línea de comandos, sin necesidad de arrancar el programa.

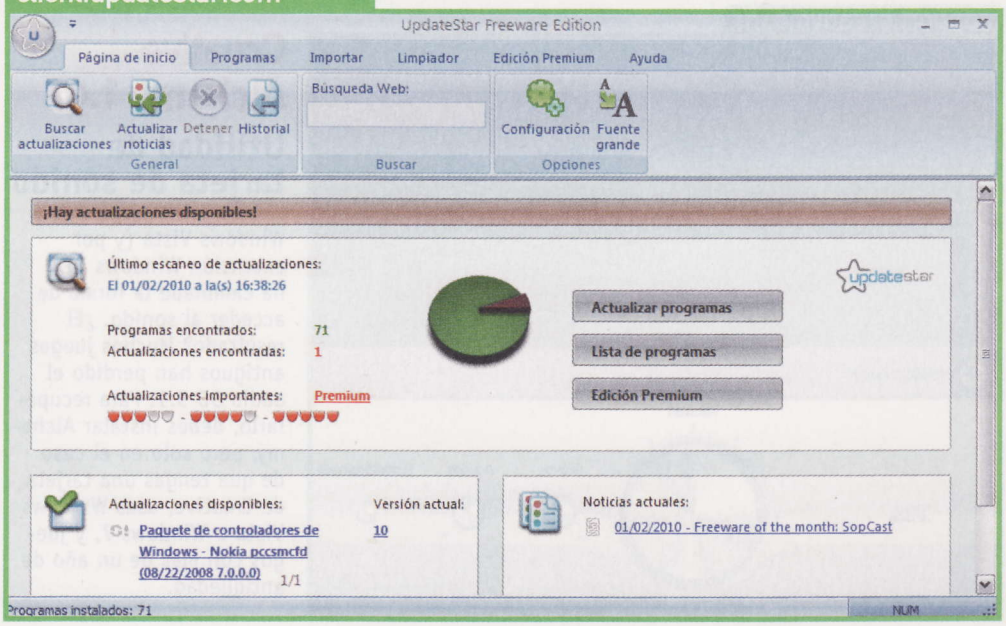
www.roadkil.net



UpdateStar 5.1
Actualizaciones de Windows

Actualizar los controladores y los programas que utilizas en tu ordenador puede ser un auténtico quebradero de cabeza. Muchas aplicaciones se renuevan casi todos los días, y no todas ellas incluyen un sistema de actualización automático. Optimizar tu software de forma manual es complicado y aburrido. UpDateStar 5.1 realiza todo el proceso por ti: busca actualizaciones de más de 135 millones de programas, y te indica si tienes la última versión, e incluso el enlace para descargarla. También incluye funciones de limpiador del sistema. Es compatible con Windows 7 y está en castellano. Existe una versión de prueba gratuita, pero la versión final es de pago.

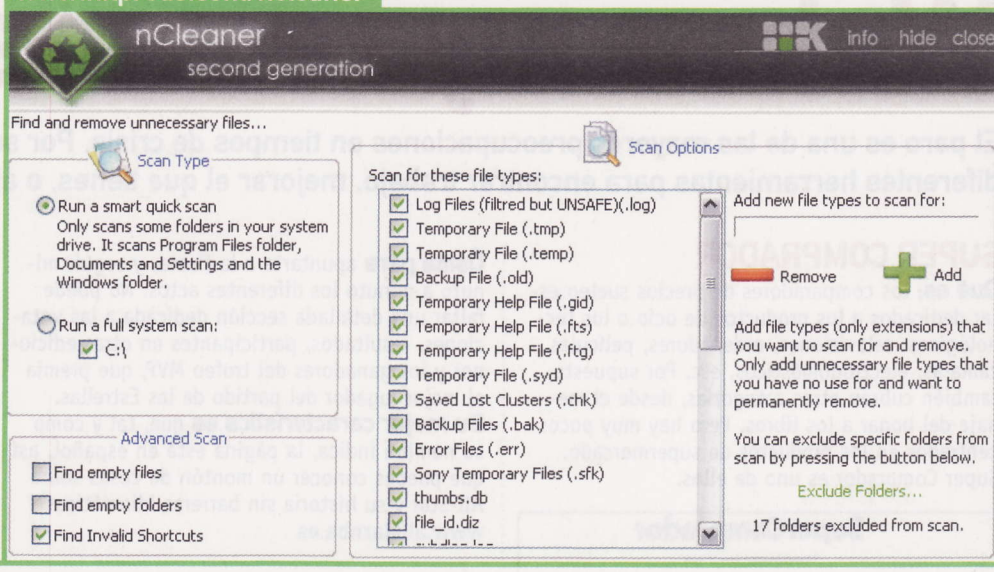
client.updatestar.com



nCleaner 2.3.4
Limpieza del sistema

www.nkprods.com/ncleaner

Aquí tienes un limpiador del sistema operativo que se autoproclama de segunda generación, debido a su algoritmo de detención avanzado, con el mejor ratio de efectividad del mercado. Limpia más de 90 elementos optimizables: el registro, el programador de tareas, el fichero de arranque de Windows, la papelera, el espacio libre, la configuración del sistema, y programas como los navegadores o la mensajería instantánea. Elimina enlaces obsoletos, ficheros temporales, redundancias, listas de reproducción, y otros datos que el ordenador ya no necesita o que ponen en peligro tu privacidad. Es capaz de liberar hasta 2 GB de datos innecesarios. Si te animas a utilizarlo, ten en cuenta que aún no es 100% compatible con el nuevo sistema Windows 7, pero funciona a la perfección en Windows XP y Windows Vista.



Fiabee 1.0
Copias de seguridad online

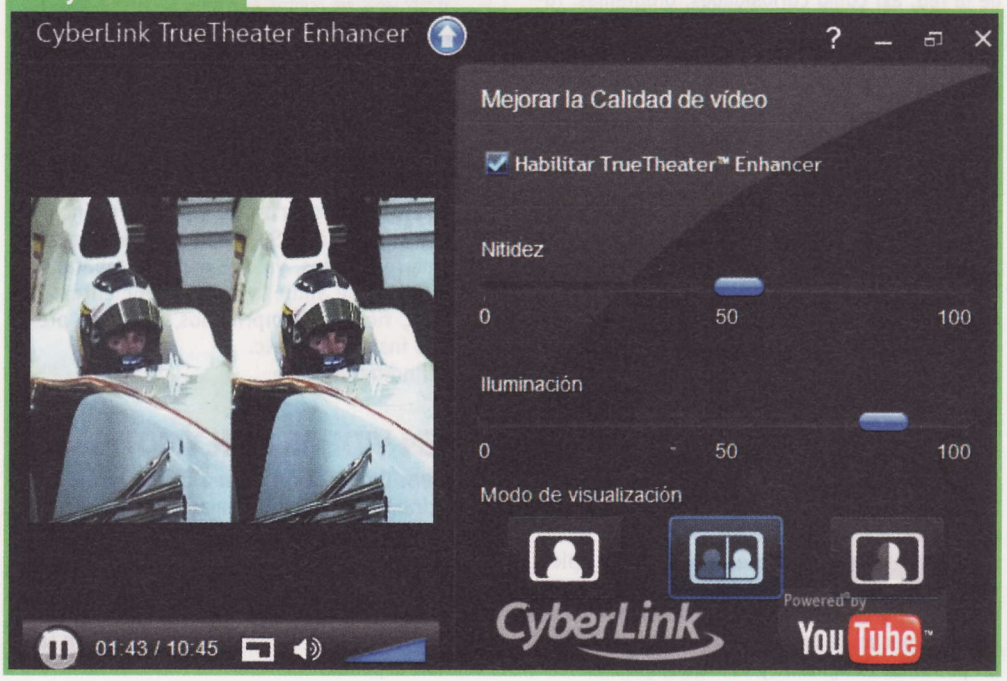
www.fiabee.com/es

Es posible que realices copias de seguridad en una memoria USB externa pero, ¿quién las protege de un robo o un incendio? Con Fiabee 1.0 almacenas tu datos críticos en Internet, y los recuperas donde quieres.

Cyberlink TrueTheater Enhancer
Mejora los vídeos de YouTube

La calidad de imagen de los vídeos de YouTube ha mejorado, hasta el punto de que no sabemos si este programa es necesario. Lo mejor es que lo pruebes, para comparar. Su función es la de mejorar la claridad, brillo y saturación de los vídeos de YouTube.

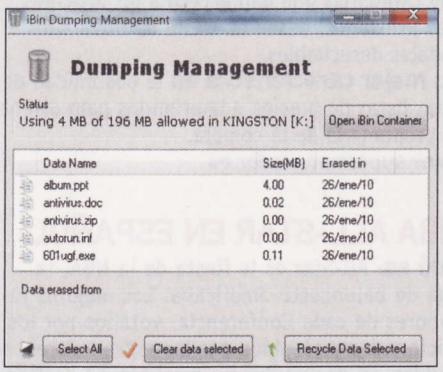
es.cyberlink.com



iBin 2.8
Papelera de memorias USB

www.autohotkey.net/~FirstToyLab

Las memorias USB han bajado tanto de precio y han aumentado tanto su tamaño, que se han convertido en el periférico más utilizado. Son ideales para intercambiar fotos o vídeos, o hacer copias de seguridad. Sin embargo, presentan una importante desventaja en la mayoría de los sistemas operativos: cuando borras ficheros de estas unidades



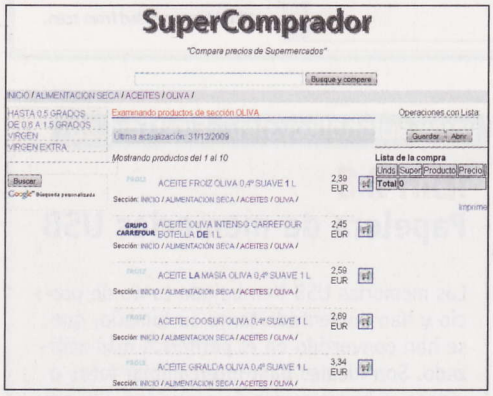
externas no van a la papelera, sino que se borran inmediatamente. Esto puede ser un problema cuando has borrado algo por equivocación. iBin es una papelera especial que funciona igual que la del escritorio: cualquier cosa que borres en una memoria USB no desaparecerá inmediatamente, así que podrás recuperarla si te arrepientes. Eso sí, ten en cuenta que para que funcione tienes que reservar espacio en dicha memoria USB, pues es ahí en donde se guardarán los borrados temporales, hasta que los elimines definitivamente. Por tanto, debes instalarlo en cada una de las memorias USB que tengas. La propia papelera iBin dispone de una ventana especial en donde puedes ver todos los ficheros que has borrado, para que puedas manipularlos a tu antojo: recuperarlos, borrarlos definitivamente o moverlos a otro sitio.

Webs muy recomendadas

El paro es una de las mayores preocupaciones en tiempos de crisis. Por suerte, en Internet puedes encontrar diferentes herramientas para encontrar trabajo, mejorar el que tienes, o ahorrar dinero.

SUPER COMPRADOR

Qué es: los comparadores de precios suelen estar dedicados a los productos de ocio o los tecnológicos: televisiones, ordenadores, películas, cámaras, electrodomésticos, etc. Por supuesto, también cubren otras categorías, desde el menaje del hogar a los libros. Pero hay muy pocos centrados en los productos de supermercado. Super Comprador es uno de ellos.



Úsala para comparar precios entre los distintos hipermercados que hay en nuestro país. Dispones de un buscador por productos, y también hay categorías que dan acceso a los artículos más utilizados: desde el aceite de oliva a los pañales desechables.

Su mejor característica es la posibilidad de crear listas de precios e imprimirlas para diseñar tu propia lista de la compra.

www.supercomprador.es

NBA ALL-STAR EN ESPAÑOL

Qué es: All-Star es la fiesta de la NBA, la liga de baloncesto americana. Los mejores jugadores de cada Conferencia, votados por los aficionados y elegidos por los entrenadores, se dividen en dos equipos y disputan un partido, además del concurso de triples y mates. En el momento de escribir esta reseña aún no se ha cerrado la lista final de participantes, pero es de esperar que haya algún jugador español. La presencia de Pau Gasol peligra debido a su reciente lesión.

Úsala para apuntarte a la fiesta, y seguir minuto a minuto los diferentes actos. No puede faltar una detallada sección dedicada a las votaciones, resultados, participantes en otras ediciones y los ganadores del trofeo MVP, que premia al mejor jugador del partido de las Estrellas.

Su mejor característica es que, tal y como su nombre indica, la página está en español, así que puedes conocer un montón de cosas sobre All-Star y su historia sin barreras idiomáticas.

www.allstarnba.es

LO MEJOR DE FACEBOOK

Qué es: Facebook se ha convertido en la red social más popular, así que es normal que genere una gran cantidad de contenido al que, en ocasiones, resulta muy difícil seguir la pista. Lo Mejor de facebook te ayuda a conocer las novedades de este microuniverso social.

Úsala para descubrir trucos, obtener ayuda, y leer consejos relacionados con el uso y disfrute de Facebook. Hay un espacio para las novedades de la red, así como curiosidades, programas, rumores y, en resumen, todo lo que interesa a los usuarios de Facebook.

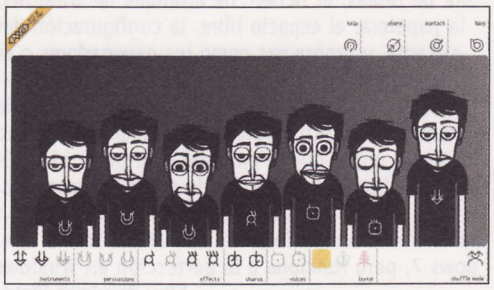
Su mejor característica es el abundante material disponible para los novatos de Facebook: guías, tutoriales, y consejos sobre lo que hacer y lo que no cuando comienzas tu andadura en esta red social.

www.lomejordefacebook.com

INCREDIBOX

Qué es: esta sección de la revista tiene como objetivo describir el contenido y los puntos destacables de una colección de páginas web que todos los meses seleccionamos conciezudamente. Pero, en ocasiones, es mejor no explicar nada: dejar que el lector descubra por su cuenta lo que la web en cuestión puede ofrecer. Bienvenidos a Incredibox.

Úsala para sorprender a los amigos con una página tan original como espectacular. Simplemente sube el volumen de los altavoces de tu ordenador, y ve arrastrando los diferentes iconos hasta el pecho de los personajes que aparecen en pantalla. Relájate... y disfruta.



Su mejor característica es la originalidad de la propuesta y lo bien que funciona. Un genial ejercicio de improvisación que no dejará indiferente a nadie.

www.incredibox.fr

FIND THAT FILE

Qué es: un buscador de ficheros de reciente creación. Localiza archivos de todo tipo, la mayoría de ellos descargables por medio de un servicio de descarga directa, del tipo RapidShare o Megaupload.

Úsala para encontrar programas, parches, vídeos, documentos y, en definitiva, cualquier fichero que necesites. La búsqueda avanzada incorpora campos muy precisos: tamaño, hora de creación, extensión, origen de la fuente, y mucho más.

Su mejor característica es el filtro incorporado al buscador. Su función es refinar la lista de resultados, ya que permite separar los archivos de audio, vídeos, documentos, torrents, ficheros comprimidos, librerías, programas instalables, etc.

www.findthatfile.com

OPEN VIDEOS DAILYMOTION

Qué es: Dailymotion es uno de los pocos servicios de vídeo bajo demanda que pueden competir con el afamado YouTube. Lo ha conseguido gracias al fomento de los vídeos gratuitos pero con contenido, y a su formato de alta definición pionero en la Red. Recientemente ha abierto nuevas secciones y servicios en la versión española.

Úsala para ver vídeos amateurs con una excelente calidad de imagen, o subir los tuyos. También encontrarás cortos profesionales y diversos proyectos provenientes de los acuerdos que DailyMotion lleva a cabo con productoras y festivales de cine.

Su mejor característica es la organización de diferentes eventos de manera frecuente. En algunos de ellos puedes ganar premios en metálico rodando vídeos o preparando montajes bajo unas determinadas reglas.
openvideos.dailymotion.com/es

FROGX.THREE

Qué es: el auge de las bitácoras ha animado a muchos usuarios de Internet a crear una página web. No es una operación sencilla, pero por suerte existen muchos lugares en donde puedes conseguir todo tipo de ayuda. Frogx.three es uno de ellos.

Úsala para obtener recursos que te ayudarán a crear o a actualizar tu página web. Aquí hallarás gran cantidad de soluciones: trucos de diseño, librerías, código para optimizar tu página, gadgets y plugins, plantillas, gráficos e imágenes, y un largo etcétera.
Su mejor característica es que en la propia noticia se muestra el resultado de los efectos gráficos, las plantillas o las mejoras que plantean las soluciones propuestas, para que te hagas una idea de lo que se puede conseguir.
www.frogx3.com

AECC JUNIOR

Qué es: resulta duro hablar de ello, pero el cáncer infantil es una realidad, y cuando un niño lo sufre, tanto el paciente como los familiares necesitan todo el apoyo del mundo. AECC Junior es la web de la Asociación Española Contra el Cáncer centrada en los enfermos más pequeños.

Úsala para obtener todo tipo de información y asesoría relacionada con el cáncer infantil. Encontrarás secciones dedicadas a los niños, los jóvenes, los padres, los profesores y los sanitarios.
Su mejor característica es la adaptación de la interfaz y el contenido de la web en función del grupo al que va dirigido. La sección para niños es dinámica y desenfadada, con cuentos y juegos que explican la enfermedad, mientras que la sección dedicada a los padres es más austera y está cargada de información.
www.aeccjunior.es

PORTAL PARADOS

Qué es: si estás parado o buscas mejorar tu posición profesional, Portal Parados aporta muchas alternativas interesantes. No solo ofrece consejos para encontrar empleo, sino que también muestra oportunidades para emprendedores.

Úsala para leer noticias laborales relacionadas con el empleo: las últimas decisiones del Gobierno y los sindicatos, la evolución del paro, medidas y ayudas, etc. Aquí también encontrarás consejos para confeccionar tu currículo, afrontar con garantías las entrevistas, sellar el paro por Internet, y otros temas prácticos. Desde otro punto de vista, se ofrecen ideas para montar tu propio negocio y actividades de ocio gratuito.
Su mejor característica es la sección El Psicólogo. Un experto responde a preguntas y asesora a personas a las que el paro les ha afectado psicológicamente. Explica técnicas para llevarlo lo mejor posible, y afrontar el problema con seguridad y convicción.
www.portalparados.es

DIBUJOS INFANTILES

Qué es: es recomendable que los niños aprendan a familiarizarse con Internet porque, previsiblemente, formará parte de todos los ámbitos de su vida cuando sean adultos. Pero, obviamente, esta iniciación debe realizarse en un entorno seguro y en páginas adecuadas a su edad. Como por ejemplo, esta web que te presentamos, Dibujos Infantiles.
Úsala para que los más pequeños de la casa se entretengan durante un tiempo imprimiendo dibujos para colorear, resolviendo puzzles y disfrutando de juegos interactivos con los populares personajes de sus series de televisión. También pueden descargar tapices, postales y protectores de pantalla.

Su mejor característica es la sección de juegos infantiles, con diversos retos interactivos, algunos de ellos se pueden disfrutar en modo multijugador.
www.dibujosinfantiles.org

IANUNCIOS

Qué es: un metabuscador dividido en tres secciones bien diferenciadas: trabajo, casas y coches. Realiza búsquedas en diferentes webs de anuncios, y las recopila en una única lista de resultados.
Úsala para encontrar coches, casa u ofertas de empleo en todo el territorio nacional. Dispone de una atractiva interfaz que diferencia rápidamente entre las tres secciones, y muchas fotos de las casas y los coches en la propia lista de resultados.

Su mejor característica es la inclusión en secciones con los términos más buscados con los de mayor resultado. Así puedes saber lo que está de moda, cuáles son los chollos, y qué es lo más fácil de encontrar.
ianuncios.com

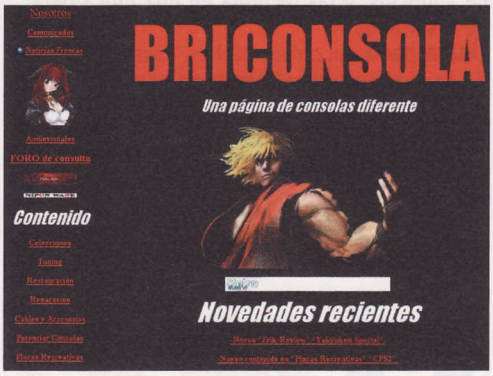
XTRA ROCKOLA.FM

Qué es: Rockola.fm es una de las radios musicales online españolas más conocidas. Durante los últimos años ha grabado entrevistas a músicos de todas las tendencias y conciertos en vivo que, lógicamente, dada su condición de radio, ha retransmitido por Internet en formato audio. Ahora, con Xtra Rockola, todas estas grabaciones de audio se convierten en vídeo.

Úsala para participar en una activa comunidad musical con abundante contenido multimedia. Hay más de doscientas videoentrevistas a conocidos artistas del renombre de Loquillo, Rosana, Tote King, Fito, o Luis Ramiro. De vez en cuando también se retransmiten conciertos en vivo. No faltan las secciones de noticias de actualidad.
Su mejor característica es la opción de participación de los usuarios. Puedes enviar preguntas a los músicos para las videoentrevistas, ganar entradas para asistir a los conciertos en vivo, comentar dichos conciertos, etc.
www.rockola.fm/xtra

BRICONSOLA

Qué es: hay videoconsolas que ya tienen más de treinta años de vida así que, obviamente, por la edad o el uso, acaban estropeándose. Briconsola es una comunidad de usuarios de estas máquinas enfocada a la reparación, el tuning y las mejoras de las consolas clásicas, aunque también hay hueco para otras aficiones.
Úsala para leer artículos de reparación de averías, dónde comprar accesorios, cómo conectarlas a las teles y monitores modernos, etc. No falta una sección centrada en la restauración y limpieza.



Su mejor característica es el foro en donde se resuelven dudas, y en donde puedes comprar y vender máquinas, componentes y juegos.
www.briconsola.com

CAPSULANDIA

Qué es: las máquinas de café en cápsulas han supuesto una auténtica revolución en los últimos años. Nespresso, Tassimo y otras permiten preparar docenas de cafés diferentes, e incluso bebidas como chocolate o té, en cuestión de segundos y con una calidad y textura muy superiores a las que proporcionan las cafeteras tradicionales. Si tienes una cafetera de este tipo o tienes pensado comprar una, Capsulandia te resultará de utilidad.

Úsala para seguir las novedades de los cafés en cápsula: nuevas cafeteras, nuevos sabores, nuevas innovaciones técnicas... También hay una guía de compras, y acceso a una tienda online para adquirir este tipo de productos a través de Pixmania.
Su mejor característica es la parte de los videoanálisis que ofrecen de las diferentes cafeteras, para que puedas ver el funcionamiento de cada uno de los sistemas.
www.capsulandia.com

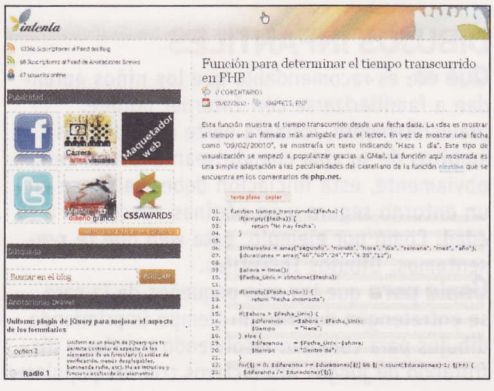
MI ÁGUILA ROJA

Qué es: seguro que conoces Águila Roja, pues actualmente es la serie más vista de la televisión en España. Mi Águila Roja es un título multijugador gratuito basado en ella, aunque si quieres acción mejor busca en otro lado, porque se trata de un juego de estrategia en donde tienes que gobernar una villa, construir edificios y recolectar recursos para ganar a otros once jugadores.

Úsala para registrarte y descargar el juego oficial gratuito de Águila Roja. El registro te sirve para crear un perfil con el que identificarte en el juego, pues ganarás prestigio y recompensas a medida que derrotes a otros jugadores.
Su mejor característica es el foro, en donde puedes compartir trucos y estrategias con otros jugadores, o pedir ayuda para aprender a jugar.
www.miaguilaroja.com

WEB INTENTA

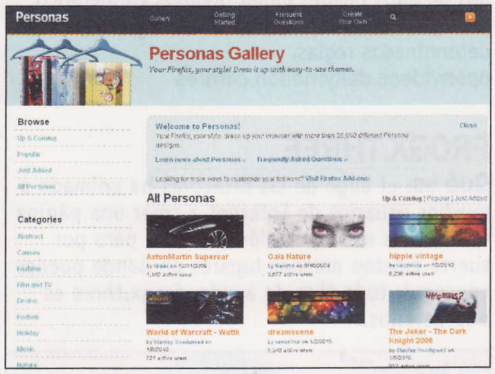
Qué es: una página que ofrece ejemplos para diseñar aplicaciones y páginas web desde un punto de vista práctico. Goza de un diseño original y atractivo a la vista.
Úsala para encontrar código de creación web, iconos, imágenes, y otros complementos para usar en tu página o blog. También se recopilan noticias de actualizaciones de programas y las nuevas funciones incorporadas.



Su mejor característica es el enfoque práctico de toda la bitácora en distintas vertientes: recursos, programas, código, librerías, etc. Además, dispone de botones de enlaces directos para localizar el material sin tener que buscarlo en la página de origen.
www.webintenta.com

GET PERSONAS

Qué es: la última versión de Firefox te permite instalar "personas" para decorar el navegador. Lo cierto es que dicho en castellano suena un poco raro, pues en realidad se refiere a unos fondos decorativos con los que puedes adornar las ventanas y las cabeceras del navegador.
Úsala para descargar fondos temáticos para Firefox. Hay más de 35.000 diferentes dedicados a cualquier tema: arte, películas, videojuegos, música, ciencia, etc. Lo más interesante es que no necesitan instalación: al pasar el ratón por encima de la "persona" automáticamente se muestra cómo quedará en el navegador. Si quitas el ratón, desaparece.



Su mejor característica es la gran cantidad de secciones diferentes, y la facilidad para probar cómo queda cada "persona". Incluso se ofrecen instrucciones para crear tus propias "personas" y subirlas a la base de datos.
www.getpersonas.com

WEBTRACK AENA

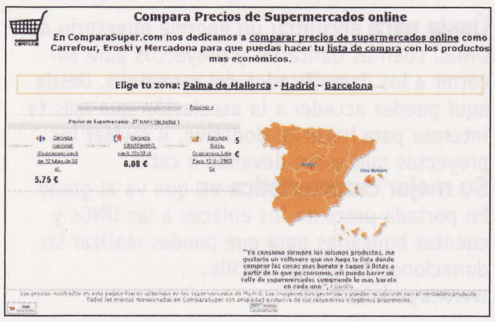
Qué es: el avión es un sistema de transporte rápido y cómodo, pero supone muchos trastornos para la gente que vive cerca de los aeropuertos. Conscientes de ello, AENA ha implementado un mapa de ruido del aeropuerto de Barajas, que cualquier persona puede consultar.

Úsala para revisar el trayecto y el ruido que provocan los aviones que aterrizan en Barajas. Por motivos de seguridad, esta información se ofrece con quince minutos de retraso, y solo permanece activa 24 horas. Para revisar el mapa de

ruido debes entrar en la web de AENA, seleccionar el aeropuerto de Barajas, y pulsar en el icono del mapa de la zona. Este sistema se irá implementando en otros aeropuertos españoles.
Su mejor característica es la posibilidad de introducir tu dirección postal para ver los aviones que pasan cerca y el ruido que provocan. Incluso puedes cursar una reclamación si excede los límites permitidos.
www.aena.es

COMPARASUPER

Qué es: las estadísticas demuestran que un mismo producto puede variar mucho de precio dentro de la misma ciudad, en función del supermercado. Para ahorrar en la compra diaria lo ideal sería recorrer todos los días todos los supermercados de tu zona, y ver en dónde están más baratos los artículos que vas a comprar. Obviamente, eso es casi imposible, pero si vives en Madrid, Barcelona o Palma de Mallorca, Comparasuper lo hace por ti.



Úsala para comparar los precios de los productos de supermercado en Carrefour, Eroski y Mercadona, en las ciudades mencionadas. Hay diferentes categorías: frescos, cocinados, charcutería, lácteos, bebidas, aperitivos, y dulces. Un buscador te permite localizar productos dentro de cada supermercado.
Su mejor característica es la posibilidad de crear una lista de la compra virtual con los productos seleccionados, para que puedas calcular lo que te ahorras, y lo que te vas a gastar, antes de acudir al supermercado.
comparasuper.com

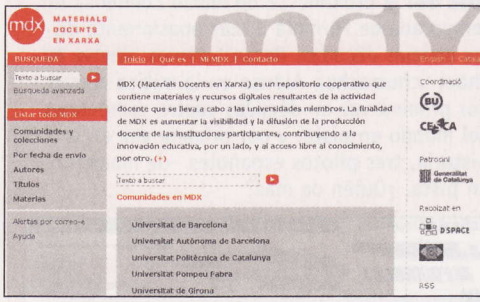
TEST DE VELOCIDAD MÓVIL

Qué es: a medida que ha aumentado la velocidad y bajado los precios, la conexión a Internet a través del teléfono móvil se utiliza cada vez con mayor frecuencia. A diferencia del ADSL o banda ancha fija, las conexiones móviles varían su rendimiento en función de la cobertura, la calidad del teléfono y el número de clientes conectados a la estación base. Por eso los test de velocidad estándar no funcionan demasiado bien. ADSLZone ha preparado éste diseñado específicamente para los teléfonos móviles.

Úsala para comprobar el rendimiento online de tu terminal móvil. Debido al uso de diferentes estándares 3G (HSPA, HSDPA, WCDMA) el rendimiento puede variar, por eso conviene hacer el test al menos dos veces.
Su mejor característica es la posibilidad de comparar los datos con los diferentes operadores: Movistar, Vodafone, Yoigo, etc.
www.testdevelocidadmovil.es

MDX

Qué es: un repositorio cooperativo con materiales y recursos digitales resultantes de la actividad docente que se lleva a cabo en diversas universidades catalanas. Los textos están disponibles en castellano y en catalán.
Úsala para encontrar apuntes, lecciones y temarios de asignaturas de diferentes universidades. Incluso aunque no estés matriculado en ellas, seguro que encontrarás material didáctico de interés o común a tu propia carrera. La mayor parte de los documentos están disponibles en formato PDF.
Su mejor característica es que en una única página web se recoge todos los apuntes digitales de distintos centros, mediante un buscador común que facilita mucho las cosas.
www.mdx.cat



AVERIADO.NET

Qué es: seguro que tienes en casa algún trasto que no funciona, y que ya no te sirve para nada: una tele o una radio vieja, una moto, una cámara de fotos, un móvil... Probablemente pensarás que nadie va a darte ni un euro por él, pero antes de tirarlo... ¿por qué no pones un anuncio en esta página?
Úsala para comprar y vender objetos averiados. ¿Quién va a comprar algo que está roto? Pues mucha más gente de la que piensas: personas que buscan piezas o repuestos, o coleccionistas, por ejemplo. Obviamente, no debes perder de vista que los anuncios son de artículos rotos, así que no puedes poner un precio excesivo.

Este mes son noticia

FÓRMULA 1

Qué es: el próximo 12 de marzo comienza la temporada de Fórmula 1 más apasionante de las últimas décadas. Recapitulemos: vuelve Michael Schumacher, Alonso en la mítica Ferrari, por primera vez en décadas cuatro campeones del mundo en pista, y por primera vez en la historia, tres pilotos españoles –de momento– en pista. ¿Quién da más?

Úsala para seguir el campeonato de Fórmula 1. En esta página de La Sexta, cadena que retransmite el evento en España, se recopilan docenas de vídeos con reportajes y entrevistas. También hay estadísticas, clasificaciones, rumores, y en definitiva, todos los ingredientes que animan el gran Circo de la Fórmula 1.
Su mejor característica es la actualización constante de la página, y el gran número de reportajes que dan a conocer al gran público los entresijos técnicos de este complicado deporte.
www.lasextadeportes.com/formula1

LOS OSCAR 2010

Qué es: el 7 de marzo se entregan los premios de la Academia de Cine Americana, los populares Oscars. Las películas Avatar y En Tierra Hostil son las principales favoritas, aunque los cinéfilos españoles seguirán con atención la ceremonia de la entrega del premio a la Mejor Actriz de Reparto, en donde Penélope Cruz ha sido nominada por tercera ver, por la película Nine.

Úsala para seguir toda la parafernalia de presentaciones, rumores, y apuestas que rodean la entrega de estos premios. Esta bitácora recoge los galardones de los diferentes gremios y las prensas locales americanas, antesala de los Oscars, así como entrevistas a los actores, opiniones, críticas de las películas nominadas, etc.
Su mejor característica es la sección Termómetros y Relevantes, en donde se realiza un ranking de popularidad de nominados en cada categoría, según los premios que van recibiendo y las críticas y opiniones relevantes.
lososcar2010.blogspot.com

Su mejor característica es la lista de directorios, que permite buscar productos por categorías, rango de precios y provincias.
www.averiado.net

THE JAPAN PHOTO PROJECT

Qué es: Toru Morimoto y Tina Bagué son dos fotógrafos experimentados que un día decidieron coger su caravana y recorrer Japón de norte a sur durante un año. Esta página web recopila esta maravillosa aventura.
Úsala para revisar el álbum fotográfico, ver vídeos, y leer las entradas de la bitácora en donde los protagonistas comentan las anécdotas, las dificultades, los sueños y las metas conseguidas. Hay abundantes reportajes, e incluso puedes observar la ruta exacta que han tomado a través de Google Maps.

Su mejor característica es poder experimentar la visión dual de un mismo país a través de los ojos de dos personas tan diferentes: Tina, una occidental que realiza las fotografías en color; y Toru, un japonés cosmopolita, que opta por el blanco y negro.
www.japanphotoproject.com

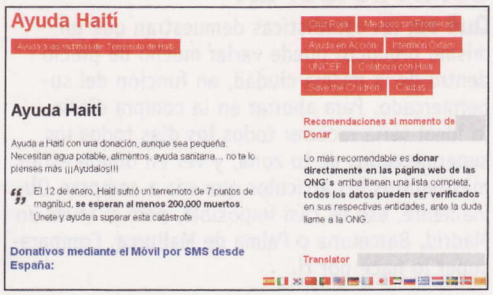
RETROWORKS

Qué es: los ordenadores de 8 bits se "extinguieron" a principios de los años noventa, es decir, hace casi veinte años. Sin embargo, aún hoy, en el año 2010, siguen produciéndose en España juegos para los míticos ZX Spectrum, MSX y Commodore 64. Puedes jugarlos en las máquinas originales si los grabas a una cinta de casette, o en el PC por medio de un emulador.

Úsala para conocer a una comunidad de programadores y fans que se niegan a dar por extinguida una generación de ordenadores que marcó una época. Aquí encontrarás juegos nuevos para dichas máquinas, conversiones de juegos antiguos que no salieron en algunos de dichos ordenadores, e incluso "remakes" para PC de clásicos como "Sir Fred" o "La Abadía del Crimen".
Su mejor característica es el RetroBlog, una bitácora en donde explican sus motivaciones, y muestran las diferentes fases de desarrollo de los juegos.
www.retroworks.es

AYUDA HAITÍ

Qué es: han pasado varios meses desde el terrible terremoto de Haití, y aunque ya casi no sea noticia, es ahora cuando no hay que olvidarlo. Hay muchos heridos, personas sin trabajo y sin hogar, que necesitan ayuda. Existen muchas formas de echar una mano.



Úsala para encontrar un enorme directorio de ONGs, cuentas bancarias y proyectos para socorrer a los damnificados del terremoto. Desde aquí puedes acceder a la asociación que más te interese para hacer tu donativo, o revisar los proyectos que están llevando a cabo.
Su mejor característica es que va al grano. En portada presenta los enlaces a las ONGs y cuentas bancarias para que puedas realizar las donaciones de forma sencilla.
www.ayudahaiti.es

20 ANIVERSARIO DE LOS SIMPSON

Qué es: este año se cumplen veinte años de Los Simpson en televisión. Todo un récord. Aunque la audiencia y la popularidad, al igual que la calidad de la serie, han descendido notablemente en los últimos años, de momento tiene asegurada algunas temporadas más. Si quieres saber un poco más de esta celebración, te recomendamos The Robertuybrush 's Page, una de las mejores webs de Los Simpsons en español, pues ya lleva muchos años al pie del cañón.

Úsala para seguir las noticias del 20 Aniversario. En esta página también encontrarás horarios de transmisiones de Los Simpson en las televisiones españolas, avances de los nuevos capítulos, vídeos, curiosidades, listas de capítulos, y mucho más.
Su mejor característica es la amplia cobertura de las novedades nacionales e internacionales, con actualizaciones que incluso tienen lugar varias veces al día.
www.thesimpsonsrp.com

Computer Práctico

Computing | Webmaster | Digital Media | Personal

Nº

Cuatro áreas prácticas para conocer toda la informa

Webmaster

Los secretos para dar a conocer tu blog

¿Tienes un blog y no lo conoce nadie? Sigue nuestros consejos y serás más popular que el mismísimo Google.

Pág. 146

Opina en Internet con Picotea.com

Si te gusta Twitter te alegrará saber qué hay un nuevo adversario. Entérate de cómo funcionan todas sus herramientas.

Pág. 150

Digital Media

Convierte tus viejos vinilos en MP3

Si tienes una buena colección de vinilos y no sabes qué hacer con ellos, te vamos a dar la solución perfecta para recuperarlos y convertirlos a digital.

Pág. 158

Crea títulos de crédito con Motion 4

Aprende a utilizar el programa Motion para crear títulos profesionales para tus vídeos. Es muchísimo más sencillo de lo que imaginas.

Personal

Gestiona tus ebooks con Calibre E-book Management

Únete a la nueva revolución cultural digital y aprende a gestionar todos tus ebooks de una manera sencilla y completa.

Pág. 164

Pág. 162

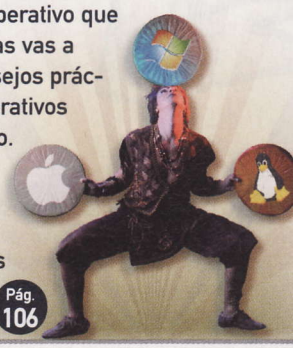
Edita fotos en tu iPhone con Photoshop

Sí, has leído bien. Photoshop en tu teléfono móvil. A partir de ahora podrás editar tus imágenes en cualquier lugar. Si quieres saber cómo funciona y qué puedes hacer, no pierdas de vista este artículo.

Computing

Los mejores trucos de Windows, Linux y Mac OS X

Este número viene cargado de trucos y da igual cuál sea el sistema operativo que utilices. En nuestras páginas vas a encontrar los mejores consejos prácticos para los sistemas operativos más populares del mercado. Ahora no tienes excusa para sacar el máximo partido a tu equipo. Además, podrás ayudar a tus amigos con estas interesantes recomendaciones.



Pág. 106

Ubuntu One: trabaja en la Nube

Si en el número pasado te dábamos las claves para dominar y comprender el nuevo universo online de Google, esta vez hacemos lo mismo pero con Ubuntu One. Aprende a trabajar en este nuevo servicio de cloud computing y crea un espacio online para trabajar, almacenar y gestionar todo tipo de documentos sin necesidad de llevarlos encima. Tan solo necesitas una conexión a la Red.

Pág. 134

Mucho más que un buscador

Si eres usuario de Mac, seguro que conoces la funcion de Spotlight. Te vamos a enseñar toda la potencia que se esconde detrás de este buscador y la gran cantidad de posibilidades que te ofrece su tecnología. No en vano, Spotlight, es, para muchos usuarios, la herramienta más poderosa incluida dentro de Mac OS X. Descúbrela.

Pág. 142

+ Curso de Windows 7: (2ª parte) Pág. 128

Respondemos a tus consultas técnicas ..... Pág. 120

110 Trucos espectaculares

Da igual el sistema operativo que tengas instalado, lo importante es que le saques el rendimiento adecuado. Windows, Mac, Linux, en este artículo encontrarás 110 trucos para sacarle el máximo partido a tu sistema.

Aunque Windows ha sido durante muchos años el sistema operativo con más presencia en el escritorio de los ordenadores personales, cada vez hay más usuarios que se atreven a probar cosas distintas. En la actualidad, Linux y Mac OS rivalizan con Windows tanto en apariencia como en funcionalidad. La pugna es bastante dura, pero tu gran ventaja es que no tienes por qué limitarte a utilizar un solo sistema operativo. No importa el tiempo que lleves trabajando con Windows, Linux o Mac OS, siempre hay alguna manera de exprimir un poco más el sistema, agilizar las tareas que realizas habitualmente o descubrir ese truco que te facilita el trabajo. Si tienes que trabajar con varios sistemas o eres de los que te gusta probarlo todo, en los siguientes apartados tienes disponibles varios trucos para sacarle el máximo partido a tu sistema operativo: Windows 7, Vista, XP, Ubuntu Linux y Mac OS Snow Leopard y Leopard.

Windows 7

Seguridad

1 Configura el Control de Cuentas de usuario (UAC)

Haz clic sobre el botón **Inicio** e introduce **uac** en el recuadro de búsqueda. Al cabo de unos instantes aparecerá en el menú de programas el icono de la utilidad **Cambiar la configuración del Control de cuentas de usuario**. Haz clic sobre él para abrir la utilidad. Para terminar, simplemente selecciona el nivel de aviso que quieres activar y pulsa el botón **Aceptar**.

2 Bloquea la ejecución de programas

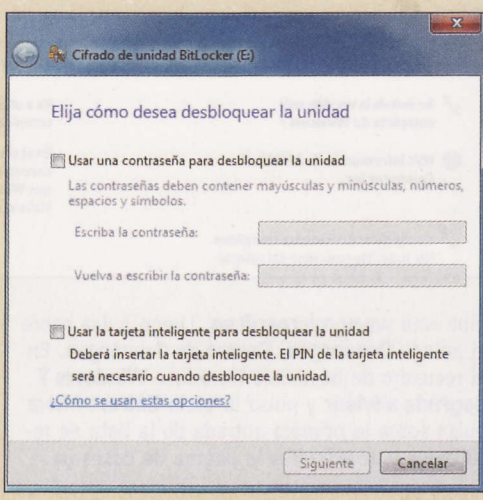
Haz clic en **Inicio**. Teclea **gpedit.msc** y pulsa la tecla **Entrar**. En el panel izquierdo ve a **Configuración del equipo, Configuración de Windows, Configuración de Seguridad, Directivas de control de aplicaciones, Applocker**. Ve al apartado **Introducción** y crea una nueva **Regla ejecutable**. Se abrirá el asistente que te guiará sobre el resto del proceso para especificar qué tipo de regla quieres crear (**Denegar**) e indicar la ruta del programa que quieres bloquear.

3 BitLocker To Go para cifrar dispositivos USB

BitLocker To Go te permite cifrar dispositivos USB extraíbles y discos eternos. Además, BitLocker To Go se puede utilizar por sí solo, sin necesidad de que la partición del sistema esté protegida. Para habilitar BitLocker To Go, haz clic con el botón derecho del ratón sobre la unidad que quieres cifrar y selecciona la opción **Activar BitLocker**. Ahora sólo tienes que seguir las instrucciones del asistente.

4 Deshabilita la reproducción automática

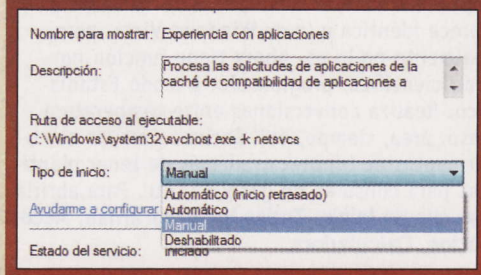
La reproducción automática es un foco de problemas ya que permite que un virus o cualquier elemento de malware se puedan introducir en el sistema. Para evitar amenazas haz clic en **Inicio**, **Panel de Control, Hardware y Sonido, Reproducción automática**. Deshabilita la casilla **Usar la reproducción automática para todos los medios y dispositivos** y pulsa el botón **Guardar**.



Rendimiento

5 Deshabilita servicios innecesarios

Haz clic en **Inicio**, teclea **services.msc** y pulsa **Entrar**. Cambia de **Automático** a **Manual** los servicios: **Experiencia con aplicaciones, Administrador de sesión del administrador de ventanas de escritorio, Servicio de directivas de diagnóstico, Aplicación auxiliar IP, Archivos sin conexión, Cola de impresión (si no tienes impresora), Almacenamiento protegido, Inicio de sesión secundario, Aplicación auxiliar de NetBIOS sobre TCP/IP, Temas (si sólo usas el tema por defecto) y Servicio de uso compartido de red del Reproductor de Windows Media.**



6 Genera un informe sobre el consumo de energía

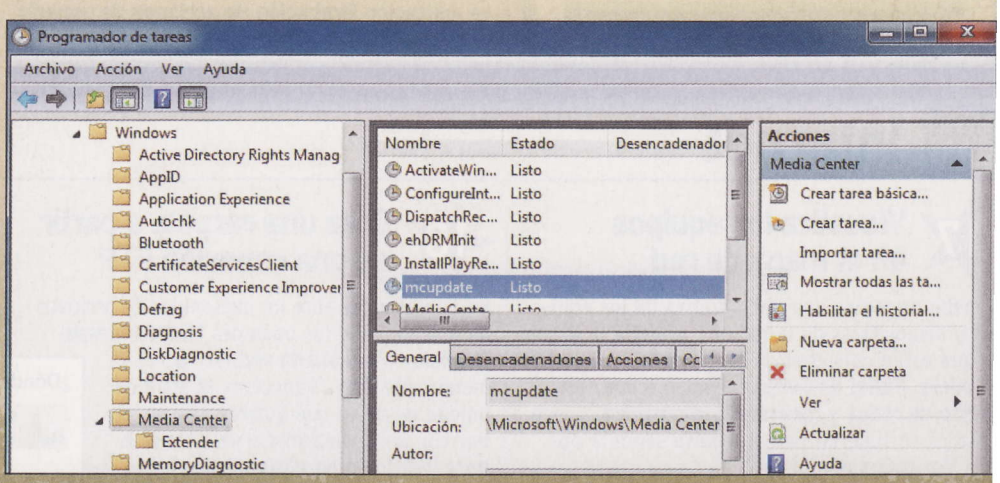
Abre una consola de comandos de administrador, teclea **powercfg -energy** y pulsar la tecla **Entrar**. Windows tardará unos 60 segundos en realizar el informe. Al terminar podrás ver información acerca del número de errores, avisos, etc. Para ver el informe abre un navegador y carga la página web **energy-report.html** que se ha generado en el mismo directorio en donde ejecutaste el comando desde la consola de comandos.

7 Deshabilita tareas innecesarias

Haz clic en **Inicio, Todos los programas, Accesorios, Herramientas del sistema, Programador de tareas**. Ahora pulsa sobre **Biblioteca del Programador**, que se encuentra en lateral izquierdo. Entra en la carpeta **Microsoft, Windows**. Observa que debajo de esta carpeta hay una carpeta para cada una de las tareas programadas. Puedes deshabilitar las siguientes: **Media Center, mcupdate, MobilePC, HotStart** y **Windows Media Sharing, UpdateLibrary**.

8 Elimina los archivos temporales

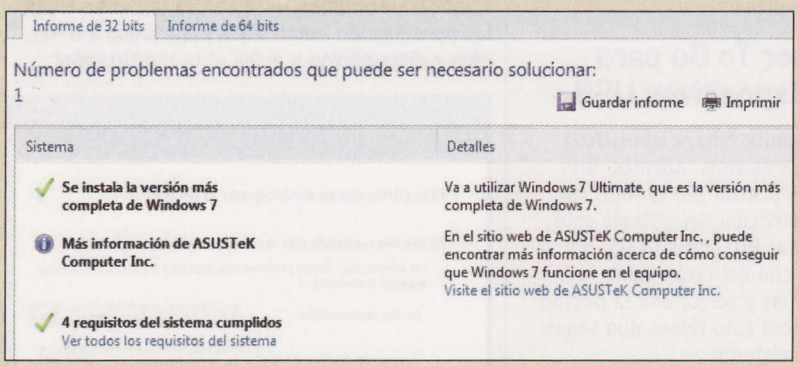
Abre el **bloc de notas** y escribe en la primera línea **cd C:\Users\%username%\AppData\Local** y en la segunda **rmdir /S /Q Temp**. Guarda el archivo con el nombre **borratmp.bat** y crea un acceso directo en el escritorio. Ahora solo tienes que hacer doble clic sobre el acceso directo para eliminar automáticamente los archivos temporales de Windows 7. Si no te funciona reemplaza **%username%** con tu nombre de usuario de Windows.



Sistema

9 Comprueba si tu equipo es compatible con Windows 7

El **Asesor de actualizaciones de Windows 7** realiza un análisis de tu equipo (hardware&software) y genera un informe que te indica si es compatible Windows 7. Ve a la página web **www.microsoft.es**. Luego pulsa sobre el enlace **Descargas**, **Centro de descargas**. En el recuadro de búsqueda introduce **Windows 7 upgrade advisor** y pulsa la tecla **Entrar**. Ahora pulsa sobre le primera entrada de la lista de resultados y accederás a la página de descarga.



10 Visualiza los dispositivos de almacenamiento

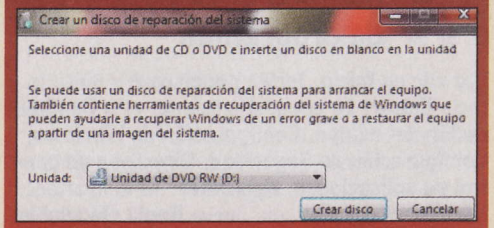
Las unidades de almacenamiento que aparecen al conectar un dispositivo como un lector multitarjeta no aparecen en el explorador de archivos si están vacías. Para visualizarlas abre un explorador de archivos y haz clic en **Herramientas** (Pulsa la tecla **Alt**. Si no te aparece este menú), **Opciones de carpeta**. Luego pulsa sobre la pestaña **Ver**. Para terminar, localiza y desactiva la casilla **Ocultar unidades vacías en la carpeta Equipo**.

11 Añade programas a la barra de tareas

Haz clic con el botón derecho del ratón sobre cualquier acceso directo, archivo o programa. En el menú contextual selecciona **Anclar a la barra de tareas**. El icono se añadirá automáticamente a la barra. Para eliminarlo de la barra haz clic sobre él con el botón derecho del ratón y selecciona **Desanclar este programa de la barra de tareas**.

12 Crea un disco de reparación del sistema

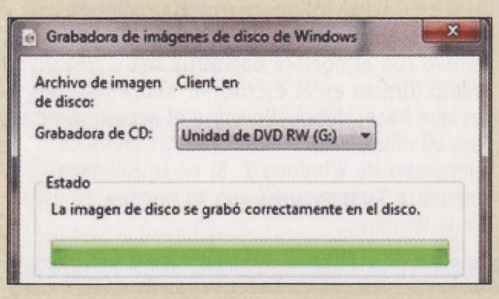
Para crear un disco de arranque introduce un CD virgen en la grabadora (no es necesario un DVD). Luego haz clic en el botón **Inicio**. En el recuadro de búsqueda teclea **disco reparación**. Al cabo de unos instantes aparecerá en el menú de programas el icono de la utilidad **Crear un disco de reparación del sistema**. Haz clic sobre él para abrir la aplicación. Pulsa **Crear disco**.



Aplicaciones

13 Crea un CD/DVD a partir de una imagen ISO/IMG

Localiza el archivo que contiene la imagen ISO/IMG que quieres grabar. Luego haz clic sobre él con el botón derecho del ratón y selecciona la opción **Grabar imagen de disco**. En la siguiente ventana selecciona dónde se encuentra tu grabadora y pulsa sobre el botón **Grabar** para comenzar.



14 Utiliza las notas rápidas

Para abrir la aplicación haz clic en **Inicio**, **Todos los programas**, **Accesorios**, **Notas rápidas**. En unos instantes aparecerá una nota de color amarillo en el escritorio que sobresale de las demás ventanas que tengas abiertas. Haz clic sobre ella para comenzar a escribir. Si pulsas sobre el símbolo **+** situado en la esquina superior izquierda puedes crear otra nota, mientras que si pulsas sobre el aspa de la parte superior derecha eliminarás la nota actual. Las notas que no elimines se mantendrán incluso si reinicias Windows.

15 Registra todo lo que haces con el ordenador

La aplicación **Grabación de acciones de usuario** registra todo lo que haces y lo guarda en un archivo **mhtml** que luego puedes distribuir para que se reproduzca en otro equipo con un navegador compatible. Para abrir la aplicación haz clic en **Inicio**, teclea **psr** en el recuadro de búsqueda y pulsa la tecla **Entrar**. Luego pulsa sobre **Iniciar grabación** para comenzar.

16 La nueva calculadora de Windows 7

A primera vista la calculadora de Windows 7 parece idéntica a la de Windows Vista, pero realmente no lo es. Ahora tiene función normal, científica, programador y modo Estadístico. Realiza conversiones entre temperatura, peso, área, tiempo, etc. Incluso permite calcular cuotas de hipoteca, además de tener plantillas para consumo de gasolina, etc. Para abrirla haz clic en **Inicio**, **Todos los programas**, **Accesorios**, **Calculadora**.

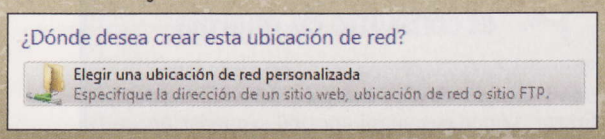
Internet

17 Visualiza los equipos en el mapa de red

El mapa de red es una vista gráfica de los equipos y dispositivos de la red que muestra la forma en que están conectados. Para mostrarlo haz clic en **Inicio**, **Panel de Control**, **Redes e Internet**, **Centro de redes y recursos compartidos**. Luego, en la parte superior derecha pulsa sobre la opción **Ver mapa completo**.

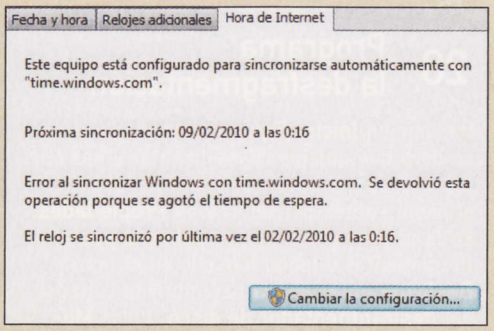
18 Crea una carpeta a partir de una conexión FTP

En primer lugar abre un explorador de archivos de y haz clic en las opciones **Herramientas**, **Conectar a unidad de red** (si no ves el menú pulsa **Alt**). Selecciona la letra de unidad de disco que quieres utilizar y haz clic en **Conectarse a un sitio web para usarlo como almacén de documentos e imágenes**. Se abrirá un asistente. A continuación, pulsa sobre la opción **Elegir una ubicación de red predeterminada** e introduce la dirección FTP, usuario y contraseña. Así de sencillo y efectivo.



19 Configura la hora por Internet

Haz clic en el icono del reloj situado en la parte derecha de la barra de tareas y selecciona **Cambiar la configuración de fecha y hora**. Ahora pulsa sobre la pestaña **Hora de Internet**. Pulsa sobre **Cambiar la configuración**. En la ventana siguiente activa la casilla **Sincronizar con un servidor horario de Internet**. Pulsa en **Actualizar ahora** para que el cambio se aplique.



20 Activa el acceso remoto por Internet

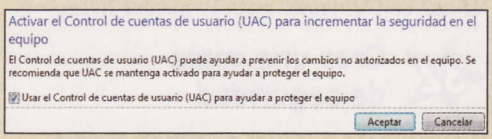
Haz clic en **Inicio** y luego, con el botón derecho del ratón, pulsa sobre **Equipo**. En el menú contextual selecciona la opción **Propiedades**. A continuación, pulsa sobre la opción **Configuración de acceso remoto** situada en la parte izquierda de la ventana. Para terminar, activa la casilla correspondiente si quieres conectar en modo seguro o no.

Windows Vista

Seguridad

21 Deshabilita el Control de Cuentas de Usuario

Ve a **Inicio**, **Panel de Control**, **Cuentas de Usuario**. Luego haz clic sobre **Activar o desactivar el control de cuentas de usuario**. En



la siguiente ventana desactiva la casilla **Usar el control de cuentas de usuario (UAC) para ayudar a proteger el equipo**. Aparecerá una ventana indicándote que debes reiniciar el equipo para que los cambios surtan efecto.

22 No aparece el comando secpol.msc

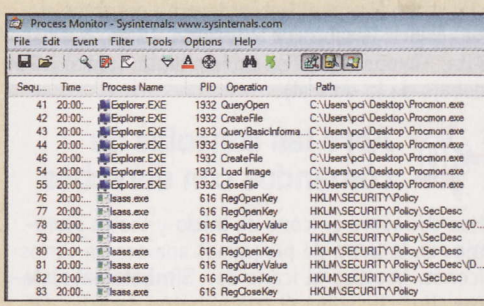
Una de las principales diferencias entre versiones son las herramientas de seguridad y control. Dichas herramientas son exclusivas de las versiones denominadas **Profesionales**, que son: Vista Business, Vista Enterprise y Vista Ultimate. Por lo tanto si dispones de una versión Vista Home no las encontrarás disponibles en tu ordenador. De cualquier modo son herramientas muy útiles para la administración de la seguridad y el control de usuarios pero no imprescindibles para el correcto funcionamiento del sistema.

23 Activa o desactiva el firewall directamente

Para crear un acceso directo que active el firewall haz clic en una zona vacía del escritorio con el botón derecho del ratón y selecciona **Nuevo**, **acceso directo**. En el recuadro de la ubicación introduce **%systemroot%\System32\netsh.exe firewall set opmode enable**. Sigue los pasos del asistente y pulsa **Aceptar**. Para ejecutarlo, pulsa sobre el acceso directo con el botón derecho del ratón y selecciona **Ejecutar como administrador**. Para desactivar el firewall el comando es el mismo pero en vez de **enable** introduce **disable**.

24 Monitoriza los procesos de tu equipo

Además del **Administrador de tareas** hay otra herramienta llamada **Monitor de procesos** que te permite monitorizar la actividad que genera cada proceso tanto en el registro como en los



archivos del sistema. Puedes descargarla gratuitamente desde Microsoft **download.sysinternals.com/Files/ProcessMonitor.zip**. En la ventana puedes ver los archivos que está abriendo un proceso en particular así como a qué claves del registro está accediendo.

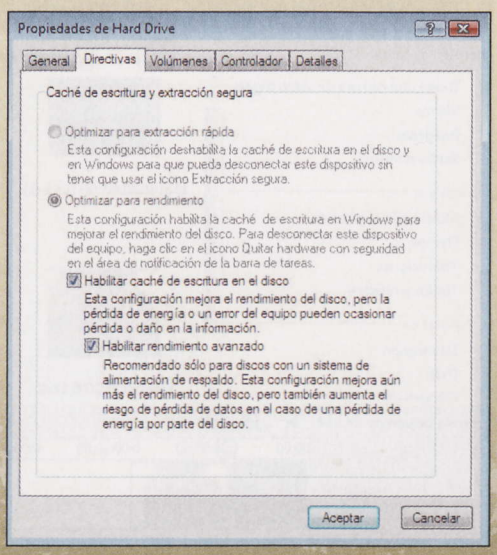
Rendimiento

25 Elimina el servicio de indexación

El servicio de indexación crea un índice que permite acelerar las búsquedas en el disco duro a costa de estar continuamente actualizándose, lo que consume memoria y tiempo de proceso. Para desactivarlo pulsa sobre **Inicio**, **Equipo**. Luego haz clic con el botón derecho del ratón en la unidad de disco y selecciona **Propiedades**. En la casilla **General**, desactiva **Indizar esta unidad para realizar búsquedas con mayor rapidez**.

26 Aumenta el rendimiento de tus discos SATA

Ve a **Inicio** y teclea **dispositivos**. En la barra del menú de programas aparecerá el icono del **Administrador de dispositivos**. A continuación, haz clic sobre él. Localiza tu disco duro. Luego

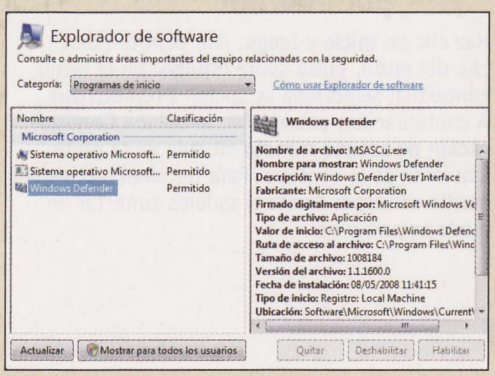


pulsa sobre él con el botón derecho del ratón y selecciona la pestaña **Propiedades**. Haz clic sobre la pestaña **Directivas**. Asegúrate de que la opción **Optimizar para rendimiento** está activada. Después activa también la opción **Habilitar rendimiento avanzado**.

27 Deshabilita programas en el inicio de Windows

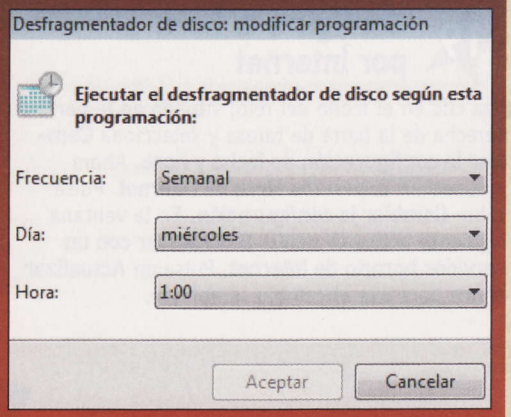
En primer lugar haz clic sobre **Inicio**, **Panel de Control**. Observa que uno de los iconos se llama **Programas y características**. Haz doble clic sobre él. Ahora selecciona la opción **Ventana principal del Panel de Control** para cambiar el tipo de vista. Observa que uno de los iconos es el de **Programas** y debajo de él hay una opción **Cambiar programas de Inicio**. Haz clic sobre ella y se lanzará la aplicación **Windows Defender**. Pulsa sobre el botón **Mostrar**

para todos los usuarios. Y por último, localiza los programas innecesarios y pulsa sobre el botón **Deshabilitar**.



28 Programa la desfragmentación

Haz clic en **Inicio**, **Equipo**. Selecciona el disco duro que quieres desfragmentar y haz clic sobre él con el botón derecho del ratón. En el menú contextual selecciona **Propiedades**. En la nueva ventana pulsa **sobre la pestaña** Herramientas y luego haz clic en el botón **Desfragmentar ahora** para abrir la ventana del **desfragmentador de disco**. Pulsa **Modificar la programación** para acceder a las opciones de **Frecuencia**, **día** y **hora** y asegúrate de que la opción **Ejecución Programada** está activada.



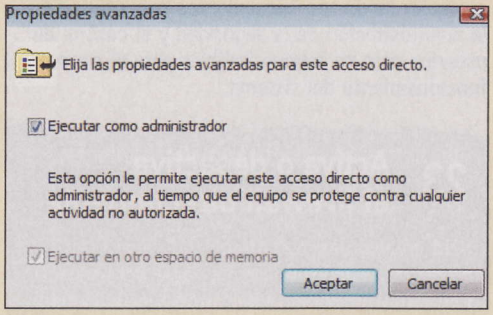
Sistema

29 Cambia la prioridad de los procesos

Pulsa **Ctrl. + Alt. + Suprimir** y selecciona **Iniciar el administrador de tareas**. Se abrirá la tan conocida ventana del administrador de tareas. Localiza el proceso que quieres modificar. Haz clic sobre él con el botón derecho del ratón y selecciona **Establecer Prioridad**. (Baja, Normal, Alta, Tiempo Real, Por encima de lo normal o Por debajo de lo normal).

30 Abre las consolas de comandos con derechos

Haz clic sobre el icono de **Inicio** y teclea **sistema**. En la barra de programas aparecerán varios iconos. Localiza el icono del **Símbolo del sistema**. Haz clic sobre él con el botón derecho del ratón y selecciona **Propiedades**. Se abrirá una ventana en la que debes pulsar el botón **Opciones avanzadas**. Pasarás a otra nueva ventana en la que debes activar la casilla **Ejecutar como administrador**. Pulsa **Aceptar** y después otra vez **Aceptar** en la ventana anterior.



31 Copia y pega el contenido de los mensajes de error

Seguro que en más de una ocasión has tenido que apuntar el mensaje de error que te da Windows Vista para posteriormente enviarlo a soporte, realizar una consulta en Internet o acudir a un compañero. Los códigos de error en ocasiones pueden resultar largos e ininteligibles. ¿Has probado alguna vez en hacer simplemente **Ctrl. + C** (copiar) y luego **Ctrl. + V** (pegar) en alguna aplicación como el bloc de Notas? Con Windows Vista lo puedes hacer.

32 Crea una copia de seguridad

El primer paso es pulsar en **Inicio** y teclear **copia** en el recuadro de búsqueda. Al cabo de unos instantes se mostrarán los resultados. En la parte superior, dentro del apartado **Programas**, haz clic sobre la opción **Centro de copias de seguridad y restauración**. A continuación, se abrirá una nueva ventana con todas las opciones de las copias de seguridad. La parte superior contiene las opciones de **Copia**, mientras que la inferior contiene las opciones referentes a **Restauración**.

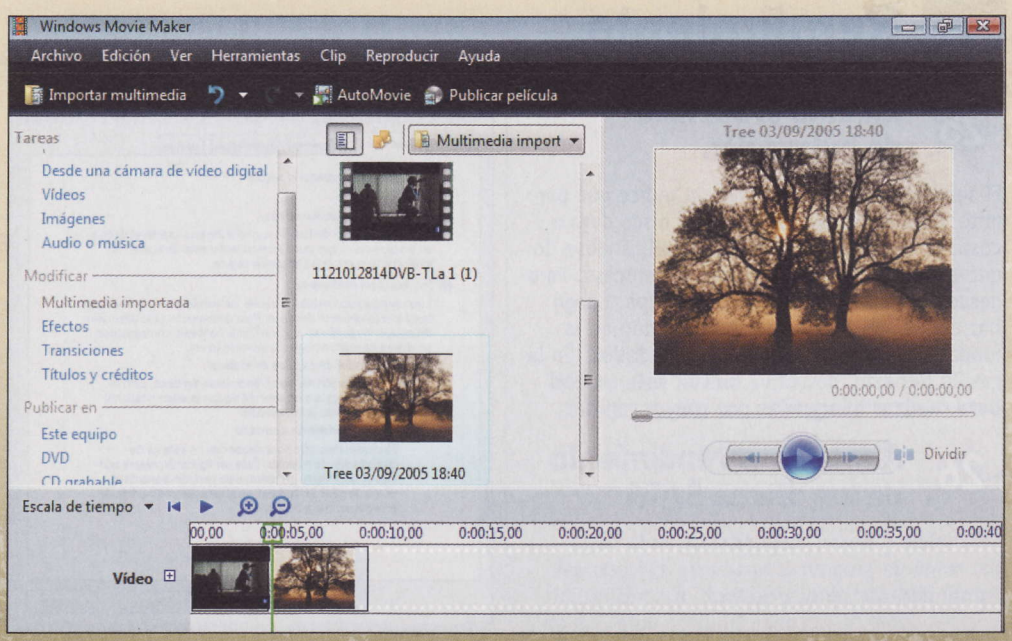
Aplicaciones

33 Graba un DVD con archivos de tu disco duro

Windows Vista te ofrece la posibilidad de grabar DVDs sin necesidad de instalar programas de terceros. Abre un explorador de archivos. Selecciona los ficheros y carpetas que quieres pasar al DVD y pulsa sobre el botón **Grabar** que se encuentra situado en el menú de herramientas de la parte superior. Luego introduce el DVD y sigue los pasos del asistente de grabación.

34 Crea una película

Con Windows Movie Maker puedes crear una película con fotografías digitales o vídeos domésticos y combinar todo con efectos, títulos, créditos, etc. Para abrir la aplicación haz clic en **Inicio**, **Todos los programas**, **Windows Movie Maker**. Luego pulsa sobre el botón **Importar multimedia** situado en la parte superior izquierda del menú y selecciona el vídeo que quieres incluir.



35 Anota tus citas en el calendario de Vista

La herramienta de calendario de Windows Vista te permite organizar tus tareas y compartirlas con amigos o compañeros. Haz clic en **inicio** y teclea **calen**. En el menú de programas te aparecerá el icono del **Calendario de Windows**. Una de las opciones más útiles del calendario de Windows es su capacidad para interactuar con los calendarios web que se encuentran disponibles en Internet y son compatibles con el formato **ICS** (iCalendar).

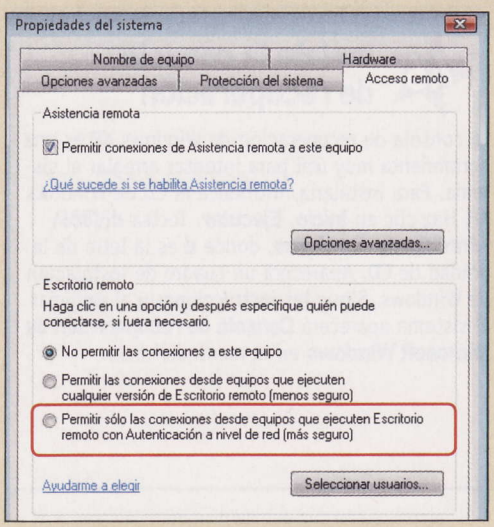
36 Ejecuta un programa no compatible con Vista

Para llevar a cabo este truco, en primer lugar, abre un explorador de archivos y selecciona el archivo ejecutable del programa o del instalador. A continuación, haz clic sobre él con el botón derecho del ratón y selecciona la opción **Propiedades**. De este modo, se abrirá una ventana con varias opciones. Ahora haz clic sobre la pestaña **Compatibilidad**. Activa la casilla llamada **Ejecutar este programa en modo de compatibilidad para** y escoge una versión anterior de Windows.

Internet

37 Activa el uso del escritorio remoto

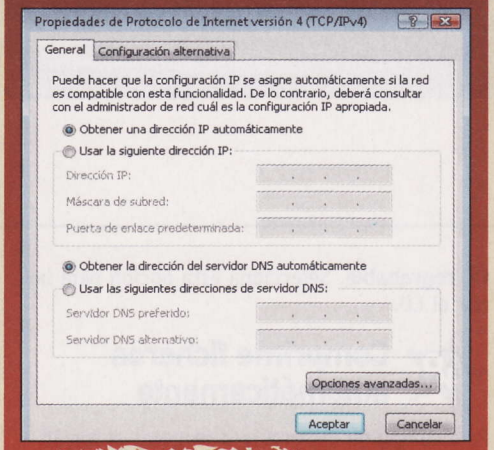
Pulsa sobre el botón de **Inicio** y luego haz clic con el botón derecho del ratón en **Equipo** para seleccionar la opción **Propiedades**. Haz clic sobre



Configuración de acceso remoto y pulsa **continuar**. Para conectar desde otros Windows Vista activa la casilla **Permitir sólo las conexiones desde equipos que ejecuten Escritorio remoto con Autenticación a nivel de red**. Para conectar desde Windows XP o versiones anteriores activa **Permitir las conexiones desde equipos que ejecuten cualquier versión de escritorio remoto**.

38 Cambia la dirección de red manualmente

Haz clic en **Inicio**, **Panel de Control**, **Centro de Redes y Recursos Compartidos**. Para configurar manualmente la tarjeta de red pulsa en la opción **Administrar conexiones de red** en la ventana izquierda de la pantalla. En la siguiente ventana Windows te mostrará las diferentes conexiones que tengas. Selecciona la que quieras configurar. Haz clic con el botón derecho del ratón y pulsa sobre **Propiedades**. En la nueva ventana selecciona **Protocolo de Internet versión 4** y pulsa **Propiedades** para cambiar los parámetros de la conexión manualmente.

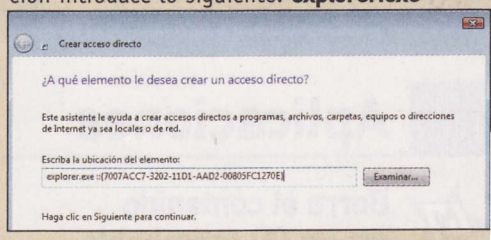


39 Repara la conexión de red

Si de repente tienes problemas con la red y antes te estaba funcionando puede que el adaptador de red esté deshabilitado o necesite reiniciarse. Haz clic con el botón derecho del ratón sobre el icono de red situado en la parte derecha de la barra de tareas. En el menú contextual selecciona **Diagnosticar y reparar**. Esta herramienta de Windows Vista te ayudará a determinar y reparar el error.

40 Crea un acceso directo a las conexiones de red

Haz clic con el botón derecho del ratón en un área libre del escritorio y selecciona **Nuevo**, **Acceso directo**. En el recuadro de la ubicación introduce lo siguiente: **explorer.exe**

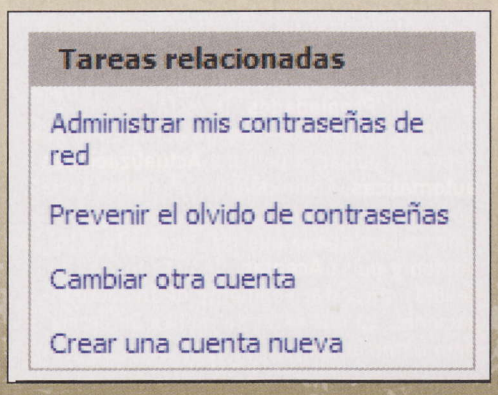


::{7007ACC7-3202-11D1-AAD2-00805FC1270E} y pulsa el botón **Siguiente**. Ponle un nombre descriptivo al acceso directo como **Conexiones de red** y haz clic sobre **Finalizar**. Al hacer doble clic se abrirá directamente la ventana de las conexiones de red.

Seguridad

41 Guarda una copia de tu contraseña

Para prevenir que puedas olvidar tu contraseña de Windows XP puedes crear un disco que te permita cambiarla. Para ello tienes que insertar un disco formateado en la disquetera y dirigirte a **Inicio**, **Panel de control**. A continuación, haz doble clic sobre **Cuentas de usuario**. Selecciona tu cuenta y haz clic sobre **Prevenir el olvido de contraseñas** en la parte superior izquierda de la ventana de **Tareas**. Ahora solo tienes que seguir los pasos del asistente.



42 Deshabilita una cuenta en vez de borrarla

Si un usuario no va a utilizar el sistema durante un largo periodo de tiempo no es aconsejable que su cuenta permanezca activada, ni tampoco borrarla del todo. La mejor opción es desactivarla. Así que dirígete a **Inicio**, **Ejecutar**. A continuación, teclea **lusrmgr.msc** y pulsa **Entrar**. Selecciona la capeta de **Usuarios**. En la ventana derecha que aparece haz doble clic sobre el usuario. Para terminar activa la casilla **Cuenta deshabilitada** y de este modo no tendrás que borrar la cuenta.

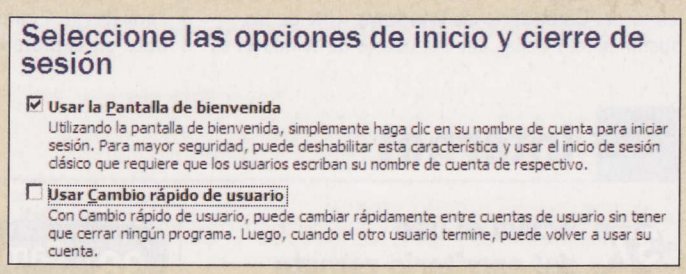
Rendimiento

43 Elimina efectos innecesarios

Si las aplicaciones de tu ordenador van muy lentas, siempres puedes probar a liberar recursos del sistema desactivando varios efectos de Windows. En primer lugar haz clic con el botón derecho del ratón sobre el icono **Mi PC** y selecciona la opción **Propiedades**. A continuación, pulsa sobre la pestaña **Opciones avanzadas** y haz clic sobre el botón **Configuración** del apartado **Rendimiento**. En la pestaña **Efectos visuales**, desactiva unos cuantos.

44 Deshabilita el cambio entre cuentas de usuario

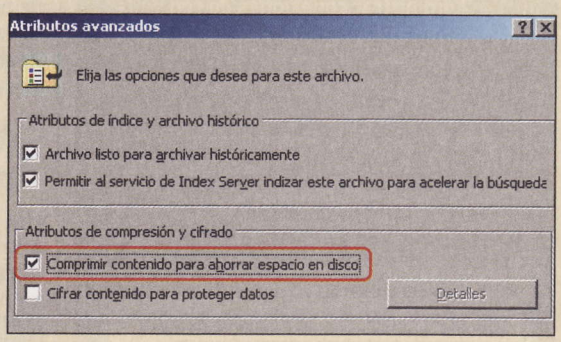
Cuando realizas un cambio rápido las aplicaciones del anterior usuario se siguen ejecutando, consumiendo recursos del sistema. Si tu equipo va justo de recursos puedes deshabilitar esta opción. Ve a **Inicio**, **Panel de Control**, **Cuentas de Usuario**. Haz clic sobre **Cambiar la forma en la que los usuarios inician y cierran sesión**. Para finalizar desactiva la casilla **Usar Cambio rápido de usuario**.



Sistema

45 Gana espacio comprimiendo archivos

Si tienes Windows XP y el sistema de archivos del disco es NTFS puedes comprimir de manera sencilla archivos y carpetas. Para ello selecciona los archivos y/o carpetas que quieres comprimir. Pulsa sobre la selección con el botón derecho del ratón y elige **Propiedades**. Ahora pulsa sobre el botón **Opciones avanzadas** y activa la casilla **Comprimir contenido para ahorrar espacio en disco**.



46 Instala la consola de recuperación

La consola de recuperación de Windows XP es una herramienta muy útil para intentar arreglar el sistema. Para instalarla, introduce el CD de Windows XP. Haz clic en **Inicio**, **Ejecutar**. Teclea **d:\i386\winnt32.exe /cmdcons**, donde **d** es la letra de la unidad de CD. Aparecerá un cuadro de instalación de Windows. Sigue las instrucciones y al reiniciar el sistema aparecerá **Consola de recuperación de Microsoft Windows** en el menú de inicio.

Aplicaciones

47 Borra el contenido de un CD regrabable

Introduce el CD regrabable en la unidad regrabadora. Abre un explorador de archivos y haz doble clic sobre la unidad regrabadora para ver el contenido del CD que has introducido. En las tareas de grabación de CD situadas en la parte superior izquierda de la ventana ha aparecido **Borrar este CD regrabable**. Selecciona esta opción para borrar el CD.

48 Comprime ficheros automáticamente

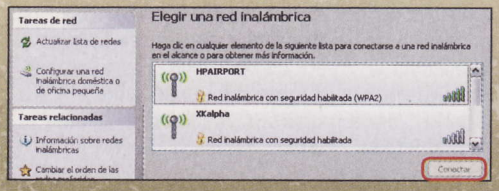
Para comprimir ficheros y/o carpetas automáticamente solo tienes que moverlos a una carpeta comprimida. Para ello puedes usar una previamente existente o crear una nueva. Para crear una nueva carpeta comprimida, haz clic con el botón derecho en una zona libre del explorador

de archivos y selecciona **Nuevo**, **Carpeta comprimida (en zip)**. Observa que el icono de la carpeta contiene una cremallera.

Internet

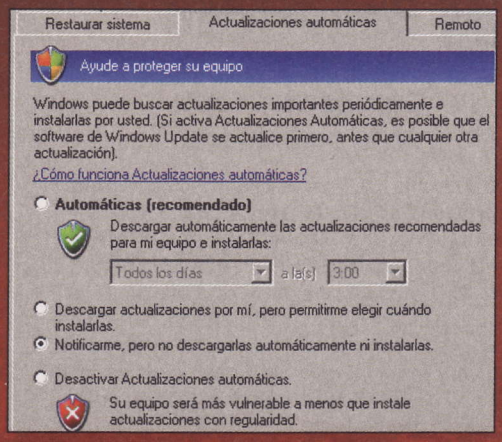
49 Las redes inseguras

Si el botón **Conectar** está deshabilitado cuando seleccionas una red inalámbrica es debido a que dicha red no tiene habilitada la seguridad. Para poder conectarte a ella debes activar la casilla situada en la parte inferior de la ventana que te permite **Conectar a conexiones inalámbricas no seguras**. A partir de ahora el botón **Conectar** estará activo para este tipo de redes.



50 Automatiza las actualizaciones

Para automatizar las actualizaciones, tienes que hacer clic con el botón derecho del ratón sobre el icono de **Mi PC** y seleccionar la opción **Propiedades**. De esta manera se abrirá la ventana de configuración en la que debes de pulsar la pestaña **Actualizaciones automáticas**. Como puedes ver tienes varias opciones de automatización. A continuación, selecciona la que más se ajuste a tu equipo y pulsa **Aceptar**. De esta forma, no tendrás que estar pendiente de tus actualizaciones, ya que estas se realizarán de manera automática.



Linux Ubuntu

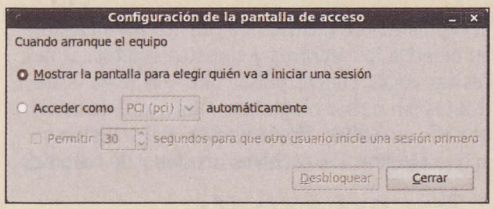
Seguridad

51 Comprime tus archivos con contraseña

Para comprimir un archivo selecciónalo y haz clic sobre él con el botón derecho del ratón. En el menú contextual pulsa sobre **Comprimir**. Luego selecciona un formato comprimido compatible con contraseña como **cbz** o **zip**. Haz clic sobre **Otras opciones** e introduce la contraseña en el recuadro. Para terminar pulsa sobre el botón **Crear**.

52 Habilita la cuenta de root

La cuenta de root se encuentra deshabilitada por defecto en Ubuntu, teniendo que utilizar el comando **sudo**. Para habilitarla teclea **sudo**



passwd root y establece una contraseña. Luego haz clic en **Sistema**, **administración**, **pantalla de acceso**. Activa la opción **Mostrar la pantalla para elegir quién va a iniciar la sesión**. Al cerrar la sesión podrás entrar como root desde la pantalla de login.

53 Monitoriza los accesos a tu equipo

Todos los procesos que preguntan por una contraseña, como el acceso al equipo o el comando **sudo**, quedan reflejados en el fichero **auth.log**. Puedes revisarlo haciendo clic en **Sistema**, **administración**, **Visor de archivos de suceso**. En el menú lateral izquierdo de la ventana pulsa sobre **auth.log**. En la parte derecha podrás ver el contenido del registro.

54 Instala un antivirus

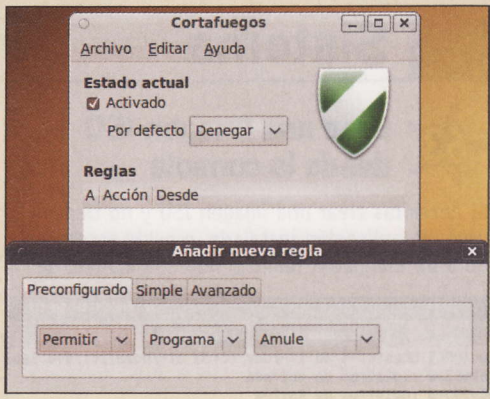
Aunque Linux es un sistema bastante seguro, es probable que tengas una partición compartida con otros sistemas Windows o utilices el correo electrónico. En ese caso, aunque los virus no afecten a tu sistema, no está de más evitar sorpresas desagradables a los demás usuarios y desinfectar los archivos con virus. Entre los antivirus para Linux destaca AVG, que además es gratuito. Descárgalo de **free.avg.com**.

55 Comprueba la seguridad de tu ordenador

Tiger es una herramienta compuesta por una serie de scripts que analizan tu equipo en busca de potenciales agujeros de seguridad. Después de instalarla abre una consola y teclea **sudo tiger –H**. Al terminar se crea un informe en **HTML**, que puedes abrir con el navegador. Con el comando **tigexp código** puedes obtener más información.

56 Habilita y gestiona el firewall

Con **gufw** puedes administrar el firewall de tu ordenador con una interfaz intuitiva y sencilla. Instálalo y para ejecutarlo pulsa en **Sistema**, **Administración**, **Configuración cortafuegos**.

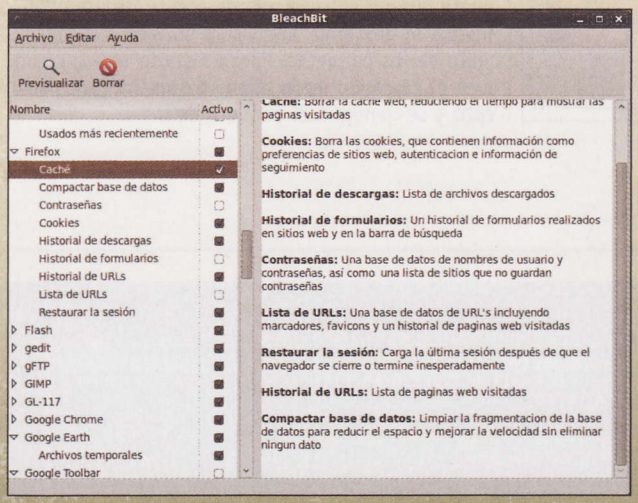


El firewall está desactivado por defecto. Para activarlo haz clic en **Activado**. Luego pulsa el botón **Añadir**. En la ventana **Preconfigurado** selecciona el programa y gufw creará automáticamente las reglas necesarias basándose en los puertos que utiliza.

Rendimiento

57 BleachBit, el CCleaner para Linux

Su funcionamiento es el que más se asemeja al ofrecido por CCleaner. BleachBit te ayuda a eliminar archivos abandonados por las aplicaciones como el caché, el historial de Internet, archivos temporales, archivos locales no usados, cookies etc. Entre las aplicaciones que analiza se encuentran algunas muy extendidas como Adobe Reader, Beagle, Firefox, Flash, Java, KDE, OpenOffice.org, Opera, , Skype, etc. Al instalarlo se crea una entrada en **Aplicaciones**, **Herramientas del sistema**.

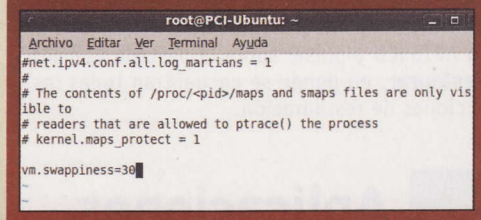


58 Desactiva IPv6

El soporte para IPv6 hace que tu ordenador trate de obtener la IPv6 de los equipos a los que te quieres conectar. Como algunos routers y proveedores descartan estas peticiones, se produce un retardo hasta que se agota el tiempo de espera. Para desactivar IPv6 edita el fichero **/etc/sysctl.conf** y añade al final la siguiente línea: **net.ipv6.conf.all.disable_ipv6=1**. Al reiniciar IPv6 estará desactivado.

59 Optimiza el uso de la memoria de intercambio

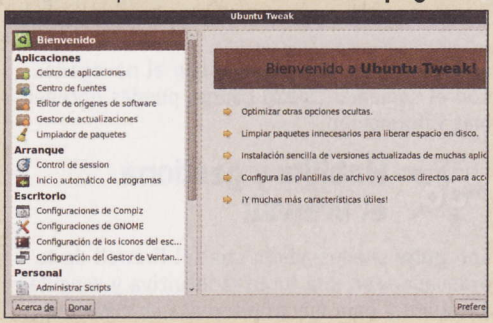
Puedes optimizar el rendimiento del swap con la variable **swappiness**. Cuanto más alto sea



su valor, antes empieza el sistema a utilizar el swap. Por defecto está configurada a 60. Prueba a disminuir el valor. Para cambiarlo abre una consola y teclea por ejemplo **sudo sysctl –w –vm.swappiness=30**. No es necesario reiniciar. Prueba el valor más adecuado para tu equipo. Para hacer el cambio permanente edita el fichero **/etc/sysctl.conf** y añade al final la línea **vm.swappiness=30**.

60 Optimiza tu sistema con Ubuntu Tweak

Con esta utilidad puedes optimizar el funcionamiento de Ubuntu. Añade la línea **deb http://ppa.launchpad.net/tualatrix/ubuntu karmic main** en el fichero **/etc/apt/sources.list** y luego instala la aplicación tecleando **sudo apt-get update;sudo apt-get install ubuntu-tweak**. Desde la ventana principal de la aplicación puedes acceder a todas las opciones de esta potente herramienta. Para ejecutar Ubuntu Tweak ve a **Aplicaciones**, **Herramientas del sistema**, **Ubuntu Tweak**.

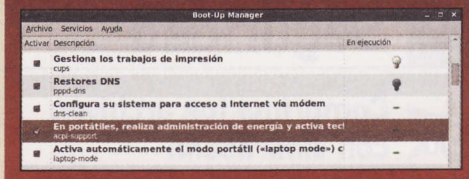


61 Cambia la velocidad del procesador

En algunos tipos de procesadores se puede cambiar la velocidad del procesador. Para utilizarlos con un panel de Gnome únicamente tienes que hacer clic con el botón derecho del ratón y seleccionar **Añadir al panel**. A continuación, en la ventana de selección localiza **Monitor de frecuencia de la CPU** y pulsa el botón **Añadir**. Para cambiar la frecuencia, haz clic sobre el nuevo elemento del panel que acabas de añadir.

62 Desactiva los servicios innecesarios

Instala la aplicación bum (**Ubuntu BootUp Manager**) y ejecútala haciendo clic en **Sistema**, **Administración**, **BootUp Manager**.



Una de las ventajas de esta aplicación es que añade una descripción de los servicios del sistema para que puedas identificar su funcionamiento. Desactiva los que no necesites haciendo clic sobre ellos. Para terminar pulsa el botón **Aceptar**.

Sistema

63 Crea una imagen ISO desde la consola

Si necesitas crear una imagen ISO y no tienes ninguna aplicación instalada, o estás accediendo a un ordenador remoto, hay una manera de

```
pci@PCI-Ubuntu: ~
Archivo  Editar  Ver  Terminal  Ayuda
pci@PCI-Ubuntu:~$ dd if=/dev/cdrom of=/home/pci/dvd.iso
69993+0 registros de entrada
69992+0 registros de salida
35835904 bytes (36 MB) copiados, 9,62577 s, 3,7 MB/s

pci@PCI-Ubuntu:~$
```

crearla desde la consola de comandos. Introduce el CD/DVD en el lector y teclea **dd if=/dev/cdrom of=/ruta_de_ubicacion/nombre_imagen.iso** (if= ruta de tu unidad de CD o DVD).

64 Copia los paquetes de tu ordenador a un CD

Instala APTonCD. Se añadirá al menú **Sistema**, **Administración**, **APTonCD**. Para crear la imagen con los paquetes instalados pulsa el botón **Crear APTonCD**; al hacerlo el programa leerá los programas que figuran en **/var/cache/apt/archives** y te mostrará una lista para que selecciones los paquetes que quieres grabar. Para restaurar los paquetes debes abrir de nuevo APTonCD y pulsar sobre la pestaña llamada **Restaurar**, en donde se encuentran todas las opciones de restauración.

65 Visualiza imágenes en los iconos de las carpetas

En primer lugar a **Nautilus** y selecciona la carpeta cuyo icono quieres personalizar. Luego haz clic sobre ella con el botón derecho del ratón y selecciona **Propiedades**. Ahora pulsa sobre la pestaña **Básico**. Observa que en la parte superior izquierda de la ventana se encuentra el icono estándar de las carpetas de Nautilus. Haz clic sobre el icono de la carpeta y cambia la imagen.

66 Visualiza los archivos ocultos

El explorador de archivos de Ubuntu por defecto no muestra los archivos y carpetas ocultos. Si necesitas verlos puedes pulsar **Ctrl. + H**. Para visualizarlos sin pulsar ninguna combinación de teclas haz clic en **Editar**, **Preferencias**. Pulsa **Vistas** y activa **Mostrar los archivos ocultos y de respaldo**.

67 Recuperación de imágenes aleatorias

Para acceder al modo de recuperación pulsa **ESC** al encender el PC. Por defecto tienes cuatro opciones: arranque normal, modo de recuperación, test de memoria y test de memoria por consola de serie. Si tu equipo se cuelga aleatoriamente o se producen kernel panics, nunca está de más que ejecutes la comprobación de memoria. Si tienes otros problemas selecciona el modo de recuperación (**recovery mode**) y pulsa **Entrar**.

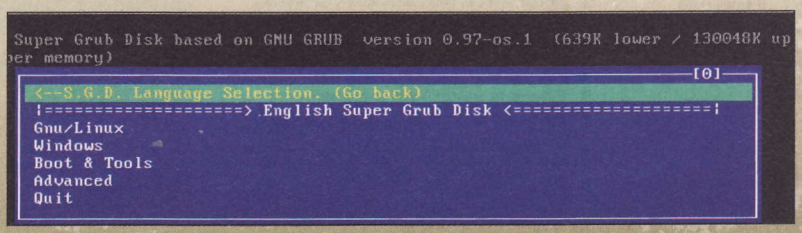
68 Convierte tus paquetes con Alien

Algunas distribuciones Linux, como Red Hat, SUSE y Mandriva, usan paquetes **rpm**, distintos a los **deb** de Debian y Ubuntu. Si tienes algún paquete que no se corresponde con tu distribución instala el programa Alien para convertir el formato de los paquetes. Para utilizarlo teclea como root el comando **sudo alien -d nombre_archivo.rpm** y se generará el paquete deb.

Aplicaciones

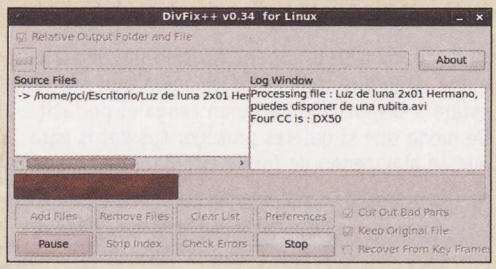
69 Repara el arranque con Super Grub Disk

Puedes obtener Super Grub Disk de **supergrub.forjamari.linex.org**. Esta utilidad repara un montón de problemas con el arranque de tu equipo. Para utilizarlo, introduce el CD en tu equipo y arranca el ordenador. Selecciona **Super Grub Disk** para comenzar. En el menú de opciones ve a **Super Grub Disk (WITH HELP)**. Luego selecciona **Castellano Super Disco Grub**.



70 Repara tus vídeos con DivFix

DivFix es capaz de reparar ficheros DIVX, AVI, WMV, RG, OGM y previsualizar una película a medio descargar aunque todavía no se haya obtenido el índice. Para instalarlo en tu distribución de Linux ve a la página web **sourceforge.net**.



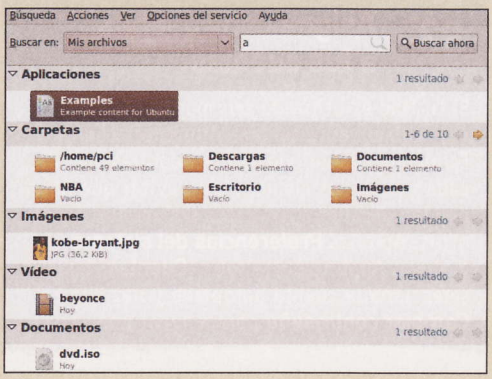
En el recuadro de búsqueda introduce la cadena **divfix++** y pulsa la tecla **Entrar**. De la lista de resultados haz clic sobre **DivFix++** y en la siguiente página pulsa sobre el enlace **Files**.

71 Aplicaciones para utilizar tu iPod

Si utilizas un iPod con Linux olvídate de descargarte una versión de iTunes ya que, por el momento, no está disponible. Aquí tienes varios ejemplos de aplicaciones que te permiten utilizar tu iPod y sincronizarlo con tu equipo sin problemas: Amarok (**amarok.kde.org**), Banshee (**banshee-project.org**), Rhythmbox (**projects.gnome.org/rhythmbox**), Gtkpod (**www.gtkpod.org**), y Songbird (**getsongbird.com**).

72 Beagle, el buscador para Linux (Gnome)

Su funcionamiento es sencillo. Beagle indexa prácticamente de todo, desde documentos y correo electrónico hasta los nombres de las aplicaciones, pasando por todo tipo de archivos multimedia. Cuando instalas Beagle se añade la aplicación en **Aplicaciones**, **accesorios**, **búsqueda**. Al ejecutarlo se abre una ventana de búsqueda en donde debes introducir la cadena que estás buscando.



73 Convierte VLC en el reproductor

VLC (**www.videolan.org/vlc**) es una excelente aplicación para reproducir todo tipo de archivos multimedia. Instálala tecleando **sudo apt-get vlc**. Para convertirla en la aplicación predeterminada para reproducir DVDs edita el fichero **/etc/gnome/defaults.list**. Localiza la cadena **x-content/video** y cambia **totem** por **vlc** en las tres líneas que aparece. Luego abre Nautilus y haz clic en **Editar**, **Preferencia**, **Soportes**. En **DVD de Vídeo** selecciona **VLC media player**.

74 Gnome-do: el lanzador de aplicaciones

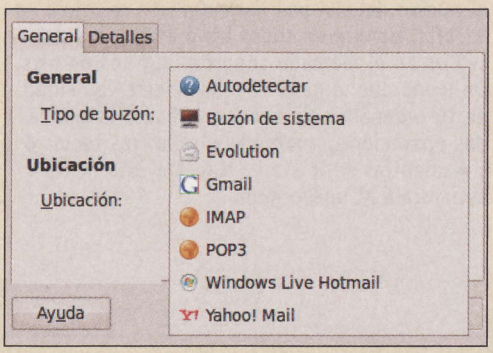
Después de instalar **Gnome-do** ve a **Aplicaciones**, **Accesorios**, **Gnome Do**. En la ventana principal, pulsa sobre el icono situado en la parte superior derecha y selecciona **Preferencias**. Dentro de la ventana **Apariencia** activa

el tema **Docky**. Aparecerá un dock en la parte inferior de la pantalla con varios iconos de lanzadores seleccionados aleatoriamente de entre las aplicaciones que tienes instaladas. Para añadir más solo tienes que arrastrar los iconos en el dock.

Internet y redes

75 Notificación de correo nuevo

Con el programa Mail-notification, en el escritorio de Ubuntu se visualiza una ventana emergente cuando llega un correo nuevo a tu cuenta. Instala el paquete y haz clic en **Aplicaciones**, **Internet**, **Notificación de correo**. Pulsa **Añadir** para configurar tu cuenta de correo. Mail-notification es compatible con **Gmail**, **Yahoo**, **Hotmail** y **Evolution**.



76 Configura un Proxy para todo el sistema

Para evitar tener que configurar el Proxy por separado en cada aplicación, hay una forma de hacerlo para todo el sistema. En primer lugar haz clic en **Sistema**, **Preferencias**, **Proxy de la red**. Configura el tipo de Proxy que estás utilizando y pulsa sobre el botón **Aplicar a todo el sistema**. A continuación, en la pestaña **Anfitriones ignorados** puedes introducir las direcciones para las que no quieres utilizar el Proxy configurado.

77 Aumenta el rendimiento de Firefox

Para mejorar un poco el rendimiento de Firefox puedes desactivar la librería **Pango**, cuya tarea es suavizar las letras al hacer la renderización. Abre un terminal y teclea el comando echo **"export MOZ_DISABLE_PANGO=1" >> ~/.bashrc**

78 Acelera la descarga de programas

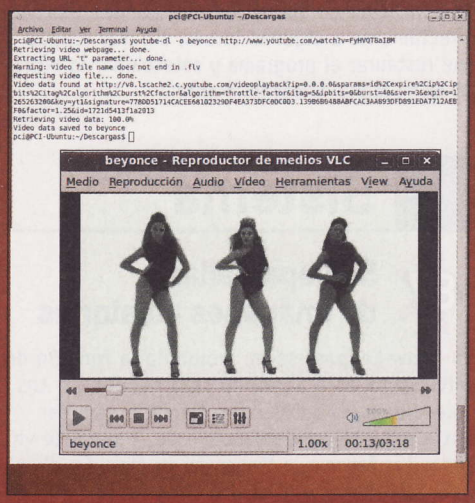
Configurando los repositorios localizados en España puedes acelerar la descarga e instalación de los programas. Para ello la opción más sencilla es utilizar el gestor de paquetes **Synaptic**. Haz clic en **Sistema**, **Administración**, **Orígenes del software**. Se abrirá una ventana con varias opciones. Posteriormente pulsa la pestaña **Software de Ubuntu**. Haz clic en el cuadro desplegable del apartado **Descargar de** y en vez de **Servidor principal** selecciona **Servidor para España**.

79 Utiliza SwiftFox para navegar

SwiftFox es una versión de Mozilla Firefox exclusiva para Linux y optimizada para procesadores Intel o AMD. Al estar basado en Firefox, SwiftFox se actualiza constantemente y puede utilizar todos sus complementos. Para obtener el programa ve a la página web **getswiftfox.com**. Allí podrás seleccionar la versión adecuada para el tipo de procesador de tu equipo.

80 Descarga vídeos desde la línea de comandos

Con la utilidad **youtube-dll** puedes descargar vídeos de Youtube desde la línea de comandos. Instala el paquete y luego abre



una consola. Teclea **youtube-dll –o nombre_video –b URL_del_video_a_descargar**. Comenzará la descarga del vídeo, en formato flv que puedes visualizar por ejemplo con el reproductor **VLC**.

Mac Snow Leopard

Seguridad

81 Elimina ficheros de verdad

Cuando arrastras ficheros a la papelera estos no desaparecen realmente del disco duro. Hasta que no la vacías, los archivos no se eliminan de verdad. Pero aún así es posible recuperarlos con los conocimientos suficientes. Si realmente quieres deshacerte de información sensible, haz clic en el icono de la papelera mientras pulsas **Opción**. Selecciona **Vaciar papelera de forma segura** y tus ficheros se destruirán más allá de cualquier posible recuperación.

82 Activa el Firewall

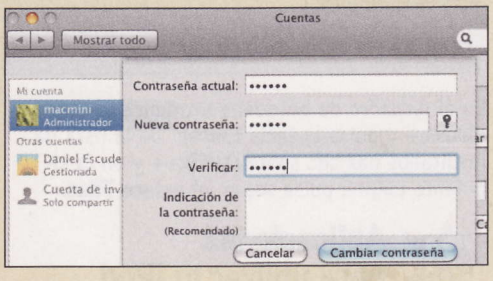
Para proteger tu información de accesos indebidos a través de la red local o Internet lo mejor es que emplees un cortafuegos, cuya misión es la de permitir únicamente aquellas conexiones externas que has autorizado previamente. Snow Leopard ha mejorado el Firewall y ahora es más sencillo que nunca. Abre las **Preferencias del sistema** y haz clic en **Seguridad** y luego en la pestaña **Firewall**. Asegúrate de que ves el texto **Firewall: Sí**. De lo contrario, pulsa en **Iniciar** y ya estarás protegido.

83 Asigna contraseñas a tus cuentas

Si tu Mac es utilizado por más de una persona, normalmente tendrás diferentes cuentas. Es recomendable que asignes contraseñas a cada una de las mismas, para evitar que unos puedan acceder a los datos personales de los otros. Abre las **Preferencias del sistema** en el menú Apple y pulsa sobre **Cuentas**. Luego selecciona la cuenta apropiada y haz clic en **Cambiar contraseña** para asignar una.

84 FileVault protege tus archivos

Los ficheros de tu disco duro están seguros, si tu equipo está seguro. ¿Pero qué ocurre si pierdes tu MacBook o te lo roban? No sólo pierdes la máquina, sino que toda la información que contiene estará a disposición de quien tenga el portátil. De modo que si quieres proteger tus datos para que se almacenen de forma cifrada y nadie pueda



usarlos sin la contraseña (aunque tenga acceso al ordenador), activa FileVault, en las **Preferencias del sistema**. Haz clic en **Seguridad** y luego en **FileVault**. Pulsa sobre **Activar FileVault** y proporciona tu contraseña de usuario. Después haz clic de nuevo en **Activar FileVault**. Se cifrará tu información y ya has incrementado la seguridad de tus datos.

Rendimiento

85 Ventanas en los iconos del Dock

Si quieres trabajar más deprisa con el nuevo Mac OS X, prueba a hacer clic con el botón derecho del ratón sobre cualquiera de los iconos del Dock de los programas que tienes abiertos (o bien mantén pulsado **Ctrl** mientras haces clic). Aparecerá un menú con diversas opciones, que varían de aplicación en aplicación. Así puedes acceder directamente a algunas tareas, sin que tengas que restaurar el programa y seleccionar la entrada en el menú correspondiente.

86 Mac a 64 bits

El sistema Mac OS X Snow Leopard soporta perfectamente los 64 bits de forma nativa, aunque el núcleo del sistema normalmente se inicia en 32 bits, porque no todas las aplicaciones existentes en el mercado soportan aún los 64 bits. De modo que si quieres ganar cierta velocidad en tu ordenador sin tener que hacer complicadas operaciones, mantén pulsadas las teclas **6** y **4** mientras se inicia tu Mac. De esta manera conmutará al nuevo modo.

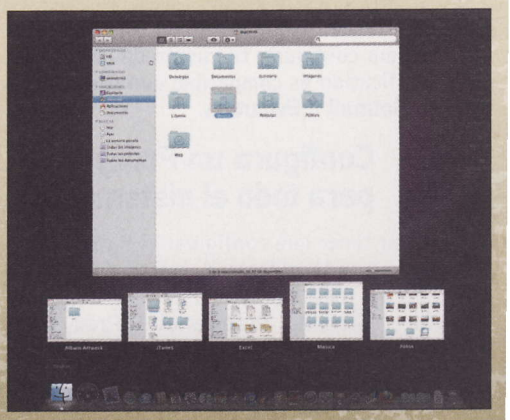
Sistema

87 Salvapantallas de imágenes aleatorias

En Snow Leopard se ha mejorado la función de salvapantallas y ahora no sólo puedes ver tus colecciones de fotos, sino también cambiar entre ellas aleatoriamente. Esto te permite ver todas las fotos que tienes en tu Mac. En el panel de **Preferencias del sistema** haz clic en **Escritorio y Salvapantallas**.
Luego activa la pestaña **Salvapantallas** y en el apartado **Imágenes** elige la entrada **Reordenar**. Después elige todas las colecciones de fotos que quieras incluir y acepta las ventanas pendientes.

88 Iconos de ventanas en el Dock

En versiones anteriores de Mac OS X, cuando minimizas una ventana, esta coloca un icono en el Dock, con lo que el propio quedará saturado de iconos al cabo de muy poco tiempo. Esto no ocurre de la misma forma en Snow Leopard. Ahora ya puedes enviar las ventanas al icono de su propia aplicación, manteniendo el Dock limpio.
Para ello abre el panel de **Preferencias de Dock** y activa la casilla llamada **Minimizar ventanas en el icono de la aplicación**. Ya está. A partir de ahora, si realizas un clic en el icono



mientras pulsas **Ctrl**, verás una lista de las ventanas y si pulsas y mantienes, incluso se abrirá Exposé y podrás elegir la ventana que quieras directamente.

89 Ve los ficheros ocultos

Normalmente el Finder oculta los ficheros del sistema y todos aquellos que Mac OS X utiliza para sus tareas internas. Si, por algún motivo, necesitas ver estos ficheros en algún momento puedes emplear utilidades de terceros o bien configurar el Finder de tu sistema para que los enseñe directamente. Para ello abre el Terminal del ordenador en la carpeta **Aplicaciones/ Utilidades** y escribe: **defaults write com.apple. finder AppleShowFiles –bool true**. El siguiente paso será reiniciar el Mac para que se lleven a cabo los cambios pertinentes. Para volver a ocultar los ficheros, sustituye **true** con **false** en el comando. Así de sencillo y eficaz.

```
Terminal — bash — 80×24
  delete <domain> <key>                    deletes key in domain

  domains                                  lists all domains
  find <word>                              lists all entries containing word
  help                                     print this help

<domain> is ( <domain_name> | -app <application_name> | -globalDomain )
         or a path to a file omitting the '.plist' extension

<value> is one of:
  <value_rep>
  -string <string_value>
  -data <hex_digits>
  -int[eger] <integer_value>
  -float  <floating-point_value>
  -bool[ean] (true | false | yes | no)
  -date <date_rep>
  -array <value1> <value2> ...
  -array-add <value1> <value2> ...
  -dict <key1> <value1> <key2> <value2> ...
  -dict-add <key1> <value1> ...
Mac-mini-de-macmini:utilities macmini$ defaults write com.apple.finder AppleShow
Files -bool true
Mac-mini-de-macmini:utilities macmini$
```

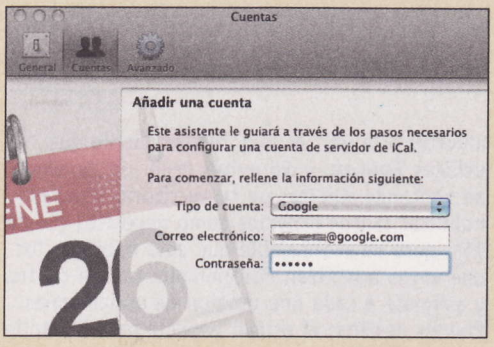
Aplicaciones

90 Previsualizaciones directas

Si no quieres pulsar la barra espaciadora para previsualizar ficheros, ahora lo tienes más fácil con Snow Leopard, ya que dispones de una previsualización directa en el Finder. En muchos tipos de fichero (como vídeo, audio, PDF, etc.) puedes "echar un vistazo" directamente en el icono de la ventana del Finder sin abrir el archivo o previsualizarlo de cualquier forma.

91 Añade tu cuenta de Google o Yahoo! en iCal

Ahora tienes la posibilidad de agregar tus calendarios de Google o Yahoo! directamente en iCal, con lo que la información se sincronizará automáticamente y no necesitas ningún tipo de aplicación adicional. Para activar esta función abre iCal, haz clic en **Preferencias** en el menú de iCal. Activa el apartado **Cuentas**, pulsa sobre el botón **+**, selecciona el **Tipo de cuenta**, rellena los datos necesarios y ya has terminado.



92 Grabaciones de pantalla

Con ayuda de QuickTime X puedes realizar grabaciones de la pantalla del Mac, ideales para la realización de tutoriales, por ejemplo. El proceso es muy sencillo. Abre el reproductor de QuickTime X y despliega el menú **Archivo** y haz clic en **nueva grabación de pantalla**. Pulsa sobre el botón central de grabación y luego en **Iniciar grabación**. En la barra de menú encontrarás el botón **Detener grabación**, para cuando acabes.

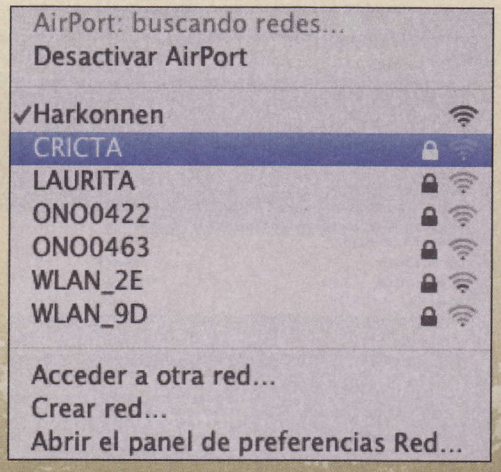
Internet y redes

93 Accede rápidamente a tus favoritos

Safari tiene un pequeño truco escondido en la manga para permitirte acceder más rápidamente a los favoritos que tengas en la barra superior. Con la combinación de teclas **Comando + 1**, abrirá directamente el primero de ellos. **Comando + 2** abre el segundo y así sucesivamente. De modo que si reorganizas tus favoritos más importantes al principio, los podrás abrir con el teclado.

94 Potencia de WiFi

En el icono de Airport, en la barra superior, ahora tienes más información, como por ejemplo la intensidad de las señales de las redes que se encuentran a tu alcance. Con un simple clic sobre el icono verás todas las conexiones WiFi a tu alcance y podrás elegir aquella que te ofrezca más potencia. Algo muy útil cuando tienes varias redes libres a tu alcance y quieres elegir la más fiable.



95 Una red sin router

En ocasiones te encontrarás en algún lugar en el que no hay un router para acceder a Internet o una red local y ni siquiera puedes enviar datos mediante WiFi a tu iPod, ya que este requiere un router que le asigne una dirección IP. O no puedes compartir ficheros con otro portátil sin router. Pero hay una forma. Abre las **Preferencias del sistema** y haz clic en **Red**. Luego pulsa en **AirPort** y en **Avanzado**. Activa la casilla **Crear redes de ordenador a ordenador** y ya podrás conectar otros equipos con el tuyo, que harán las funciones de router.

Mac Leopard

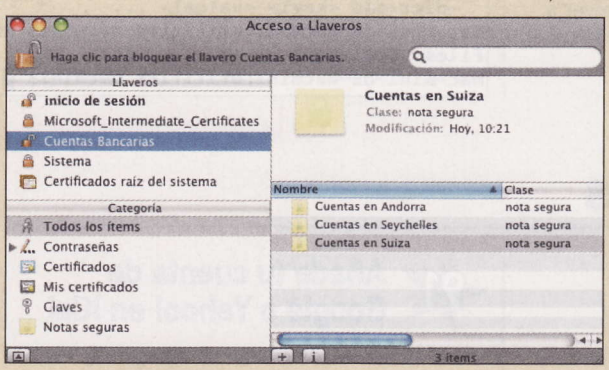
Seguridad

96 Actualiza el software a menudo

No hay nada que mantenga tu sistema tan seguro como tener al día todas las actualizaciones de tu software. Para ello ve a **Preferencias del Sistema**, **Actualización de sofware** y pulsa el botón **Buscar ahora**. Esta opción busca en el momento todas las actualizaciones disponibles y te da la opción de instalarlas. Puedes automatizar esta importante tarea, y no dejarla en manos de tu mala o buena memoria. Para ello, selecciona la opción **Buscar actualizaciones (todos los días, todas las semanas o todos los meses)** y pulsa **Descargar actualizaciones importantes automáticamente**.

97 Crea un llavero secreto

Cuando entras en tu sesión con tu contraseña, esta permite abrir todos tus documentos y aplicaciones de tu sesión de usuario. Pero puedes crear un llavero adicional que no se desbloquee automáticamente. Este llavero secreto lo puedes utilizar para guardar información confidencial (notas "muy personales", información de tus cuentas bancarias...). Abre **Aplicaciones**, **Utilidades**, **Acceso a Llaveros**. Selecciona **Archivo**, **Nuevo Llavero** (**Comando + Alt + N**). Dale un nombre al llavero y pulsa **Crear**. Ya tienes un nuevo llavero donde puedes añadir notas e información secreta. Para añadir una nueva nota secreta pulsa **Archivo**, **Nuevo ítem de nota segura...** ponle un título y rellena el contenido de la nota. Al intentar acceder al contenido te pedirá la contraseña de ese llavero.



98 Que nadie sepa por dónde navegas

Si eres de esos que no te gusta dejar rastro por donde pasas y mucho menos que otros puedan ver por qué sitios has estado navegando, no tienes más que borrar el historial de navegación. Si utilizas el navegador Safari ve a la opción **Historial**, **Borrar historial**. Si por el contrario te decantas por el navegador Firefox para consultar en Internet tienes que ir a **Preferencias**, **Privacidad** y en el menú desplegable podrás elegir la opción **No recordar el historial**.

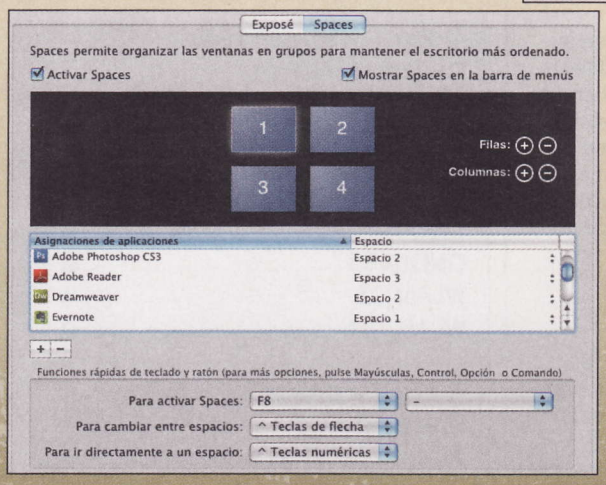
Rendimiento

99 Repara permisos de disco

Si eres de los que utiliza el Mac cinco días a la semana, ocho horas diarias, es recomendable que te acostumbres a reparar los permisos del disco duro, por lo menos una vez al mes. Esto es lo que antes se conocía como desfragmentación el disco. Elimina pequeños problemas y ayuda a componer las pequeñas particiones que hace el disco con cada operación que realiza la máquina. Por reparar los permisos de disco el ordenador no va a sufrir ningún daño, así que acostúmbrate a realizar esta operación para tener el ordenador siempre a punto. Ve a **Aplicaciones**, **Utilidades**, **Utilidad de Discos**, **Primera Ayuda**, **Reparar permisos de disco**. Si quieres te puedes poner una alarma en iCal para que te avise cada mes de que debes pasarle la Primera Ayuda a tu ordenador.

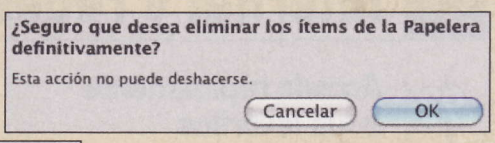
100 Mayor organización, mayor rendimiento

Aunque utilizar Spaces no hace que la máquina vaya mas rápido, sí que te ayuda a tener tu espacio de trabajo más organizado, lo que quiere decir que pierdas menos tiempo en localizar algún documento y por lo tanto que acabes antes tus tareas. Si eres de los que tiene numerosas aplicaciones abiertas a la vez, es muy recomendable que utilices **Spaces**, y así evites tener un montón de ventanas abiertas en tu escritorio. Puedes habilitar tantos espacios como necesites (hasta 16), pero es aconsejable que solo habilites los que vayas a utilizar. Por ejemplo, utiliza cuatro y asígnale a cada uno un tipo de aplicaciones. Puedes destinar el primer espacio para las aplicaciones de Internet y correo electrónico; el segundo para programas de diseño; el tercero para Ofimática; y el cuarto para iTunes y las aplicaciones de mensajería instantánea visible en los cuatro espacios. Estos criterios los puedes asignar en **Preferencias del Sistema**, **Exposé y Spaces**. Puedes pasar rápidamente de un Space a otro pulsando las teclas de **Control**, **Alt** o **Comando** combinadas con las **flechas** o los **números** según configures las preferencias de Space.



101 Vaciado forzado de la papelera

Alguna vez te habrás encontrado con el caso de que no puedas vaciar la Papeler a porque en ella esté algún ítem bloqueado, o que dé error. Una solución es mantener pulsada la tecla **Alt**, mientras seleccionas **Finder**, **Vaciar papelera**, o también utilizando las teclas **Mayúsculas + Alt + Comando + Suprimir**. De este modo conseguirás un vaciado forzado de la papelera. Además, al hacerlo evitarás tener que ver la ventana de diálogo que te avisa de que se van a borrar definitivamente los ficheros.



Otras opciones de teclado muy útiles referentes a la papelera y que pueden ahorrarte tiempo en tu trabajo son: **Mayúsculas + Comando + Suprimir**, para vaciar la papelera de manera no forzada; y **Comando + Alt + Suprimir**, teniendo un ítem seleccionado, para tirarlo a la papelera.

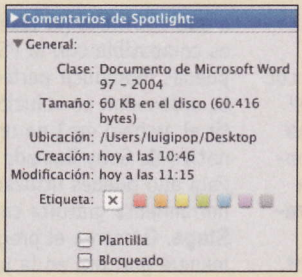
Sistema

102 Apaga el ordenador al instante

Con este pequeño truco se apagará tu equipo de un plumazo, cerrando todas las aplicaciones que tengas abiertas. La combinación de las teclas **Control + Alt + Comando + Eject**, es la manera más rápida de apagar tu Mac. Compruébalo, es fulminante.

103 Plantilla y bloqueo de un archivo en el Dock

Al seleccionar un archivo, y acceder a su ventana de información (**Comando + I**), en la pestaña **General** tienes dos opciones que puedes seleccionar: Plantilla y Bloqueado. **Plantilla**, te permite convertir el documento en una plantilla, esto quiere decir que cuando abres el documento (documento1), se abre una copia de este (documento1 copia) en la que puedes trabajar y realizar cambios, mientras que el documento plantilla (documento1) se queda como estaba. Esto es muy útil para guardar versiones anteriores de los trabajos, o para crear plantillas base de los documentos. La opción **Bloqueado** te impide que lo tires a la Papelera, no sin que antes aparezca una ventana de diálogo que te pregunte si lo deseas eliminar. Al seleccionar **Vaciar Papelera** no te dejará eliminar este ítem por estar bloqueado. Esta opción es muy útil, sobre todo si eres de los despistados que le da por eliminar documentos sin saber su contenido.



104 Corta y pega un fichero en un disco externo

Al pasar un fichero a un disco externo, llave USB... el sistema lo que hace es copiar ese fichero en el disco externo, manteniendo una copia del mismo en el Finder. Si lo que quieres es copiarlo en el disco externo pero que desaparezca del Finder, (sin tener que tirarlo a la Papelera después de copiarlo), es pulsar la tecla **Comando** cuando lo arrastres del Finder al disco externo. Cuando se haya copiado, verás cómo el fichero original ha desaparecido del Finder.

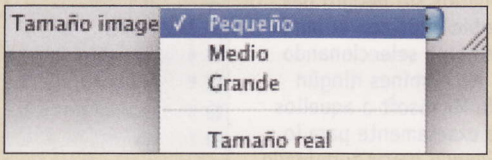
Aplicaciones

105 Modos de la Calculadora

Al abrir la aplicación **Calculadora**, si pulsas el botón verde de maximizar la ventana, esta cambia su modo de presentación de sencillo a científico o al de programación. Aunque cambies el modo de presentación, en la pantalla de cálculo seguirá manteniendo el resultado.

106 Cambia el tamaño de una imagen con Mail

Parece increíble, pero con este pequeño truco puedes conseguir cambiar el tamaño de una imagen sin tener que acudir a aplicaciones de tratamiento de imágenes. Lo primero es abrir **Mail**. Desde el programa, crea un **Nuevo mensaje** y **adjúntale una imagen**. En la parte inferior de la ventana del mensaje nuevo verás a la izquierda un texto que te informa del tamaño del mensaje y a la derecha un menú desplegable donde puedes elegir el tamaño de la imagen entre **Pequeño**, **Mediano**, **Grande** y **Tamaño real**. Según vayas



eligiendo uno u otro tamaño, verás que el tamaño del mensaje varía. Elige el tamaño que quieras y verás cómo Mail redimensiona la imagen al tamaño requerido en el cuerpo del mensaje. Una vez redimensionada la imagen por Mail, arrástrala hasta el Finder o a una carpeta, observa su tamaño (**Comando + I**) y verás que ha cambiado respecto al original. El nuevo mensaje, puedes eliminarlo. Para nuestro ejemplo hemos utilizado una imagen de 404 Kb, al redimensionarla con Mail a tamaño Pequeño se ha quedado en 104 Kb, a tamaño Mediano en 316 Kb, y a Grande en 364 Kb, y por su puesto, a Tamaño real en 404 Kb.

107 Pase de diapositivas de un PDF

Puedes visualizar el contenido de un PDF en modo diapositivas sin necesidad de abrir Acrobat, Vista Previa, o cualquier otro visualizador. Teniendo un archivo PDF seleccionado, si pulsas el botón derecho del ratón aparece un menú desplegable, pulsa la teclas **Alt**, verás que algunas opciones del menú desplegable cambian. Entre las opciones que aparecen nuevas está **Pase de diapositivas**. Selecciónala y se abrirá el PDF en modo pase de diapositivas.

Internet y redes

108 Descarga directa desde un enlace

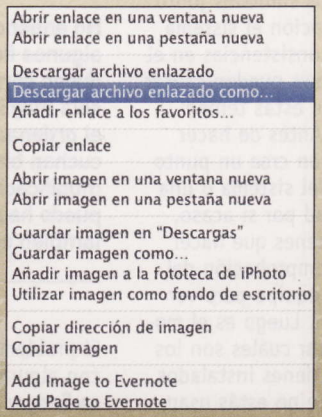
Desde tu navegador, si encuentras un enlace que te dirige hacia un archivo descargable, no protegido o bloqueado (imagen, sonido, pdf, película, canción...), y quieres descargarlo pero sin tener que visualizarlo en el navegador, con este truco puedes hacerlo. Pulsa la tecla **Alt**, mientras haces clic sobre el enlace y verás en la ventana de descargas cómo ha empezado la descarga del archivo. Fácil y sencillo.

109 Descarga un vídeo desde Safari

¿Alguna vez has intentado descargar un vídeo desde una página y te has encontrado con que estaba protegido o bloqueado? Ahora con este truco podrás descargarlo desde **Safari**. Ve a la página donde está el vídeo y abre la ventana de actividad, **Ventana**, **Actividad** o pulsa las teclas **Comando + Alt + A**. Cuando se abra la ventana de actividad, busca en el listado el fichero del vídeo (lo podrás identificar, por su tamaño en megas, además de por su nombre .flv, .mpg...) haz doble clic sobre él y empezará la descarga.

110 Destino de las descargas

Cuando estás en un navegador y quieres descargar algún archivo, el navegador guarda la descarga en la carpeta que hayas configurado para tal fin en las preferencias. Pero si por cualquier razón deseas descargar un archivo en otra ubicación distinta, tendrás que pulsar las teclas **Control + Alt + Clic en el enlace** y se desplegará un menú en el que debes seleccionar **Guardar enlace como** si estas en Firefox, o **Descargar archivo enlazado como...** si estás en Safari. Esto es muy útil cuando vas a descargar un archivo concreto para un trabajo determinado y haces la descarga directamente a la carpeta contenedora de todos los documentos referentes a ese trabajo. Así te ahorrarás tener que ir a la carpeta de descargas, buscar el archivo y trasladarlo a la carpeta de ese trabajo.



Consultorio técnico

Envía tus dudas a consultorio.pci@axelspringer.es

O por correo postal a Personal Computer & Internet, (Consultorio técnico) Axel Springer, S.A. C/ Santiago de Compostela, 94. 28035 Madrid

En cumplimiento de la normativa legal vigente en materia de Protección de Datos Personales, te informamos de que tus datos personales formarán parte de un fichero cuyo responsable es Axel Springer España, S. A., domiciliada en C/ Santiago de Compostela, 94 2ª planta - 28035 Madrid, siendo ésta la destinataria final de la información, cuya finalidad es gestionar tu participación en los concursos o contestar a tus consultas. Podrás ejercer tus derechos de acceso, rectificación, cancelación y oposición dirigiéndote a la dirección de Axel Springer España, S. A.

Problemas con los controladores

De un tiempo a esta parte empiezo a notar cierta inconsistencia en mi ordenador. Tengo un HP Core 2 Quad CPU 2,50 GHz con Windows 7 instalado. Al principio todo me funcionaba bien, pero últimamente cuando conecto algún dispositivo, tipo cámara o almacenamiento externo, en algunas ocasiones funciona perfectamente, en otras no va y a veces incluso detecta el dispositivo de manera incorrecta como si fuera otro antiguo que hace tiempo dejé de utilizar. Después de hacer muchas pruebas los errores no se producen con ningún dispositivo en particular, sino que es aleatorio. ¿Qué puede estar pasando y cómo puedo solucionarlo?

Alejandro Figuera

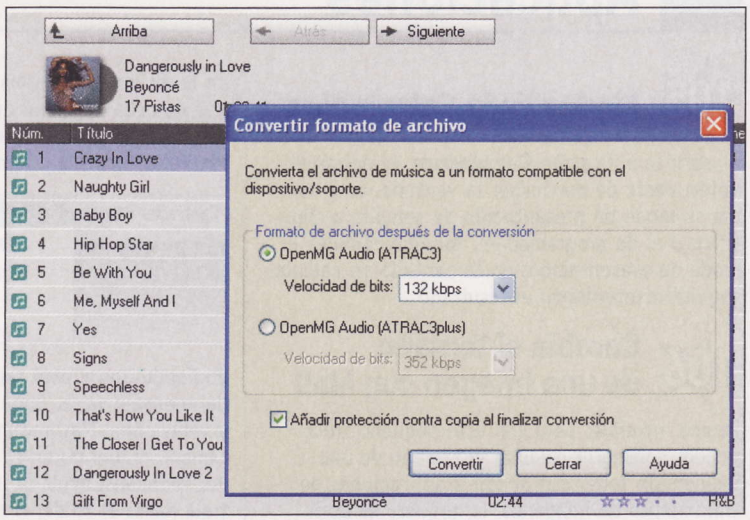
Por lo que comentas en tu correo todo indica a un posible problema de controladores. El administrador de dispositivos de Windows 7 guarda una serie de entradas en el registro del sistema por cada dispositivo que hayas conectado a tu equipo en alguna ocasión. Estas entradas almacenan el tipo de dispositivo, los controladores que utiliza y la configuración. De esta manera si alguna vez lo vuelves a conectar en tu equipo Windows Vista lo volverá a reconocer rápidamente y estará listo para usarse en un instante. Esta ventaja también puede volverse en tu contra, ya que en ocasiones almacenar controladores de dispositivos similares junto con alguna corrupción el sistema de archivos o inconsistencias en el registro de Windows pueden causar los problemas que estás teniendo actualmente. Antes de hacer cualquier operación crea un punto de restauración del sistema o una copia de seguridad por si acaso. Lo primero que tienes que hacer es realizar una comprobación del disco duro de tu equipo para ver si hay algún error. Luego es el momento de consultar cuáles son los dispositivos que tienes instalados y que actualmente no estás usando. Haz clic sobre **Inicio**, y teclea **cmd**. En el menú de programas aparecerá el icono del cmd. Haz clic sobre él con el botón derecho del ratón y selecciona **Ejecutar como administrador**. Ya tienes una consola de comandos administrativa. Teclea **set devmgr_show_nonpresent_devices=1** y pulsa la tecla **Enter**. Luego introduce **devmgmt.msc** y vuelve a pulsar **Enter**. Se abrirá la ventana del administrador de dispositivos. Haz clic sobre **Ver**, **Mostrar dispositivos ocultos**. Ahora expande todas las categorías y pierde unos minutos en examinar todos los elementos. Aquellos dispositivos que se muestren en color gris generalmente son los que son antiguos y llevan mucho tiempo sin usarse. Puedes eliminarlos sin peligro haciendo clic sobre ellos con el botón derecho del ratón y seleccionando **Desinstalar**. No elimines ningún dispositivo de Microsoft o aquellos que no sepas exactamente para lo que sirven. Cuando hayas terminado cierra el administrador de dispositivos. La próxima vez que lo abras se comportará de manera normal. Para que vuelva a mostrar los dispositivos menos usados tendrás que repetir otra vez el proceso y hacer el paso final a la inversa.
Para terminar, utiliza alguna herramienta gratuita como **CCleaner** (**www.ccleaner.com/**) para comprobar y limpiar completamente el registro de Windows.

La PSP no reproduce algunos archivos MP3

No entiendo el motivo por el cual algunos ficheros MP3 no se reproducen correctamente en mi consola PlayStation Portable (PSP). En el ordenador o en el iPod sí se escuchan bien, sin realizar ninguna modificación ni conversión. ¿Qué puedo hacer para escucharlos también en la PSP?

Mario Figueroa

El problema que comentas sucede con algunos dispositivos de la marca Sony y generalmente es debido a que el bitrate (la tasa de bits) no es compatible con la PSP, aunque lo puedas reproducir perfectamente en tu ordenador. La solución es convertir el archivo mp3 en un formato nativo de Sony llamado **ATRAC3**. Para ello puedes utilizar alguna herramienta gratuita como **SonicStage**. Descarga el programa de manera gratuita en la página oficial de Sony **support.sony-europe.com/dna/**. En el recuadro de búsqueda **Seleccione el modelo** introduce **SonicStage** y pulsa el icono de la flecha blanco sobre el fondo verde situado justo a la derecha del recuadro. En la siguiente ventana se mostrarán los resultados de la búsqueda. Haz clic sobre **SonicStage**. Por fin has accedido a la página de descarga. Acepta las condiciones y comenzará la descarga del archivo de instalación. Al ejecutar el instalador el programa se conecta por Internet para descargar la aplicación completa. Al terminar la descarga comienza la instalación automáticamente. Cuando haya finalizado el proceso aparecerá un mensaje indicándote que es necesario reiniciar el equipo. Para convertir los archivos mp3 en el formato ATRAC3 abre SonicStage y haz clic en **Archivo**, **Importar**, **Explorar carpeta**. Luego indica cual es la carpeta que contiene los archivos mp3 y pulsa **Aceptar**. Ahora haz clic sobre el botón **Mi biblioteca**, situado en la parte superior de la ventana. Selecciona los ficheros de la biblioteca que quieres convertir, haz clic sobre ellos con el botón derecho del ratón y selecciona **Convertir formato**. Se abrirá una nueva ventana en la que debes seleccionar entre el formato **ATRAC3** o **ATRAC3plus**. Luego pulsa el botón **Convertir** y comenzará el proceso de conversión. Al finalizar, copia los archivos en tu dispositivo Sony y ya no tendrás más problemas para reproducirlos.



Transformando los ficheros MP3 en archivos ATRAC3 consigues asegurar al 100% la compatibilidad total con dispositivos de la marca Sony.

Evitar que Word separe ciertas palabras

Mi consulta es bastante sencilla. En los textos que redacto con Microsoft Word 2007 hay ocasiones en las que no quiero que Word separe ciertas palabras en dos renglones distintos con la opción de justificar el párrafo. Aunque gramaticalmente sea correcto me gustaría evitar separar una fecha como 25 de diciembre o un nombre propio en varias líneas. ¿Cómo puedo hacerlo de manera sencilla?

Antonio Cuentas

Word utiliza separación óptima entre las letras y las palabras de manera que no haya que separarlas con guiones entre líneas distintas y

queden con la alineación justificada a lo largo del párrafo. Para evitar separar puedes optar por reorganizar el texto para que estas palabras no caigan justo al final de la línea, pero es un método manual no recomendable. La manera de hacerlo automáticamente con Word es muy sencilla. Para que se vea mejor el proceso activa los caracteres ocultos. Puedes encontrar el icono en el apartado **Inicio**, **Párrafo** dentro del menú de Word 2007. Cuando estés tecleando las palabras que no quieres que Word separe entre líneas, en vez de separarlas pulsando la tecla espaciadora como haces habitualmente hazlo con la siguiente combinación de teclas: **Ctrl. + Mayúsculas + Barra espaciadora**. El texto quedará separado entre unos círculos que indican que Word no los va a separar. Algo así como **7°de°septiembre**.

Dudas sobre copias de seguridad

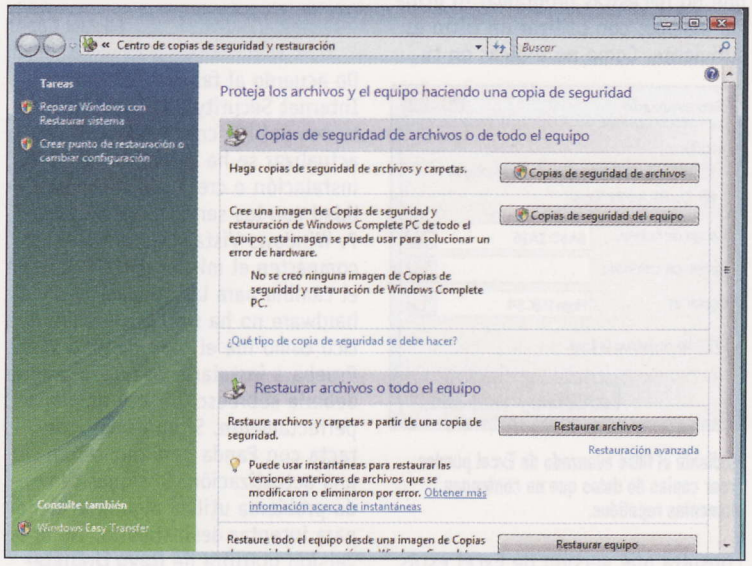
Las dudas que tengo son las siguientes: ¿Qué información se guarda cuando realizamos un punto de restauración? ¿Qué información se guarda en una copia del registro? He intentado guardar un punto de restauración en un USB pero no lo he conseguido. ¿Podéis indicarme cÓmo realizarlo? Estas preguntas son porque quisiera guardar una copia externa no solo de los archivos xls, doc, vÍdeos, sino también del registro y he visto que una copia del registro sÍ que permite guardarlo en un USB. Pero no sé si esta copia es más incompleta con respecto a lo que se guarda en un punto de restauración. No sé si voy bien encaminado, pero mi objetivo es simplemente realizar una copia de seguridad lo más completa posible. Mi sistema operativo es Windows Vista.

Francisco Renedo

El concepto de crear un punto de restauración es tomar una "instantánea" del equipo en un momento dado a la que se puede volver en caso de que experimentes problemas con el sistema. El punto de restauración crea una copia de varios elementos de Windows como el registro, los ficheros de la carpeta Dllcache, el perfil del usuario local, las bases de de datos de COM+ y WMI, los metadatos del servidor web IIW y una larga lista de archivos necesarios para el sistema (como la mayoría controladores de dispositivos, librerías, ejecutables, etc.). En definitiva, es un buen punto de partida para recuperar un sistema dañado o inestable. Como puedes comprobar un punto de restauración es mucho más completo que una simple copia del registro de Windows. Lo que tienes que tener en cuenta es que el punto de restauración no copia los archivos personales como documentos, música, etc. No lo utilices como una copia de seguridad al uso, sino como una herramienta de recuperación.

El problema que te pueden dar los puntos de restauración es el espacio que ocupan en disco. Se almacenan en la carpeta oculta **System Volume Information** y cuando se llena el espacio en disco que has reservado se van borrando los puntos de restauración antiguos. Crear un punto de restauración en un dispositivo USB no tiene mucho sentido a no ser que tengas parte del sistema operativo instalado en él. Además debes tener en cuenta que Windows Vista no permite crear puntos de restauración en sistemas de ficheros FAT y FAT32 dado que no soportan utilizar instantáneas. Por ello es necesario utilizar NTFS. Windows Vista utiliza las instantáneas para crear puntos de restauración.

Con las herramientas de Windows Vista no deberías de tener problemas para cubrirte las espaldas. Activa la opción de crear puntos de restauración para poder volver a un estado anterior en caso de tener problemas. Luego abre el **Centro de copias de seguridad y restauración** y haz regularmente una copia de seguridad de tus datos personales como documentos, etc., utilizando la opción **Copias de seguridad de archivos**. Para terminar, es interesante que también hagas cada dos o tres meses una copia completa del equipo utilizando la opción **Copias de seguridad del equipo** del Centro de copias de seguridad y restauración. Esta copia es una imagen del disco duro que contiene todo (Sistema Operativo, datos personales, etc.) y puedes grabarla en un disco duro interno o externo, CD/DVD, una carpeta de red, etc.



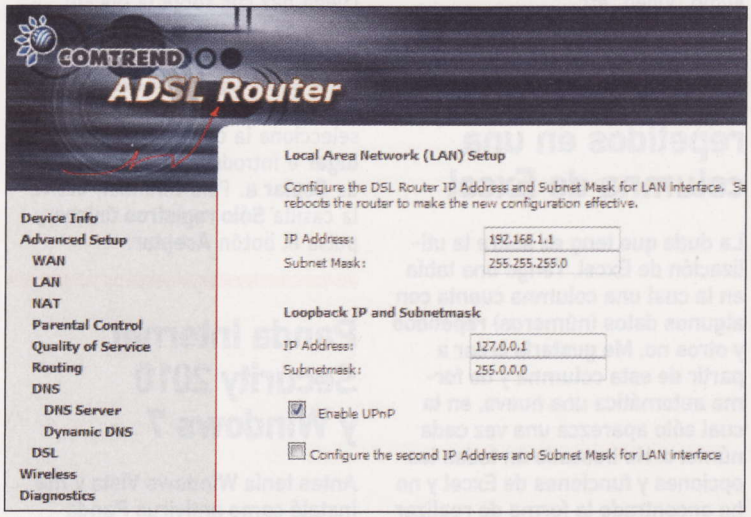
Windows Vista te proporciona las herramientas necesarias para crear copias de seguridad.

Activar UPnP para conectar la PS3 con Windows 7

Tengo una consola Sony PS3 que utilizo para jugar y también como reproductor multimedia. Como la consola no puede reproducir todos los formatos, he instalado un programa llamado PS3 Media Server para hacer streaming a través de la red de mi casa y así poder reproducir todos los vídeos que tengo en el ordenador sin tener que reconvertirlos a algún formato compatible con la PS3. El problema es que cuando lanzo la aplicación no me detecta la consola. Tanto mi ordenador como la consola están conectados en la misma red local, pero no hay manera. Creo que puede ser porque es necesaria tener habilitada la característica de UPnP. ¿Para que sirve y como puedo activarlo en Windows 7?

Jesús P.

ELa consola Sony PS3 es capaz de reproducir una gran cantidad de formatos de audio y vídeo pero, como bien apuntas, no los reproduce todos. Con un ordenador es fácil tener los códecs actualizados, pero con los productos oficiales es más difícil porque dependes de actualizaciones de firmware y acuerdos entre empresas por los derechos de algunos formatos. Has optado por una solución bastante buena, ya que al hacer streaming no tendrás que preocuparte más de los formatos ni de copiar las películas al disco duro de la PS3. Si tienes un ordenador potente y una red local correctamente configurada no tendrás problemas. PS3 Media Server es un programa que funciona como un servidor de los contenidos de tu ordenador. Casi todos los reproductores actuales soportan ese funcionamiento, como Windows Media Player, pero la ventaja de PS3 Media Server es que está diseñado específicamente para que reproduzcas el contenido multimedia de tu ordenador en la consola. Además de tener tanto la consola como el ordenador conectados en la misma red es necesario activar la funcionalidad UPnP (Universal Plug and Play). El estándar UPnP define una arquitectura que permite que los dispositivos conectados en red intercambien información de una manera sencilla y transparente para el usuario final, sin tener que tener ningún conocimiento sobre redes, protocolos, etc. Cuando se conecta un nuevo dispositivo a la



Para que funcione UPnP correctamente en una red local es necesario activarlo en el router.

red, mediante UPnP se le asigna una dirección IP, un nombre lógico y se obtiene una lista con sus funciones y prestaciones. No hace falta ni controladores ni configuración adicional. Como puedes estar temiendo, tanta facilidad y falta de seguridad también puede ser un problema. Por eso UPnP se suele utilizar en redes locales y entornos controlados, y en ocasiones viene desactivado por defecto.
Para poder conectar la PS3 con tu ordenador, lo primero que tienes que hacer es activar UPnP en Windows 7. Suele venir activado por defecto si has configurado tu red local como **Red Doméstica**. Para comprobarlo haz clic en **Inicio**, **Panel de Control**. Luego pulsa en **Redes e Internet**. En la siguiente ventana haz clic sobre **Centro de Redes y recursos compartidos**. Dentro de la ventana del Centro de Redes haz clic sobre la opción **Cambiar configuración de uso compartido avanzado** situada en la parte superior izquierda de la ventana. En la siguiente ventana, pulsa sobre el perfil **Casa o trabajo** para revisar la configuración. Para activar UPnP tienes que seleccionar la opción **Activar la detección de redes**. Después de activar UPnP en tu equipo, es probable que tengas que hacer lo propio con el router que tienes instalado. Entra en las opciones de configuración de la red de área local para activarlo.
Ahora lanza en tu equipo la aplicación PS3 Media Server. En la consola ve a **Ajustes**, **Ajustes de red**, **Conexión de servidor multimedia**. Activa la opción y la consola buscará los servidores disponibles en la red. Cuando lo haya localizado te aparecerá un icono PS3 Media Server debajo de las opciones de Audio, Vídeo, etc.

Eliminar datos repetidos en una columna de Excel

La duda que teng es sobre la utilización de Excel. Tengo una tabla en la cual una columna cuenta con algunos datos (números) repetidos y otros no. Me gustaría crear a partir de esta columna y de forma automática una nueva, en la cual sólo aparezca una vez cada número. He buscado en todas las opciones y funciones de Excel y no he encontrado la forma de realizar la labor anteriormente mencionada. He intentado hacerlo con macros, pero lamentablemente no lo consigo.

Sergio Merino

Excel es una herramienta muy flexible para manejar datos y números. Tiene tantas posibilidades que la mayoría de las veces no nos damos cuenta. La operación que quieres realizar es bastante habitual y sencilla de resolver. No te preocupes que no necesitas programar ni utilizar Macros; con utilizar un filtro es suficiente. Como no indicas en tu

Mediante el filtro avanzado de Excel puedes crear copias de datos que no contengan elementos repetidos.

consulta qué versión de Excel estás utilizando te indicamos cómo hacerlo para Excel 2003 y 2007.
En Excel 2007 selecciona la columna que contiene los datos repetidos. Luego haz clic sobre **Datos**, **Filtro**, **Filtro avanzado**. Se abrirá una ventana con varias opciones. En el recuadro **Rango de la lista** puedes ver el rango que has seleccionado previamente. Selecciona la opción **Copiar a otro lugar** y activa la casilla **Sólo registros únicos**. Selecciona el destino en el recuadro **Copiar a** y pulsa el botón **Aceptar**.
Con Microsoft Excel 2007 tienes varias formas de filtrar valores únicos o eliminar los valores duplicados. Para filtrarlos selecciona la columna que contiene los valores repetidos. Luego haz clic sobre la opción **datos** de la barra de menús. Dentro del recuadro **Ordenar y filtrar** pulsa sobre **Opciones avanzadas**. En la ventana de **Filtro avanzado**, selecciona la opción **Copiar a otro lugar** e introduce el destino dentro de **Copiar a**. Para terminar, activa la casilla **Sólo registros únicos** y pulsa el botón **Aceptar**.

Panda Internet Security 2010 y Windows 7

Antes tenía Windows Vista y me instalé como antivirus Panda Internet Security 2010. El otro día me actualicé a Windows 7 y resulta que Panda Internet Security no es compatible con Windows 7. No me deja ejecutarlo ni desinstalarlo. Ahora estoy sin antivirus y no me deja instalar otro antivirus por que está instalado el Panda. He probado a borrar la carpeta de archivos, pero no me deja, dice que necesito permisos de administrador (aunque soy el administrador) y no puedo quitar el antivirus de Panda.

Miguel López

De acuerdo al fabricante, Panda Internet Security 2010 es totalmente compatible con Windows 7. Al actualizar se ha debido de dañar la instalación o crear una incompatibilidad con los servicios de Windows 7. Windows Vista y Windows 7 comparten el mismo núcleo, así que el cambio para las aplicaciones y el hardware no ha sido tan problemático como fue el paso de XP a Vista. Prueba a instalarlo de nuevo porque debería sobreescribirse y funcionar perfectamente. Si no es así, contacta con Panda para que te envíen una actualización. Si sigues teniendo problema utiliza alguna utilidad para intentar desinstalarlo, como la versión gratuita de **Revo Uninstaller** (**www.revouninstaller.com**). Esta aplicación detecta los programas que tienes instalados e intenta desinstalarlos completamente de tu equipo. Suele funcionar.

Controladores para el escáner

Hace poco he renovado el ordenador por otro más actual con Windows 7. El problema que tengo es a la hora de conectar el escáner CanoScan Lide 20/lide 30 dado que no encuentro la forma de instalar los controladores. Me aparece una incompatibilidad con Windows 7. ¿Existe la posibilidad de poder utilizar el escáner con Windows 7?

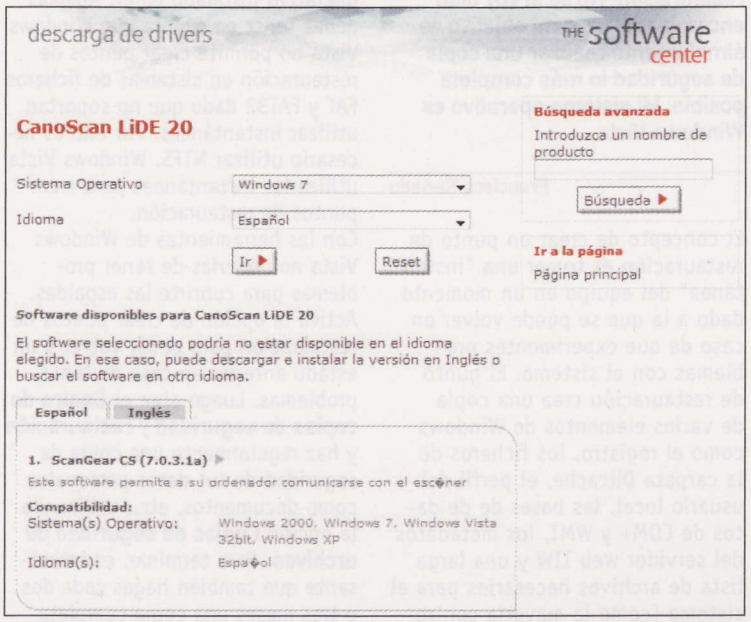
Antonio Noé

El modelo de escáner CanoScan lide 20/30 es compatible con Windows 7. Deberías poder instarlo mediante Windows Update. En cualquier caso, tienes disponible el controlador para Windows 7 en la propia página web del fabricante. Ve a la página **es.software.canon-europe.com**. Luego haz clic sobre el cuadro desplegable **Escáneres** y selecciona tu modelo. En la página siguiente tienes disponible para descarga gratuita el programa **ScanGear** que permite que el escáner se comunique con el ordenador, y es compatible con Windows 7.

OpenOffice.org entra en bucle

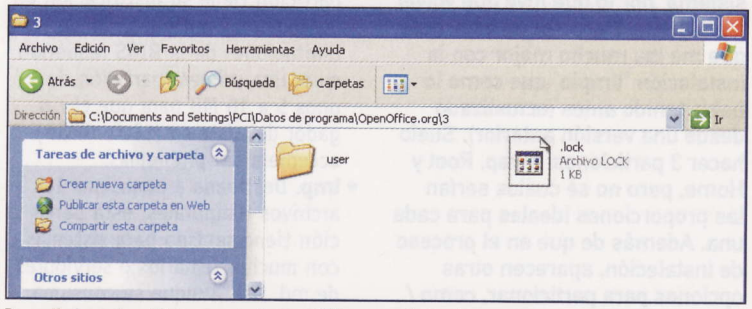
He descargado OOo como una alternativa excelente al Office de Microsoft y gratis. Cada vez que intento abrir el programa me aparece una ventana que dice: recuperación de documentos de OpenOffice.org... pulse iniciar el proceso de "Recuperación de los documentos que se citan a continuación". Más abajo hay una pestaña que dice iniciar recuperación. Si pulso la pestaña aparece otra ventana que dice: "OpenOffice ha fallado debido a un error imprevisto". Pulso Aceptar para salir y aparece la primera pantalla de nuevo. Así una y otra vez hasta que tengo que apagar el PC. ¿A qué puede ser debido y cómo puedo arreglarlo?

Manuel Troncosos



La página web del fabricante es el primer sitio de búsqueda para encontrar la última versión de los controladores.

Por lo que comentas parece que se ha dañado el perfil de usuario de OpenOffice.org, bien por el resultado de una actualización o una corrupción de datos. Ve a OpenOffice.org (**es.openoffice.org**) y descarga la última versión disponible. Luego haz clic en **Inicio**, **Panel de Control**. Ahora haz doble clic en **Agregar o Quitar programas**. Localiza OpenOffice y desinstálalo. Luego es necesario que elimines el perfil de OOo de tu usuario. Si tienes Windows XP borra la carpeta **\Documents and Settings\<nombre del usuario>\Datos de programa\OpenOffice.org\3\user**. En caso de tener Windows Vista o Windows 7 elimina la carpeta **\Users\<nombre del usuario>\AppData\Roaming\OpenOffice.org\3\user**. Ahora reinstala OpenOffice.org y ya no deberías de tener ningún problema para ejecutarlo correctamente.



Para eliminar el perfil de usuario de OpenOffice.org, elimina la carpeta user.

Falta NTLDR

Mi equipo ha sido víctima de algún virus o troyano y al arrancar me aparece una pantalla en negro indicando que falta NTLDR y que presione Ctrl.+Alt.+Supr. para reiniciar. Al hacerlo me da el mismo error. ¿Me podrían decir como soluciono dicho error? ¿Qué puedo hacer para que vaya todo bien como antes y no pierda la información que tenía?

Alfonso Rodríguez

Pareces muy seguro de que el problema ha sido debido a un virus, pero no tiene por qué ser así. El error que muestra Windows, Falta NTLDR, se refiere a que durante la secuencia de arranque no encuentra el fichero NTLDR. Este archivo, (abreviatura de NT Loader) se encarga de arrancar el sistema operativo. Se almacena en el MBR (primer sector) de la partición principal del disco duro que contiene el sistema operativo. Aunque no mencionas qué sistema operativo estás utilizando, dado que a partir Windows Vista NTLDR fue reemplazado, debes estar utilizando Windows XP. El error puede haber sido debido a una corrupción de datos, mal funcionamiento del disco duro, instalación errónea de otro sistema operativo como Linux, etc.
Si sólo se ha dañado el MBR, es posible que puedas acceder al resto de los datos. Intenta conectar tu disco duro en otro ordenador para ver si reconoce correctamente las particiones. De esta manera podrás hacer una copia de seguridad de todo lo que tenías, aunque debes de ser precavido ya que es posible que el origen de todo hayan sido unos archivos infectados por un virus. Si no tienes la posibilidad de cambiar el disco, descarga un Live CD de Linux como Ubuntu (**www.ubuntu.com**). Arranca el ordenador con el CD. Ubuntu debería de reconocer automáticamente el disco duro. Conecta algún dispositivo de almacenamiento externo y copia en él toda tu información.
Después de intentar recuperar los datos sin alterar nada, llega el momento de intentar reparar el arranque de Windows. Arranca el ordenador con el **CD de instalación de Windows XP**. Cuando aparezca la pantalla Programa de instalación, pulsa **R** para seleccionar la opción de reparación. Transcurridos unos minutos el sistema te pedirá que selecciones la instalación de Windows que deseas iniciar (seguramente sólo tengas una para elegir) e introduzcas la contraseña de administrador. Si el usuario administrador no tiene contraseña, pulsa simplemente la tecla **Entrar**. Ahora se abrirá una consola de comandos, el llamado símbolo del sistema. Teclea **chkdsk /r** y pulsa la tecla **Entrar**. La herramienta **chkdsk** comprueba la integridad del sistema de archivos del disco. Tómate tu tiempo porque seguramente tardará un buen rato. Cuando haya terminado teclea **fixboot** y pulsa la tecla **Entrar**. Luego introduce **fixmbr** y pulsa otra vez **Entrar**. Esta operación debería de arreglar el arranque defectuoso. Para asegurarte es necesario que copies de nuevo los archivos **ntldr** y **ntdetect** en el disco duro. Suponiendo que el CD de Windows XP se encuentre en la unidad **D:** teclea **copy D:\i386\ntldr C:** y pulsa la tecla **Entrar**. Luego teclea **copy D:\i386\ntdetect.com C:** y pulsa **Entrar** de nuevo. Con estos comandos se han copiado

www.cursosaudiovisuales.com
Curso Audiovisual de Redes
Curso en Vídeo-DVD interactivo
Nuestro centro está adscrito al @nced
Desde nivel cero hasta avanzado
El curso comprende:
- 1 Libro impreso ilustrado , A4 266 pags.
- 2DVD´s con más de tres horas de vídeo a pantalla completa, con voz en of e interactivo.
- 1CD con software para seguir el curso
- 1 Manual ilustrado en pdf (285 pags.)
- Soporte Técnico en foro privado.
- Examen online autoevaluativo.
- Diploma homologado (opcional)
Este curso le capacita para instalar y configu cualquier red local tanto cableada com inalámbrica y aden todo lo relativo al control remoto d ordenadores.
Por tan sólo 75 € + Gtos.envío + 4% IVA
Realice su pedido en nuestra web : www.cursosaudiovisuales.com
o ☎ 902 734 880 - 91 606 32 43 - 91 615 87 67
VNQ cursos audiovisuales
@nce
ASOCIACION NACIONAL DE CE DE ENSEÑANZA A DISTAN

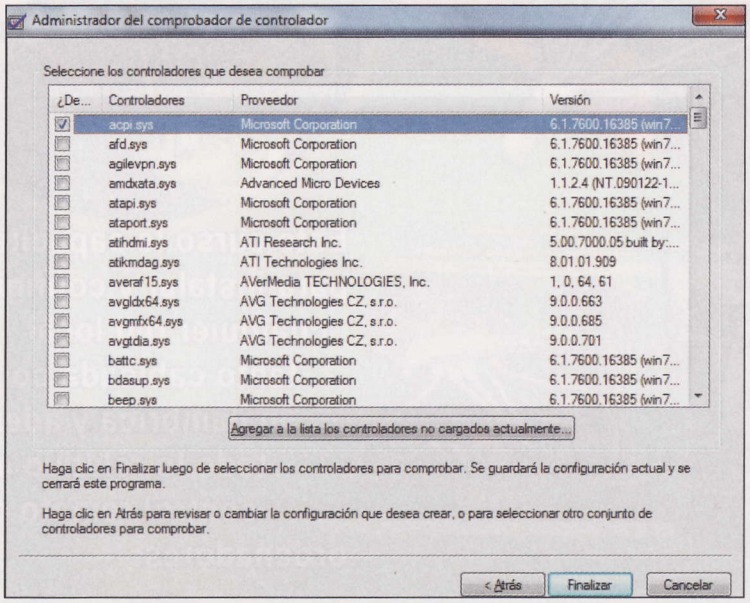
los archivos al disco duro. Ahora teclea **exit** y pulsa **Entrar**. El equipo se reiniciará automáticamente. Al reiniciar deberías de poder arrancar Windows normalmente. Aún así, es recomendable que nada más iniciar la sesión realices una copia de seguridad de todos tus datos. Es probable que hayas perdido parte de tus datos y del sistema así que lo recomendable es sacar todo lo que puedas, crear de nuevo las particiones del disco, formatear el disco y volver a instalar Windows de cero. Así también eliminarás de raíz cualquier rastro de virus.

Error PFN_LIST_CORRUPT

Tengo un ordenador que venía instalado con Windows XP, pero cuando apareció Windows Vista lo actualicé. Todo funciona bien pero cuando instalo el SP2, Nokia PC Suite y algunos otros programas no hace más que salir un pantallazo azul en el que pone: PFN_LIST_CORRUPT y después se reinicia. El ordenador funciona perfectamente en Windows 7 a pesar de que tiene cinco años. Mirando me dí cuenta que hay en el administrador de dispositivos un dispositivo sin instalar pero no encuentro la actualización y pone que es ACPI\PNPB006. No se si tendrá mucho que ver. La placa base es una Asus P5P800. ¿Cómo puedo hacer para que no me salga más este pantallazo azul?

Rafael Padilla

El error **PFN_LIST_CORRPUT** se produce cuando ha habido un problema que ha dañado las estructuras de los controladores de entrada salida. Generalmente se produce por un controlador de dispositivo mal instalado o que se ha deteriorado. ACPI es la interfaz avanzada de configuración y energía. Dado que el problema está localizado en un controlador puedes utilizar el **Comprobador de controlador de Windows 7**. Para iniciarlo haz clic en Inicio y teclea **cmd** en el recuadro de búsqueda. Al cabo de unos instantes en el menú de programas aparecerá el icono de la consola de comandos (**cmd**). Haz clic sobre él con el botón derecho del ratón y selecciona Ejecutar como administrador. Dentro de la consola que acabas de abrir, teclea **verifier** y pulsa la tecla **Entrar**. Cierra todas los programas que estés utilizando. La ventana de la aplicación te muestra varias opciones. Lo primero que debes hacer es seleccionar las comprobaciones que vas a realizar. **Crear una configuración estándar** es la mejor manera de comenzar, ya que la herramienta hace una serie de comprobaciones estándar. Pulsa **Siguiente** para continuar. Ahora es el momento de seleccionar que controladores vas a comprobar. Si haces clic en **Seleccionar los nombres de los controladores de una lista** Windows genera una lista con los controladores que está utilizando. Dentro de ella selecciona acpci. Si no encuentra problemas posteriormente puedes volver a este punto y probar con **Seleccionar automáticamente los controladores creados para versiones anteriores de Windows**, dado que has actualizado el sistema varias veces. Siempre puedes elegir **Seleccionar automáticamente todos los controladores instalados en este equipo** para comprobar todo. Luego pulsa el botón **Finalizar**.



El comprobador de controlador de Windows 7 te ayuda a detectar problemas con los controladores de tu equipo.

Windows te informará de que debes reiniciar el equipo para realizar las comprobaciones. El verificador de controladores tardará un tiempo en darte una respuesta, que en algunos casos puede ser de días.
Si no obtienes ninguna respuesta prueba a reparar la instalación de Windows 7. Introduce el DVD de Windows 7 reinstala el sistema operativo. No perderás los datos y es probable que esta vez se instalen los controladores correctamente.

Particiones en Ubuntu Karmic Koala

Debido a unos problemas con el gestor de arranque Grub de Ubuntu 9.10, no pude arrancar el sistema, por lo que tuve que volver a instalarlo. Después de esto, noté que me iba mucho mejor con la instalación "limpia" que como lo había tenido antes (actualizado desde una versión anterior). Suelo hacer 3 particiones: Swap, Root y Home, pero no sé cuáles serían las proporciones ideales para cada una. Además de que en el proceso de instalación, aparecen otras opciones para particionar, como /boot, /tmp, /usr, /var, /srv, /opt, /usr/local. Mi consulta es qué ventajas ofrecería realizar todas estas particiones.

Valeria Rangel

La partición swap es necesaria porque es donde el kernel hace la paginación de memoria. El sistema de archivos que utiliza la partición de swap es distinto al del resto de ficheros y por lo tanto es imprescindible crear una partición exclusiva. Hay muchas teorías acerca del tamaño que debe de tener esta partición. Siempre se ha dicho que al menos el doble de la memoria física, pero con la cantidad de memoria RAM de que disponen los equipos actualmente no tiene mucho sentido esta ecuación. Hasta 1 GB de RAM crea una partición swap del mismo tamaño que la RAM. Entre 2 GB y 4 GB la partición debería de ser la mitad que la RAM. Para equipos con más de 4GB deja la partición swap a un máximo de 2GB. La partición **/ (root)** almacena todo el sistema operativo: archivos ejecutables, librerías, ficheros de configuración, etc., así que asígnale un tamaño razonable. La idea es dejar el resto del disco a la partición home que es donde se almacenan tus ficheros de datos y configuraciones personales. Es una buena idea crear estas dos particiones porque así en caso de tener que reinstalar el sistema o incluso volver a formatear la partición **root**, no se altera nada de tú perfil de usuario ni tus archivos de datos. Para un uso medio a nivel usuario de Ubuntu Karmic son recomendables unos 10 GB de partición **/ (root)**. El resto puedes asignarlo a la partición **home**. Si utilizas tu equipo como ordenador personal estas tres particiones que has establecido son más que razonables. A partir de aquí el resto de particiones te permiten optimizar, securizar e incluso distribuir y compartir el sistema entre varios ordenadores para no tener que realizar la misma instalación individualmente en cada uno de ellos.

- **boot.** Contiene los archivos estáticos para el proceso de arranque. Sin ellos no se puede arrancar el sistema. Crear esta pequeña partición tiene su justificación en equipos muy antiguos, donde las limitaciones de la BIOS requerían crear una primera partición de unos 5 a 10 MB para que el cargador del sistema (LILO, GRUB) accediera sin problemas.
- **tmp.** Destinada a almacenar los archivos temporales, esta partición tiene sentido para sistemas con muchos usuarios o servidores de red. Así, aunque se consuma todo el espacio para archivos temporales no afecta al resto del sistema, porque reside en otra partición y no conlleva problemas de funcionamiento. Además, al crear una partición adicional puedes configurar las opciones **nosuid**, **noexec** y **nodev** para que los usuarios no puedan ejecutar scripts o ficheros binarios en una partición determinada.
- **usr.** Bajo usr/ se almacenan la mayor parte de los ficheros que componen Ubuntu y cualquier distribución de Unix en general. Por lo tanto es la que más espacio de disco ocupa. Al crear una partición adicional puedes montarla en modo de solo lectura para asegurarte de que nadie pueda modificar ningún archivo. Eso si, recuerda montarla para escritura cuando tengas que instalar paquetes, actualizar sistema, etc.
- **var.** Aquí se almacenan los históricos y mensajes de información del kernel y las aplicaciones, además de la cola de impresión. Para un servidor dedicado a impresión o con mucha actividad de logs del sistema se puede considerar crear una partición exclusiva y así evitar que se llene la partición root.
- **svr.** Sirve para almacenar datos para los servicios que ofrece el sistema. Para uso doméstico no tiene mucho sentido crearla.
- **opt.** Algunas aplicaciones de ta-

maño considerable no siguen la estructura general de los programas de Linux y en vez de distribuir sus ficheros en los directorios habituales como /usr/bin, etc. se almacenan bajo opt/. Un ejemplo son algunas versiones de la suite OpenOffice. Si no tienes creada esta partición el directorio opt se crea bajo la partición / (root), con más consumo de espacio .

- **usr/local.** Destinada a guardar elementos de Ubuntu que se salen un poco de la distribución estándar, como paquetes de programas que no estén en formato **deb** y hayas tenido que compilar, etc.

En los servidores se considera crear aún más particiones como sbin/, etc/, dev/, lib/. En definitiva, a no ser que estés pensando en instalar un servidor para que lo utilicen muchos usuarios, las particiones que has creado son más que suficientes para tener un alto rendimiento en tu equipo.

No puedo instalar Microsoft Flight Simulator

Hace una semana me compré el juego Microsoft Flight Simulator X Profesional Edition, pero al intentar instalarlo en mi portátil (con el sistema operativo Windows Vista) resulta que tengo un problema ya que no se instala y aparece una ventana de InstallShield en el cual se dice "1607: No se ha podido instalar la secuencia de comandos de tiempo de ejecución de InstallShield". Sin embargo en mi viejo PC de mesa (con el sistema operativo de XP) se instaló correctamente al hacerlo desde la opción Panel de Control, Agregar o quitar programas. ¿Me podríais decir qué es lo que ocurre y que pasos debería dar para que el juego se instale correctamente en mi portátil con Vista?

Jon Davila

El error que te aparece se produce cuando la aplicación **InstallShield**, que gestiona las instalaciones de programas de Windows, está dañada. El problema es que puede ser debido a varios factores, aunque todos tienen solución. Lo primero que debes intentar es cambiar el nombre de la carpeta de InstallShield. Abre el explorador de archivos y ve a **Archivos de Programa\ Common Files**. Ahora haz clic con el botón derecho del ratón sobre la carpeta **InstallShield** y selecciona **Cambiar nombre**. Ponle de nombre, por ejemplo, **InstallShield1** y pulsa la tecla **Entrar**. Si el problema persiste descarga la última versión de Windows Installer. Ve a la página web **www.microsoft.es**. En la parte superior de la página haz clic en **Descargas**, **Centro de descargas**. Ahora, en el recuadro de búsqueda introduce **windows installer** y pulsa el botón **Ir**. En el resultado de las búsquedas localiza la versión más reciente (actualmente la 4.5). Luego procede a descargarla e instalarla. Si todavía tienes problemas, es necesario que termines los procesos **idriver.exe** y **msiexec.exe**. Abre el administrador de tareas y en la pestaña procesos localiza ambos archivos. Pulsa **Terminar proceso**. Ahora prueba de nuevo la instalación. Si el problema persiste crea una nueva cuenta de usuario con privilegios de administrador y a continuación trata de instalar el juego de nuevo utilizando dicha cuenta. En caso de que el juego todavía

Windows Installer 4.5 Redistributable - Español

Microsoft

Descripción rápida

Las instrucciones para esta descarga estarán disponibles próximamente en español.
Para poder ofrecer esta información lo antes posible, hemos incluido las instrucciones en inglés

En esta página

- Detalles rápidos
- Requisitos del sistema
- Descargas de otros usuarios
- Información general
- Instrucciones
- Descargas relacionadas

Descargar los archivos siguientes

Detalles rápidos

Versión:	4.5
Fecha de publicación:	02/06/2008
Idioma:	Español
Tamaño de la descarga:	2 KB - 43.3 MB*

* El tamaño de la descarga depende de los componentes seleccionados.

Cambiar idioma: Español Cambiar

Actualizar Windows Installer puede evitarte problemas con la instalación de algunos juegos.

¿SE IMAGINA PODER ADQUIRIR CARTUCHOS A MITAD DE PRECIO?

CALIDAD GARANTIZAD
Iguala o supera la calidad del cartucho original

TOTALMENTE FIABLE
Producto 100% nuevo desarrollado por el líd del color

SIN RIESGOS
Garantizamos tanto e consumible como la impresora

NOS ADAPTAMOS A SUS NECESIDADES SEA CUAL SEA EL TAMAÑO DE SU EMPRES

para hablar con su punto de venta más cercano llame al 902 88 33 42
si desea ser punto de venta oficial llame al 925 513 338
www.cartridgeweb

se resista descarga e instala por si acaso la última versión de **.NET framework** y en último caso ejecuta el comando **msconfig** e inicia un arranque limpio para comprobar si algún programa o servicio está interfiriendo con el instalador.

Duración de la batería

Adquirí un portátil Toshiba A500-18Q que va bien en general (he disfrutado de un Compaq durante 4 años) pero la batería si no lo uso se descarga a razón de un 4 o 5 % de un día para otro y así sucesivamente si no lo uso. Llamé al servicio de Toshiba y me dicen que es normal en una batería de 6 celdas. Esto no me ha ocurrido jamás con el portátil Compaq ya que en un día no se descargaba nada y en cuatro días como mucho el ocho por ciento (según los datos ofrecidos por la máquina). Mi duda, como pueden comprender, es consultarles si es normal este comportamiento de la batería. Me recomendaron descargarlo del todo y volver a cargarlo, pero el funcionamiento sigue siendo el mismo. Reconozco también que la carga es bastante rápida.

Juan José López

Todas las baterías tienen una ligera autodescarga aunque el componente al que alimentan, en este caso tu ordenador portátil, este totalmente inactivo. El tanto por ciento depende del tipo de batería, fabricante y modelo. Aunque un 5% te parezca elevado, porque realmente lo es, se da (incluso en mayor porcentaje) en otros modelos de baterías de 6 celdas así que tiene sentido lo que te han dicho en el servicio técnico. Prueba a cargar la batería y quitarla del ordenador. Espera un par de días y luego vuelve a conectarla. Si te ha perdido menos carga puede que haya algún problema en el portátil (un mal contacto, etc.) que produzca una mayor autodescarga que en condiciones normales. En cualquier caso el servicio técnico es el que tiene la última palabra.

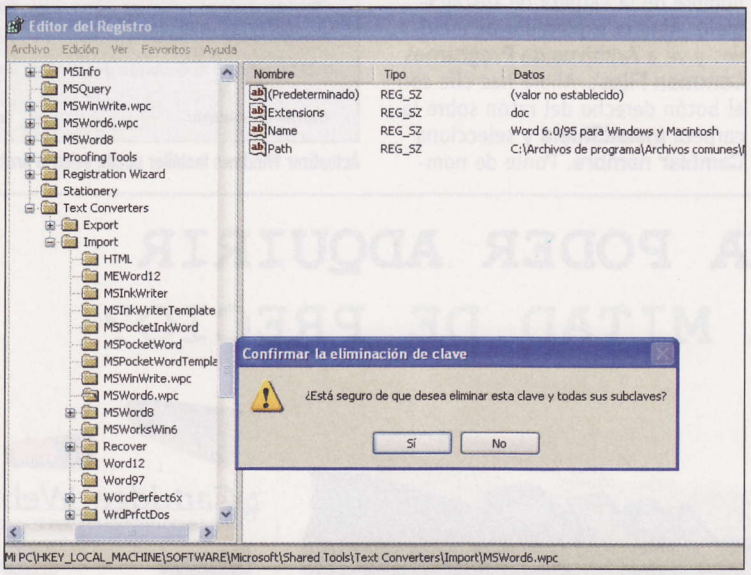
Para conservar la vida de la batería el mayor tiempo posible, procura tener el ordenador en un entorno a temperatura moderada. Unos 22° es ideal. Cuando no utilices el portátil por un periodo de un mes es recomendable que cargues y descargues (utilizando el ordenador la batería. Si tienes previsto no utilizar el portátil durante más de seis meses, quita la batería y guárdala cargada al 50%. Nunca dejes que la batería permanezca mucho tiempo descargada o cargada.

Word no puede iniciar el convertidor MSWRD632

Tengo instalado en mi ordenador el Office 2007 y cuando intento abrir varios archivos concretos de Word me aparece lo siguiente: WORD NO PUEDE INICIAR EL CONVERTIDOR MSWRD 632. Esto solo sucede como anteriormente he comentado con unos pocos archivos. He intentado casi todo para poder recuperarlos, pero no hay forma de hacerlo.

Jose Luis Lopetegui

El error **Word no puede iniciar el convertidor mswrd632** se produce después de instalar la actualización de seguridad MS09-073 con fecha de 8 de diciembre de 2009. Esta actualización afecta a los equipos con Windows XP, 2000 y Windows Server 2003. Cuando un documento tiene extensión doc pero su contenido es un archivo de texto sin formato o con otro tipo de formato que no es un binario de Microsoft Word, se lanza el convertidor mswrd632 para que realice la conversión. Para corregir el error es necesario editar el registro de Windows XP. Para ello haz clic en **Inicio**, **Ejecutar**. En el recuadro de texto teclea **regedit** y pulsa la tecla **Entrar**. Se abrirá el editor de registro de Windows. En el árbol de claves situado en lateral izquierdo de la ventana localiza la clave **HKEY_LOCAL_MACHINE\SOFTWARE\Microsoft\Shared Tools\Text Converters\Import\MSWord6.wpc**. Selecciónala y pulsa **Edición**, **Eliminar** en la barra de menús del registro. Confirma la eliminación y pulsa **Aceptar**. Este cambio evita que se utilice el convertidor para aplicaciones de terceros y Microsoft Office. No te preocupes porque Office utilizará sus propios convertidores de texto para abrir este tipo de archivos, con lo que no pierdes ninguna funcionalidad de Word 2007, y sin embargo ganarás mucha comodidad a la hora de realizar tus trabajos más comúnes. Ahora sólo te queda practicar.



Elimina la entrada del registro MSWord6.wpc para corregir el error que se genera con el convertidor de texto de la versión de Word 2007.

Falsear un correo enviado

Tengo una pregunta que me anda loco estos días. La duda viene por una discusión saldada en tablas que tuve el otro día. Pongamos que una persona me jura y perjura que me ha enviado un correo electrónico. Yo no lo he recibido. Pero con mis propios ojos veo que el citado correo, lo tiene en la carpeta de elementos enviados de su cuenta de Hotmail. Y pienso, ¿es posible "colocar" un mail que no has enviado, en la carpeta de elementos enviados enmascarándolo como uno más, es decir, como si realmente sí lo hubieras enviado? Si esto es imposible, ¿a qué o quien le echamos la culpa?

Jose Antonio Mínguez

La carpeta **Elementos enviados** no es más que eso, una carpeta, con lo cual, por ejemplo, puedes crear un correo, guardar el borrador y luego moverlo a la carpeta Elementos enviados. En la ventana de los Elementos enviados de Hotmail (Actualmente Windows Live Mail) te aparecerá el destinatario, nombre del asunto y la hora. Luego al abrir el correo incluso se muestra en el campo **Enviado** la fecha de creación del correo, como si fuera la fecha de envío. La única pista es que Hotmail reconoce que es un borrador y debajo del menú te aparece la opción **continuar escribiendo el mensaje**. Para analizar en profundidad el mensaje es necesario que veas las cabeceras completas. Para ello haz clic sobre el mensaje con el botón derecho del ratón y selecciona **Ver Código fuente del mensaje**. Échale un vistazo a los campos y el contenido para ver si hay algo que no te cuadra. Ahora comprueba también que la dirección de destino sea la correcta.

Suponiendo que, efectivamente, el correo se haya enviado, es realmente extraño (aunque nunca descartable completamente), que no se haya recibido. Sobre todo porque cuando hay algún fallo en la entrega de un correo a un usuario, el servidor de correo destino que ha recepcionado el mensaje envía un mensaje de vuelta avisando del problema, que generalmente es porque se ha sobrepasado el tamaño permitido por el servidor o que el usuario **Fulano** no existe. En caso de que el servidor destino no se encuentre disponible por algún motivo, se produce una serie de reintentos hasta que finalmente se entrega el mensaje y el servidor de origen (en este caso Hotmail) envía un mensaje de vuelta informando de que el mensaje no se ha podido entregar y que se va a continuar reintentando. En cualquier caso estas demoras suelen ser de horas.

No descartes totalmente haber recibido el mensaje. Revisa también tu configuración de correo. Es posible que tengas algún filtro que haya movido el mensaje a otra carpeta. Incluso que se haya detectado como correo no deseado (**Spam**). En ocasiones sigue activo el reenvío automático a otra cuenta (por ejemplo si estás de vacaciones y quieres que el correo del trabajo reenvíe todo a una cuenta personal). En definitiva, aunque el correo electrónico es bastante fiable, un correo enviado, aunque sea correctamente, no garantiza su entrega en el destino. Por este motivo los emails no se admiten como notificaciones oficiales y para ciertos trámites sigue siendo necesario utilizar un burofax, que consiste en enviar al domicilio del destinatario documentos con carácter de urgencia y bajo firma, con la ventaja de que tienen carácter de prueba frente a terceros. De esta forma, a nivel legarl, la duda que nos planteas no tendría ninguna validez.

Curso de Windows 7

Sácale el máximo partido a tu sistema

Con esta segunda entrega, verás cómo aprovechar tu sistema, cómo utilizar el Explorador de ficheros para todas las tareas cotidianas y cómo disfrutar de todas las capacidades multimedia del nuevo Windows.

Guía del curso

Cap. 1 Instalación, novedades y primer contacto
Actualiza desde Windows Vista. Instala desde cero o desde Windows XP. Crea un Dualboot. Añade y configura todo lo necesario. Utiliza tus viejos programas en Windows 7. Personaliza la nueva interfaz a tu gusto.

Cap. 2 Sácale el máximo partido a tu sistema
El explorador de ficheros. Las nuevas "viejas" aplicaciones. Multimedia en Windows.

Cap. 3 Internet y la Red con Windows 7
Internet Explorer 8. Email, Messenger y demás. Domina tu red local con Windows 7.

Cap. 4 Seguridad y mantenimiento
Copias de seguridad. El firewall y sus funciones avanzadas. Windows Defender. Windows Update. Cifrado de tu información. El Centro de actividades. Controla el rendimiento del sistema. Optimiza el equipo. Device Stage.

En la primera entrega del curso te contamos cómo instalar y personalizar Windows. También entraste en contacto por primera vez con la interfaz y alguna de las novedades. Ahora ha llegado el momento de consolidar tus conocimientos del sistema y entrar de lleno en el Explorador de ficheros, para que conozcas qué ofrece de nuevo y cuáles son las funciones más destacadas que van a hacer que trabajes mucho más deprisa.

Y, si te gusta ver tus películas o escuchar tu música e incluso ver la tele en Windows, en esta segunda entrega conocerás las bondades del nuevo Windows Media Player 12. ¿Nos ponemos manos a la obra?

1 El Explorador de ficheros

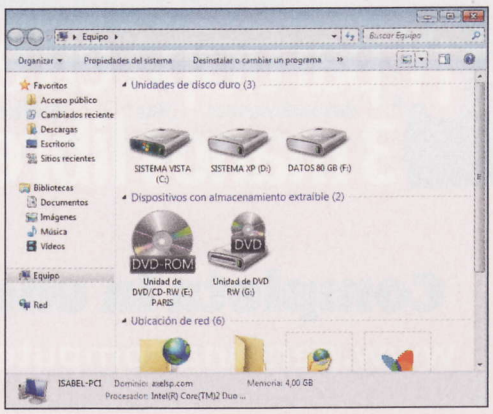
El Explorador será uno de los programas que más utilices en Windows para gestionar tus ficheros, abrir programas, etc. Ha sufrido algunas mejoras y modificaciones con respecto a Vista, pero si vienes de XP, será como un nuevo mundo.

1.1 Lo que debes saber, si vienes de XP

Si has estado utilizando Windows XP hasta ahora, los cambios que observarás en la interfaz de Windows 7 (es decir, el Explorador) son ciertamente importantes. En cambio, si vienes de Vista, te sentirás familiarizado con casi todo, exceptuando las novedades, naturalmente. Así que si eres un usuario de Vista, puedes ir más deprisa por los apartados porque habrá muchas cosas que ya conocerás, pero no te pierdas lo nuevo.

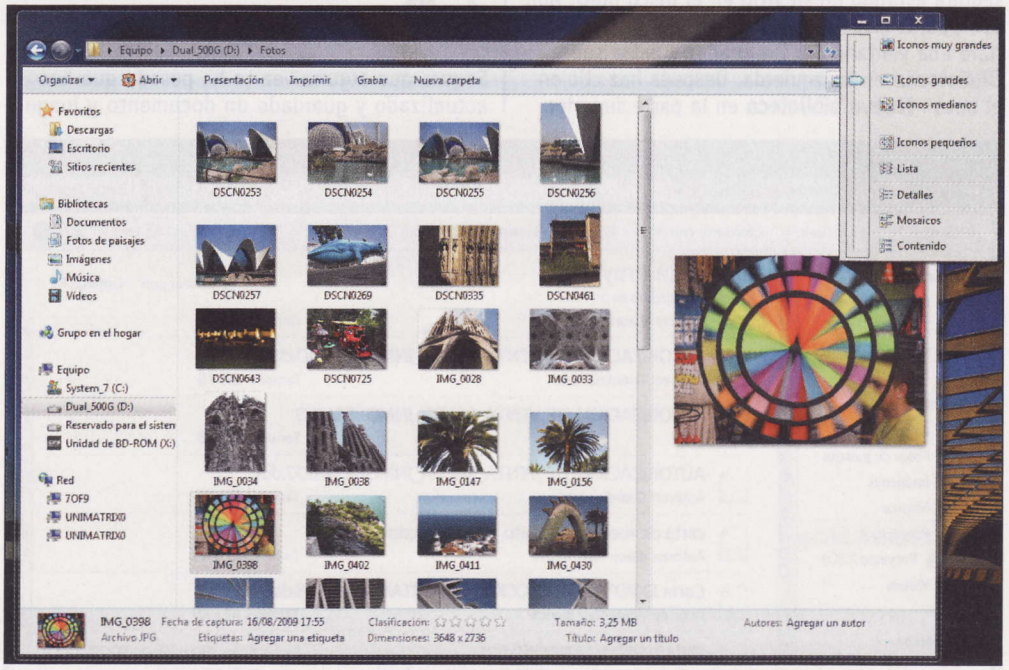
Lo primero que salta a la vista es que hay un icono para el Explorador de ficheros directamente en la barra de tareas, desde el mismo momento de la instalación de Windows 7. Está al lado del icono de Internet Explorer. Haz clic en él o, si no has movido los iconos predeterminados, puedes invocar el Explorador en cualquier momento con la combinación de teclas **Windows + 2** (si el icono no está en segundo lugar, sustituye el número por la posición que sea).

En la parte superior de cualquier ventana del Explorador se encuentra una barra de botones,



cuyo contenido va variando en función de lo que tengas seleccionado, ofreciéndote siempre las funciones que puedes utilizar en cada momento. A la izquierda dispones de un panel con acceso directo a todos los elementos de tu equipo como discos, la red, las bibliotecas (que verás más adelante), etc. En la parte derecha de la barra de botones tienes uno que despliega un regulador con cuya ayuda puedes ajustar el tamaño de los elementos que ves en pantalla. Y si activas el **Panel de vista previa** (justo a la derecha del botón anterior) se abrirá un panel que mostrará el contenido de numerosos tipos de ficheros (texto, fotos, vídeos, etc.) al seleccionarlos sin que tengas que abrirlos primero.

archivos, por ejemplo fotos. Haz clic con el botón derecho del ratón sobre un espacio en blanco y selecciona **Ordenar por**. Luego elige un concepto por el que ordenar los ficheros. Un clic sobre **Más** abrirá un cuadro de diálogo en el que puedes elegir aún más posibilidades de ordenación.
Pero hay mucho más.



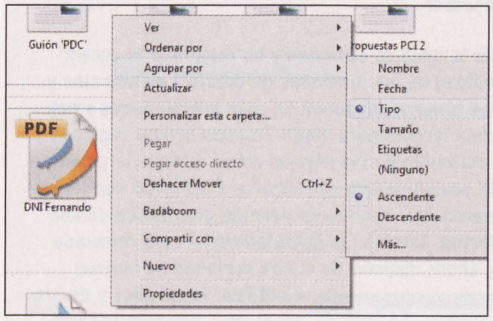
El cambio de carpeta es similar a Windows Vista, de modo que si vienes de este sistema puedes saltarte este punto. Pero si has estado utilizando XP echarás de menos el botón para subir a la carpeta padre. Pero la barra de direcciones de Windows 7 es mucho más interactiva y te permite moverte por todo el PC de una forma diferente. Si te fijas en la barra, ahora la ruta de acceso a la carpeta

actual está compuesta por botones. Y si pulsas sobre cualquiera de ellos, se despliegan las subcarpetas que contiene. Esto significa que puedes ir directamente a cualquier otra carpeta de alto nivel, incluso a todas las unidades del PC.

1.2 Organizar y agrupar

Las funciones de orden que tiene el Explorador de Windows 7 son excelentes y te permiten mantener controlados tus ficheros en todo momento, especialmente en aquellas carpetas con cientos o miles de ellos. Abre una carpeta con muchos

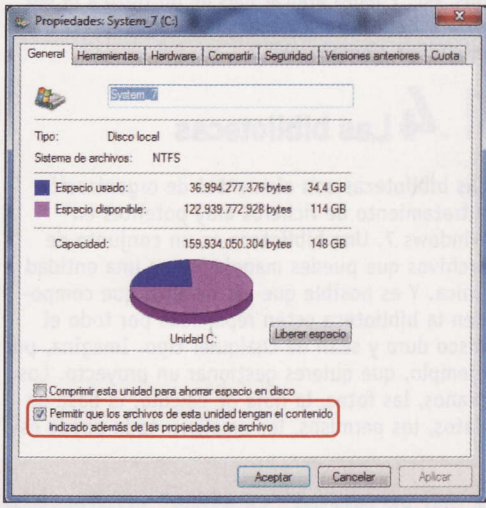
Tienes la posibilidad de agrupar tus ficheros en el mismo menú contextual que antes con la ayuda de **Agrupar por**. Esto agrupa los ficheros según el concepto elegido. Puedes plegar los grupos con un doble clic sobre su título o uno simple sobre la flecha del principio. Lo bueno



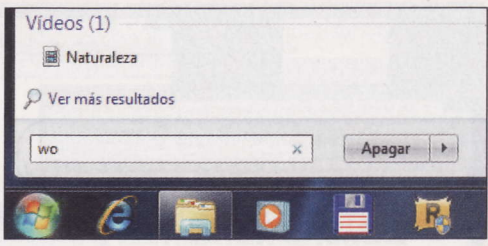
de los grupos es que puedes tratarlos como un todo. Si pulsas con el botón derecho del ratón sobre un grupo, puedes imprimir todos sus ficheros, copiarlos, borrarlos, etc., sin tener que seleccionarlos primero uno a uno. Una función realmente potente.

1.3 Búsquedas

En Windows Vista se agregó por primera vez la capacidad de búsquedas al menú Iniciar. Su uso principal (y ese detalle se conserva en Windows 7) es para conseguir un acceso rápido a los programas del menú Iniciar. No obstante, también permitía realizar búsquedas en todo el equipo. Esta función se ha ampliado y mejorado en Windows 7, de modo que ahora dispones de una potente herramienta para localizar cualquier cosa que necesites en tu disco duro, tu red local o incluso en Internet. Antes de nada, es necesario que Windows construya un índice de los ficheros que hay en tus discos. Cuando busque un archivo, registrará ese índice, en lugar de tener que peinar cada vez las decenas de miles de ficheros que suele haber en un disco duro normal, en busca de la información solicitada.
El indexado suele funcionar en segundo plano cuando no utilizas el equipo y no resulta muy entrometido en tu trabajo. No obstante, es importante que lo tengas configurado para aquellas unidades de disco en las que quieres realizar búsquedas rápidas. Por otro lado, puedes desactivarlo en las que normalmente no buscas nada, para que no pierda un tiempo innecesario construyendo un índice que no empleas. Para elegir qué unidades deben ser indexadas, haz clic en **Iniciar** y en **Equipo**. Luego pulsa con el botón derecho del ratón sobre la primera unidad y selecciona **Propiedades**. En la pestaña

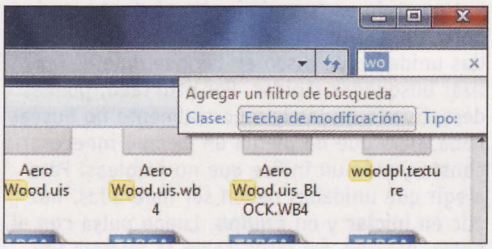


General, activa (o desactiva) la casilla **Permitir que los archivos de esta unidad tengan el contenido indizado**.
Una vez que tengas el índice configurado, puedes utilizar la función de búsquedas de Windows 7. Hay diversas formas de acceder a las búsquedas y a continuación verás cuáles son. Si vienes de Windows Vista, reconocerás algunas de las metodologías, pero si procedes de XP, este será terreno nuevo para ti. La mayoría de las veces seguramente comenzarás las búsquedas desde el menú Iniciar, porque puedes acceder a él desde



cualquier lugar y programa con una simple pulsación sobre la tecla **Windows** de tu teclado. Así que pulsa sobre la tecla **Windows** o el botón **Iniciar** y comienza a escribir el término, nombre de fichero o programa que busques. Conforme escribes letras, van apareciendo resultados en la

lista superior, divididos por tipos. Una vez que veas el que necesitas, selecciónalo con las teclas de cursor o con un clic del ratón.
Si no te basta con lo que aparece en el menú Iniciar, haz clic en **Ver más resultados** y se abrirá una ventana de búsqueda normal con todos los ficheros y documentos que coinciden con el criterio de búsqueda. Fíjate en que las partes del nombre que coinciden con el término buscado están resaltadas. Si quieres buscar otra cosa, simplemente escribe lo que quieras en la casilla superior derecha y pulsa **Intro**, con lo que realizarás una nueva búsqueda. De hecho, fíjate que incluso puedes aplicar filtros (que se despliegan en una pequeña ventana debajo de la casilla) para limitar el tipo



de ficheros que deben aparecer, su fecha, tamaños, etc. Puedes aplicar más de un filtro a la vez para así encontrar exactamente lo que quieres, en el mínimo tiempo posible.

1.4 Las bibliotecas

Las bibliotecas son elementos de organización y tratamiento de ficheros muy potentes en Windows 7. Una biblioteca es un conjunto de archivos que puedes manejar como una entidad única. Y es posible que los ficheros que componen la biblioteca estén repartidos por todo el disco duro y sean de cualquier tipo. Imagina, por ejemplo, que quieres gestionar un proyecto. Los planos, las fotos, la hoja de cálculo, la base de datos, los permisos, los emails... todo puede estar guardado en una biblioteca, pero cada fichero seguirá estando en su sitio en el disco duro. Aún así, podrás manejarlos como un todo.
Abre una ventana del Explorador y pulsa sobre **Bibliotecas** en la izquierda. Después haz clic en el botón **Nueva biblioteca** en la parte superior.

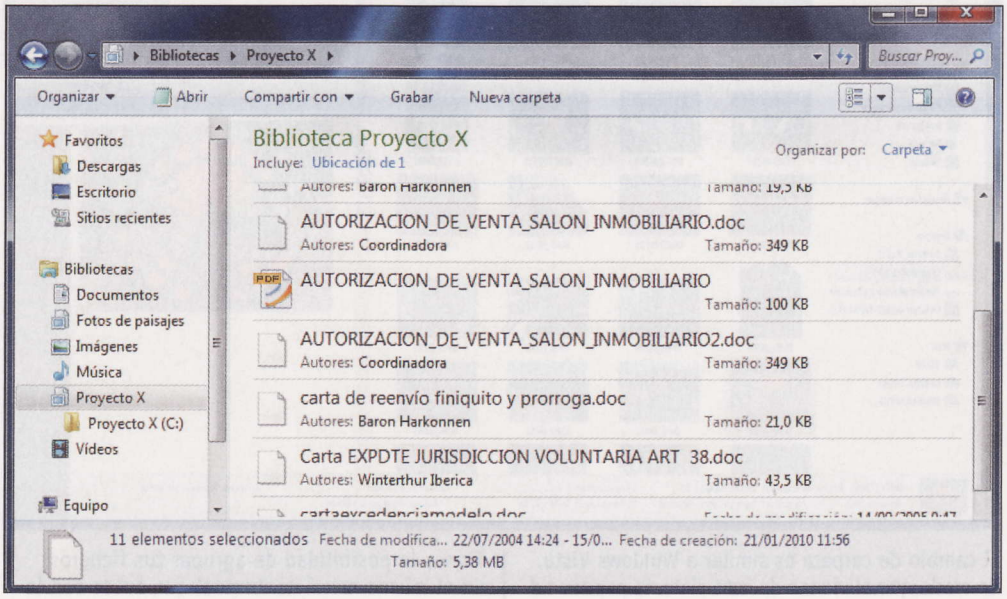
Mueve ficheros a una biblioteca

Si mueves ficheros a una biblioteca en lugar de copiarlos o de crear accesos directos, debes recordar que si los borras de la biblioteca, desaparecerán del disco duro. Por ello, es mejor que trabajes con copias o que trates el contenido de las bibliotecas como una carpeta convencional, en la que puedes borrar ficheros.

Escribe el nombre de la biblioteca, por ejemplo **Proyecto X**. La nueva biblioteca aparecerá a la izquierda del Explorador, para que la tengas siempre a la vista.
Haz clic en la nueva biblioteca en la izquierda y luego en el botón **Incluir una carpeta**. Selecciona ahora la carpeta principal del proyecto (en este caso) y pulsa después en **Incluir carpeta**. Si quieres, es posible agregar más carpetas. A partir de ahora puedes navegar por el disco y copiar o mover ficheros a la biblioteca con toda normalidad. Así puedes mantener el orden y encontrar siempre todo lo que pertenezca al proyecto, esté donde esté en el equipo (o en la red local).

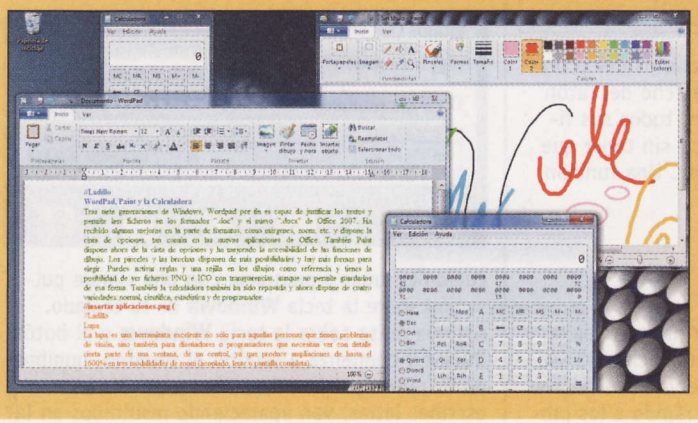
1.5 Versiones

Seguro que alguna vez te ha pasado que has actualizado y guardado un documento y luego te has arrepentido del cambio. Normalmente no hay vuelta atrás, excepto si tienes Windows 7. El sistema guarda diferentes versiones de un mismo fichero, cada vez que lo modificas. Así, si quieres recuperar una versión anterior, puedes hacerlo. Esto funciona incluso con carpetas enteras y su contenido.
Para acceder a las versiones debes tener activada la función de puntos de restauración, ya que de lo contrario no funcionan. De forma predeterminada, en Windows 7 esta función está activada, así que no tienes que preocuparte, si no la has apagado expresamente.
Comienza por seleccionar el elemento del que quieres recuperar una versión anterior. Para ello, haz clic con el botón derecho del ratón y pulsa en **Propiedades**. A continuación, pulsa en la pestaña **Versiones anteriores**. Si el elemento tiene versiones anteriores, estas se mostrarán en la ventana y podrás seleccionar la que necesites con un simple clic de ratón sobre la misma. Luego pulsa sobre la que deseas y volverás "atrás en el tiempo", restaurando el fichero o la carpeta a su estado anterior.
Ten cuidado, porque eso te hará perder la información o los archivos que hayas introducido desde entonces. Por lo tanto, debes confirmar el cambio una segunda vez.
Eso sí, agradecerás que hayan incorporado esta opción por mucho tiempo.



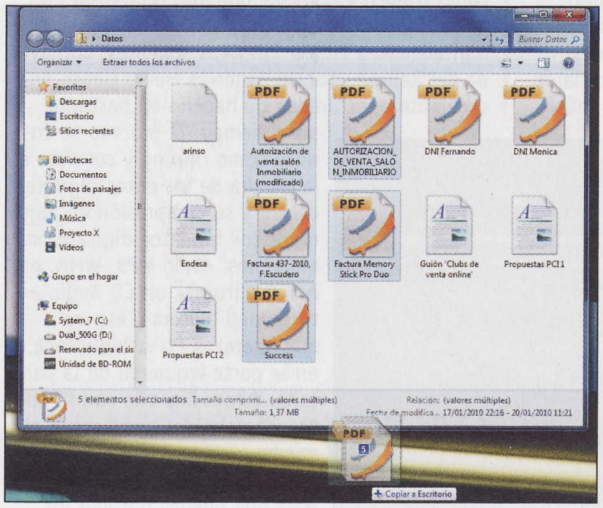
Las nuevas "viejas" aplicaciones: WordPad, Paint, Calculadora, Lupa y Notas rápidas

Por fin las aplicaciones estándar incluidas con Windows han sido repasadas a fondo. Tras siete generaciones de Windows, **WordPad** por fin es capaz de justificar los textos y permite leer ficheros en los formatos .doc y el nuevo .docx de Office 2007. Ha recibido algunas mejoras en la parte de formatos, como márgenes, zoom, etc., y dispone de la cinta de opciones, tan común en las nuevas aplicaciones de Office. También **Paint** dispone ahora de la cinta de opciones y ha mejorado la accesibilidad de las funciones de dibujo. Los pinceles y las brochas disponen de más posibilidades y hay más formas para elegir. Puedes activar reglas y una rejilla en los dibujos como referencia y tienes la posibilidad de ver ficheros PNG e ICO con transparencias, aunque no permite guardarlos de esa forma. También la **Calculadora** ha sido repasada y ahora dispone de cuatro variedades: normal, científica, estadística y de programador. También la **Lupa**, que permite ampliar zonas de la pantalla hasta el 1.600% y las **Notas rápidas**, que ahora son lo que tenían que ser: sencillas notas que dejar en el Escritorio y en las que puedes apuntar algo rápidamente o pegar contenidos desde otros programas. En resumen, las aplicaciones básicas se han mejorado y ampliado un poco para adaptarse a los tiempos que corren.



1.6 Archivos ZIP en Windows 7

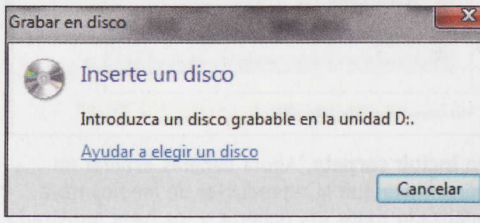
La integración de los ficheros ZIP en Windows no es algo nuevo. Existe desde XP, pero en cada versión del sistema se mejora un poco. Ahora



puedes utilizar las **carpetas comprimidas** como se llaman, del mismo modo que las carpetas normales. Windows se encarga de comprimir y descomprimir los ficheros que entran o salen, de manera automática.
Abre un fichero ZIP que te interese con un doble clic. Puedes navegar por él igual que en una carpeta cualquiera y además puedes arrastrar ficheros no comprimidos a cualquiera de las carpetas que hay dentro del fichero ZIP y copiarlas con normalidad. Windows 7 se encargará de comprimir lo que sea necesario. Al final lo único que debes llevar contigo es el fichero ZIP. Lo mismo ocurre si arrastras un fichero desde dentro del ZIP a otra carpeta "exterior". La descompresión se realiza sin que te des cuenta. A todos los efectos, las carpetas comprimidas funcionan igual que las normales. Eso sí, has de tener en cuenta que si los archivos que mueves a la carpeta comprimida son muy grandes, el proceso de compresión llevará un tiempo y el manejo de una carpeta comprimida no es tan rápido como el de una carpeta normal.
En el caso de que quieras comprimir tus archivos para crear un fichero ZIP, el proceso también es muy sencillo. Selecciona los archivos en cuestión en una ventana del Explorador, haz clic con el botón derecho del ratón y elige la entrada **Enviar a**. Luego pulsa en **Carpeta comprimida** y aparecerá la nueva carpeta cuando se hayan comprimido los ficheros. Escribe el nombre que quieras y listos. Piensa que si vas a comprimir un gran volumen de datos, el proceso tardará unos segundos o incluso minutos.

1.7 Graba CD y DVD desde Windows

Como seguramente sabes, con la ayuda de Windows puedes grabar discos de datos de CD y DVD. Si has estado utilizando Windows XP hasta ahora, la función de grabación de DVD es nueva (Windows XP sólo graba CDs), de modo que vamos a ver un ejemplo de la misma. El proceso de grabación en CD es idéntico, sólo que con otro tipo de disco.
Comienza por elegir los ficheros o carpetas que quieres grabar en el disco, desde cualquier ventana del Explorador. Luego pulsa sobre el botón **Grabar** de la barra de herramientas y se te pedirá que insertes un disco en blanco grabable o regrabable, en tu unidad óptica.
Ahora debes elegir cómo quieres usar el disco. **Como una unidad flash USB** te permite ir añadiendo ficheros al disco, hasta que este se llene. La segunda (y más frecuente) **Con un reproductor CD o DVD** realiza la grabación en una sola vez y cierra el disco, con lo que no se puede grabar más en él. Los discos generados así



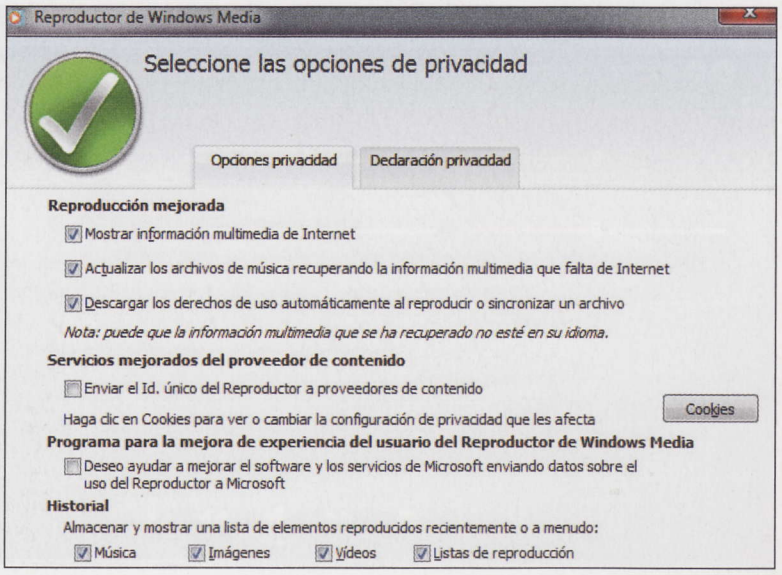
son compatibles con cualquier lector o dispositivo. Los otros, no. Elige tu opción y haz clic en **Siguiente** para avanzar. Luego pulsa sobre la ventana emergente que aparece en la bandeja del sistema y verás los archivos por grabar. Haz clic en **Grabar en disco** para iniciar el proceso. Sigue los pasos del asistente y en unos minutos tendrás tu disco listo.

2 Utiliza Windows Media Player

Windows 7 incluye Windows Media 12, que ofrece novedades interesantes tanto a la hora de gestionar tus ficheros multimedia, como cuando se trata de reproducirlos en tu equipo o en un dispositivo apropiado en tu red local.

2.1 Configuración inicial

La primera vez que inicias el Reproductor de medios aparece un asistente que te guía por el proceso de configuración inicial. Es recomendable que lo completes en ese momento, ya que establece algunas de las bases de funcionamiento del programa. En la primera ventana selecciona la entrada **Configuración personalizada**, para que puedas elegir exactamente lo que necesitas. Luego haz clic en **Siguiente**. El próximo cuadro es muy importante, ya que en él puedes decidir qué comportamiento debe tener el reproductor de medios con respecto a Internet, a la hora de recibir o enviar información. Elige las opciones que desees y determina también si quieres que se guarden los nombres de los ficheros que reproduces en el historial del programa. A continuación has de elegir si quieres que el reproductor de medios sea tu programa predeterminado para ficheros multimedia o si, por el contrario, deseas elegir las extensiones de ficheros una a una. A menos que tengas otro programa reproductor que prefieras, lo mejor es que selecciones **Convertir el Reproductor de Windows Media en el reproductor predeterminado**. Haz clic en **Finalizar** y verás cómo se realizan los últimos pasos de la configuración. Por último, se abrirá el reproductor de medios y ya estás listo.



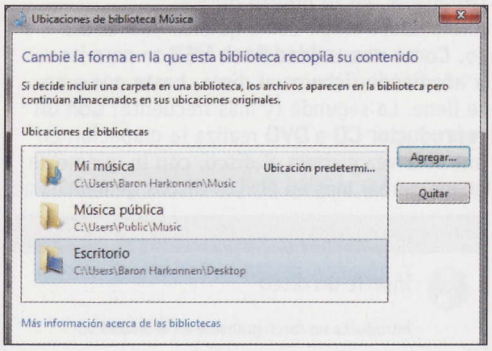
2.2 Crea y actualiza tu biblioteca multimedia

El primer paso tras la configuración del Reproductor de medios es la creación de una biblioteca multimedia que incluya todos los ficheros de audio, vídeo y fotos que estén disponibles en tu equipo. Así podrás acceder en todo momento a lo que necesites. Inicialmente Media Player incluye los ficheros de algunas de tus carpetas

Reproducir en...

Si tienes un dispositivo que cumpla con el estándar DLNA (Digital Living Network Alliance) 1.5 y está en tu red local, puedes enviar tus películas o ficheros musicales directamente al apartado con la opción Reproducir en de Windows. Basta un clic del botón derecho del ratón sobre el fichero multimedia y la opción correspondiente o el botón apropiado en el Reproductor de medios. Y, a disfrutar de inmediato del mejor cine o música por streaming, sin esperar a que se copie toda la información.

en la biblioteca (como **Mi música**, por ejemplo), pero para que puedas disfrutar realmente del programa, es recomendable que añadas todas aquellas carpetas en las que almacenas música, vídeos o fotos. A este fin, haz clic en el botón **Organizar** y luego en **Administrar bibliotecas**. Después pulsa en la categoría correspondiente (por ejemplo **Música**) y en el cuadro de diálogo que abre haz clic en **Agregar**. Localiza la carpeta que contiene tus archivos multimedia y haz clic



en **Incluir carpeta**. Ahora deberás esperar un poco hasta que el reproductor de medios haya analizado todos los ficheros y los haya registrado en la biblioteca. Puedes añadir tantas carpetas como quieras y repetir estos mismos pasos para tus películas, teleseries, videoclips o fotos.

2.3 Escucha música

El nuevo reproductor de medios se ha simplificado para que puedas escuchar tu música de forma más fácil, especialmente porque ahora dispones del nuevo reproductor reducido que ocupa muy poco espacio. Además, se abre casi de manera instantánea y su utilización es muy simple. Haz doble clic con el ratón sobre el tema musical que quieras escuchar y este se pondrá en marcha en el reproductor reducido. Verás la portada del disco (si el fichero MP3 o la carpeta del álbum disponen de ella) y cuando muevas el cursor se muestran los controles de reproducción básicos

con cuya ayuda puedes pasar el siguiente tema, controlar el volumen, etc. Lo que es más, incluso puedes minimizar el reproductor de medios y en la ventana de **LivePreview** (la previsualización en tiempo real al dejar el cursor en el botón de la aplicación) dispones de unos pocos controles de reproducción para que ni siquiera tengas que abrir el reproductor reducido para elegir la siguiente canción.

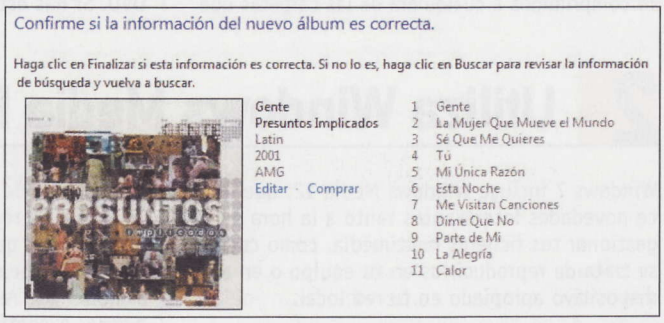
2.4 Ve películas

Ya que en la biblioteca multimedia ahora tienes de todo, puedes aprovechar el reproductor de medios de Windows 7 para ver tus películas o teleseries favoritas, si las tienes en algún formato digital que el Reproductor de Windows Media entienda (casi todos y, si no, puedes instalar el códec adecuado). La metodología en este caso es igual de sencilla que con la música. O bien realizas un doble clic sobre el fichero para abrirlo, o bien seleccionas el apartado **Vídeos** en la izquierda y realizas un doble clic sobre el vídeo que quieras ver. De inmediato se abrirá el reproductor.

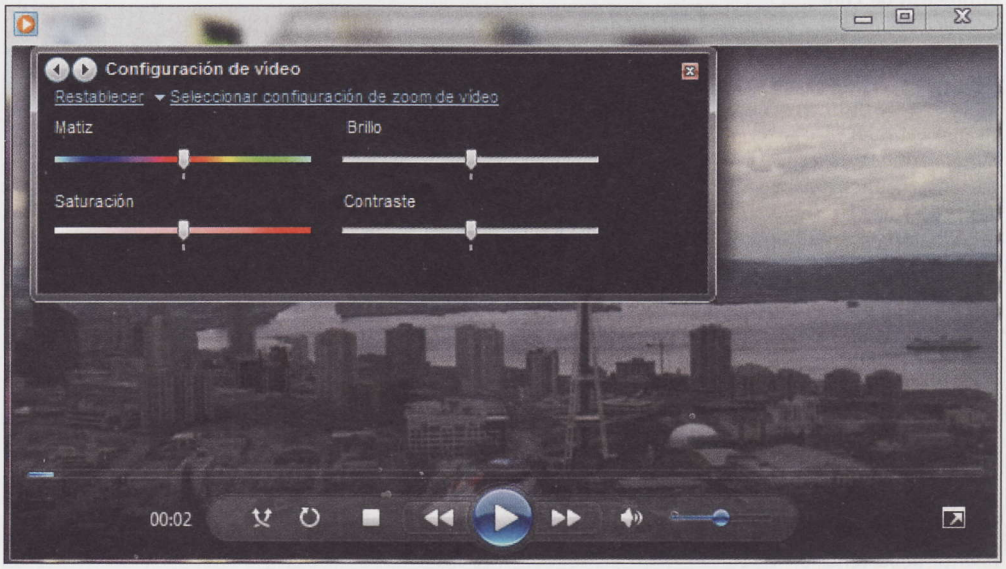
Cuando mueves el cursor sobre la imagen, aparecen los controles de reproducción y la información del vídeo. Si quieres alternar entre el modo de pantalla completa y el de ventana, emplea la combinación de teclas **Alt + Intro**. Un clic con el botón derecho del ratón sobre el vídeo te mostrará un menú contextual que tiene una entrada interesante llamada **Mejoras**. Esta dispone de un submenú con diversas opciones para corregir la imagen o el sonido. Cada una de ellas ofrece un cuadro de diálogo adicional con posibilidades de ajuste individuales, como por ejemplo la configuración de vídeo para afinar el sonido y la imagen a tu gusto.

2.5 Convierte tus CDs de música

Aunque hoy en día prácticamente toda la música está ya en formato digital e incluso se vende así directamente (por ejemplo en tiendas online como iTunes) es posible que aún tengas un CD por ahí y nunca hayas encontrado el momento de digitalizarlo a MP3 o formatos similares. Con ayuda del Reproductor de Windows Media tienes una excelente oportunidad de hacerlo en bastante poco tiempo. El proceso se conoce como ripping y consiste en la lectura de los datos digitales del CD y su compresión en alguno de los formatos digitales más modernos, como MP3, WMA, etc. Así que inserta un CD Audio en tu unidad lectora y espera a que aparezca en la biblioteca, en la parte izquierda de la pantalla. Ahora haz clic con el botón derecho del ratón sobre el mismo y selecciona la entrada **Buscar información del álbum** para que puedas obtener los nombres de los temas online. En la ventana que aparece al cabo de unos segundos, selecciona el álbum correcto y pulsa en **Siguiente**. Verás una pantalla de resumen del álbum y sólo te queda realizar un clic en **Finalizar**. Ahora ya tendrás el nombre correcto en la biblioteca y estás listo para la digitalización. Así que haz un clic



con el botón derecho del ratón sobre el disco y elige la entrada **Copiar desde CD a biblioteca**. En la ventana central verás el progreso de la copia y al final de la misma tendrás los ficheros disponibles en la biblioteca en formato WMA.



2.6 Gestiona tu colección de ficheros multimedia

El Reproductor de Windows Media no sólo hace honor a su nombre en las tareas de reproducción de ficheros de audio y vídeo, sino que también te ayuda a mantener el control en todo momento sobre tus archivos multimedia, sean de la naturaleza que sean (fotos, vídeos o música). Con su ayuda siempre encontrarás lo que necesitas o buscas, incluso si tienes miles de ficheros.
Una de las herramientas principales para mantener el orden son las listas de reproducción (que también tienen una importante función en transferencia de música a tu reproductor portátil). Su creación es muy simple y basta con que actives la pestaña **Reproducir** y arrastres los ficheros que quieras incluir en la lista, al panel de la derecha.

Cuando hayas terminado de añadir vídeos o música a la lista, haz clic en la cabecera de la misma (titulada generalmente "Lista no guardada") y escribe un nombre que identifique la lista de forma clara. Después pulsa **Intro** o haz clic en **Guardar lista** para guardarla y verás que aparece en la parte izquierda, en el apartado correspondiente. A partir de ahora podrás reproducirla siempre que quieras, o transferir las canciones de la misma a tu MP3/MP4.
Pero por si las listas no fueran suficientes para organizar tus archivos, también dispones de diversas categorías en la parte izquierda con las que puedes filtrar los temas en pantalla, como **Intérprete**, **Álbum** o **Género**. Y si tu colección es realmente extensa o si buscas algo concreto, puedes utilizar la casilla de búsquedas de la barra superior. Conforme escribas letras, irán apareciendo los resultados apropiados en la zona central. Con este conjunto de funciones tendrás tu colección multimedia siempre bajo control.

2.7 Conecta y sincroniza tus dispositivos portátiles

Windows Media Player 12 te permite gestionar los ficheros audio y vídeo de tu reproductor multimedia portátil, sin necesidad de software especial. Así podrás pasar tus listas de reproducción favoritas del PC al MP3 o MP4 y disfrutar de la música y vídeos que te gustan, en cualquier lugar. Comienza por conectar tu reproductor al PC. Este debe estar ya configurado y debe reconocer al reproductor de forma que aparezca directamente en la ventana de **Equipo**. Después abre el reproductor de medios y activa la pestaña **Sincronizar**, que está en la parte superior derecha. Ahora debes ver tu reproductor en el panel lateral, así como a la izquierda. Un clic sobre cualquiera de las subcarpetas te mostrará el contenido actual del mismo. Así puedes gestionar los ficheros (moverlos, borrarlos, etc.). Sincronizar tu dispositivo con las listas de reproducción del PC es igual de fácil: arrastra los elementos que quieras copiar (listas de reproducción o ficheros), sobre el panel de la derecha. Repite esto hasta que hayas colocado todo lo que quieras. Después haz clic en **Iniciar sincronización**.

Windows Media Center

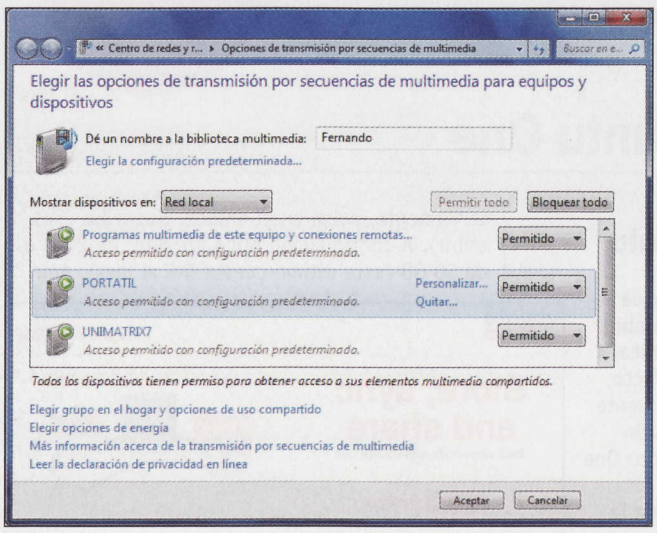
Tanto Windows 7 Home Premium como Windows 7 Ultimate incluyen Media Center, una aplicación especial para que disfrutes al máximo del contenido multimedia en todas sus formas. Con Media Center puedes ver tus fotos, vídeos, escuchar música, e incluso ver y grabar la tele si dispones de una sintonizadora apropiada. Además, si tienes un mando a distancia compatible y un receptor, puedes controlar a Media Center cómodamente desde el sillón. En cierto modo, Windows Media Center es la versión ampliada y extendida del Reproductor de medios, con una interfaz muy fácil de utilizar e ideal para ser visualizado en un televisor.

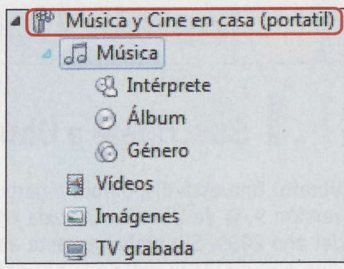
3 Comparte ficheros multimedia en red

Una de las funciones más interesantes para multimedia en Windows 7 es la posibilidad de que puedas reproducir contenidos de un equipo en otro dispositivo conectado a la red local, ya sea este un PC, un reproductor multimedia en el salón, una consola de juego, con ayuda de la función **Reproducir en**. Esto te permite disfrutar de las películas que tienes en el PC directamente desde el sofá, sin necesidad de que tengas que copiar el fichero en cuestión al otro dispositivo. Para que funcione **Reproducir en**, hay varias condiciones: por ejemplo necesitas que todos los equipos implicados estén unidos a un **Grupo Hogar** (si no tienes uno todavía, en la próxima entrega del curso verás cómo crearlo). Por otro lado, si se trata de dispositivos multimedia y no de otros PCs con Windows 7, deben cumplir el estándar DLNA (Digital Living Network Alliance) 1.5.

3.1 Streaming en red local

La gran ventaja de que Windows 7 soporte la reproducción remota de ficheros multimedia mediante streaming es que te ahorras el constante copiar de películas, música, o fotos de un dispositivo o equipo a otro en tu casa. Basta con que esté disponible en uno y todos los demás tendrán acceso al mismo. El proceso para compartir tus ficheros no es nada complicado. En primer lugar abre el Reproductor de Windows Media. En la cinta superior del programa haz clic en **Transmitir** y activa la entrada **Permitir automáticamente que los dispositivos puedan reproducir mis elementos multimedia**. En el cuadro de diálogo que se abre pulsa en **Permitir automáticamente** para confirmar la acción. Luego haz clic de nuevo en **Transmitir** y pulsa en **Más opciones**. En el cuadro de diálogo que se abre asígnale un nombre a tu biblioteca, con el que aparecerá luego en la red local. Después, selecciona el equipo al que quieres permitir el acceso en la lista inferior (debe estar encendido) y elige **Permitido** en la lista desplegable de su derecha.
Ahora repite esta operación en los demás equipos con Windows 7 de tu hogar. A partir de ahora, cuando abras el reproductor de medios de Windows, en el panel de la izquierda, en el lugar en el que aparecen las listas de reproducción de tu ordenador, podrás ver también las de los demás equipos del Grupo Hogar, y acceder a ellas como si los ficheros estuvieran en tu propio equipo.





Una vez que le has sacado partido al sistema, prepárate para la siguiente entrega, ya que vas a comenzar a tener contacto con la Red y todas las aplicaciones que se utilizan con Internet.

Ubuntu One

Trabaja en la "nube" con tu servicio Linux

Ubuntu One es un servicio del tipo Cloud Computing (Computación en nube). Es una especie de clon de Dropbox, que te permitirá mantener un espacio online directamente preparado para trabajar con Ubuntu y para almacenar todo tipo de archivos de forma que puedas acceder a ellos desde cualquier ordenador.

En sistemas de computación en nube, todo lo que puede ofrecer un sistema informático se ofrece como servicio, de modo que los usuarios pueden acceder a los servicios disponibles "en la nube de Internet" sin ser expertos en la gestión de los recursos que usan.

Inspirados en este paradigma de computación, en marzo de 2009, Canonical anunció un nuevo servicio de almacenamiento en línea al que denominó Ubuntu One. A través de una cuenta personal, este servicio te permite copiar ficheros desde tu ordenador personal a los servidores de Canonical, en donde se pueden sincronizar, compartir a través de Internet y administrarlos, de modo que puedan ser accesibles desde cualquier ordenador utilizado.

El servicio de almacenamiento online de Canonical es una apuesta clara por ofrecer un espacio en el que poder salvaguardar parte de los documentos y archivos que tengas en tu ordenador, pero hasta la fecha está limitado por su compatibilidad únicamente con Ubuntu.

Ubuntu One tiene versión gratuita (2 Gb) y versión de pago (10 Gb en un principio, que luego aumentaron a 50Gb, por 8 euros o 10 dólares al mes), con capacidades de almacenamiento y prestaciones diferenciadas. Además del propio servicio web dispondrás de un Ubuntu One Client que te permitirá gestionar ese espacio para almacenar documentos.

1 Instala Ubuntu One

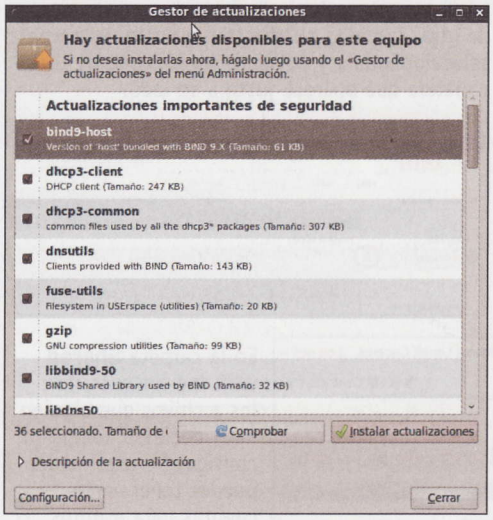
1.1 Suscríbete a Ubuntu

Ubuntu One está disponible a partir de la versión 9.04 de Ubuntu, lanzada en abril del año 2009. Sin embargo, esta aplicación aun no viene instalada por defecto, sino que tienes que hacerlo manualmente añadiendo repositorios. Para la versión 9.10 de Ubuntu, el servicio de Ubuntu One viene por defecto pre-instalado.

Además, no basta con tener instalada la aplicación, sino que a parte necesitas estar suscrito al servicio de Ubuntu One. Para ello, dirígete a la página web **one.ubuntu.com** y pulsa a la derecha, donde pone **Getting started** (Empezando) y posteriormente, pulsa en el enlace: **Suscribe** (Suscribir). A continuación elige un plan: de 2 GB o de 50 GB (este último cuesta 8 € al mes). Aquí explicaremos la forma gratuita de obtener este servicio. Pulsa **Subscribe** en el primer cuadro, y te pedirá la cuenta de launchpad. Launchpad es una aplicación web y un sitio web que apoya el desarrollo de software, en particular el de software libre, y está desarrollada y mantenida por Canonical Ltd. Si no tienes ninguna cuenta en esta aplicación, te la debes crear para usar Ubuntu One.

Una vez completada tu suscripción al servicio, puedes acceder a páginas con distintos tutoriales sobre Ubuntu One (**wiki.ubuntu.com/UbuntuOne/Tutorials**), como por ejemplo el que te explica con exactitud cómo instalar y configurar la aplicación del mismo modo que lo hacemos aquí pero en inglés. Por otro lado, en este enlace **one.ubuntu.com/support/ins-**

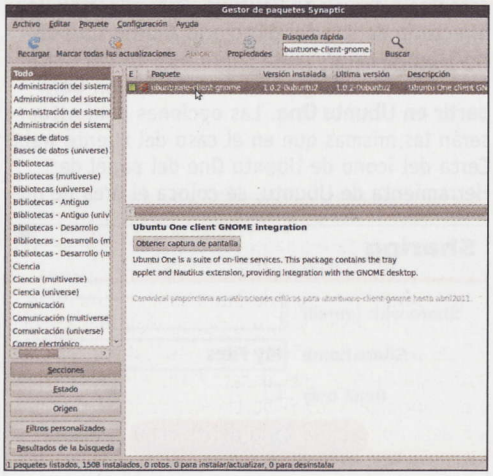
tallation/. Es muy recomendable que antes de instalar Ubuntu One, actualices completamente tu sistema, si no lo haces podrías tener problemas con la instalación a posteriori. Para ello, dirígete a **Sistema**, **Administración**, **Gestión de Actualizaciones**, **Instalar Actualizaciones**, para



lo cual deberás autentificarte como superusuario de tu sistema. Una vez finalizado este proceso es la hora de los repositorios.

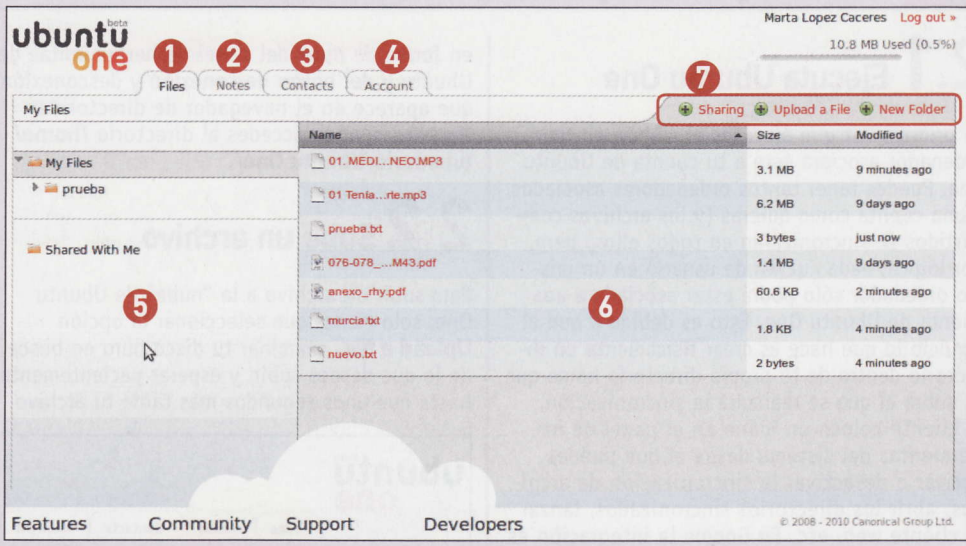
1.2 Añade repositorios

Después, si usas Ubuntu 9.04 tendrás que añadir los repositorios de Ubuntu One. Canonical ha intentado ponerte esto fácil empaquetándolos en un paquete .deb que puedes bajar a través del enlace **media.one.ubuntu.com/media/1858/files/ubuntuone-jaunty-ppa.deb**. Como cualquier otro paquete .deb en Ubuntu, para instalarlo solo tendrás que hacer dobre clic en él, y seguir los pasos que el sistema te indique. Posteriormente, debes instalar el cliente de Ubuntu One. Lo más sencillo es hacerlo a través del Gestor de Paquetes Synaptic, que encontrarás en **Sistema**, **Administración**. Busca en Synaptic **ubuntuone-client-gnome** e instala esta aplicación siguiendo los pasos sugeridos por el Gestor.



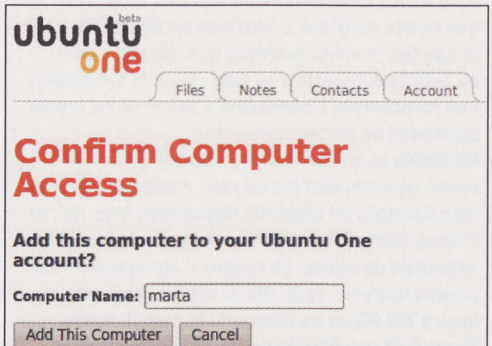
Una vez instalados los repositorios y el cliente, ejecútalo a través de **Aplicaciones**, **Internet**, **Ubuntu One**, y este se abrirá a través de tu navegador web Firefox o similar. El último paso que tienes que hacer consiste en añadir tu ordenador a tu cuenta anteriormente creada.
Por fin tendrás acceso a Ubuntu One. Ahora

La interfaz de Ubuntu One

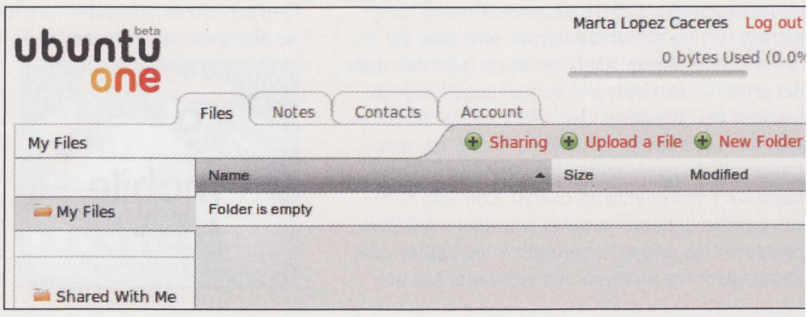


❶ **Pestaña de Archivos**, ❷ **Pestaña de Notas**, ❸ **Pestaña de Contactos**, ❹ **Pestaña de Cuenta**, ❺ **Panel navegador**, ❻ **Panel de archivos**, ❼ **Centro de acciones**

La interfaz de Ubuntu One es muy simple, quizás demasiado. Realmente, no se puede decir que sea muy bonita ni cuidada, pero sí que es sencilla de utilizar. Se divide básicamente en cuatro pestañas, las correspondientes a **Archivos**, **Notas**, **Contactos** y **Cuenta**. La primera y más importante es la de Archivos, que consta de dos columnas. La de la izquierda sería como el explorador similar a nautilus, y te permite navegar entre carpetas, aunque no de una manera muy rápida, dependiendo del tamaño y sobre todo del número de archivos se toma su tiempo en mostrar la carpeta. En la derecha aparecen los archivos de la carpeta seleccionada, así como características acerca de su tamaño y fecha de última modificación; y en la parte superior una especie de centro de acciones desde donde puedes crear una nueva carpeta, subir un archivo y gestionar la compartición de carpetas y archivos. Por su parte, la pestaña de **Notas**, permite la sincronización de notas con la aplicación Tomboy (**www.gnome.org/projects/tomboy**), una aplicación de software libre integrada en el entorno de Escritorio GNOME, que sirve para mantener notas de escritorio. La pestaña de **Contactos** te permite mantener tus contactos de en el gestor de correo Evolution de forma sincronizada con Ubuntu One, almacenando para cada contacto, datos como el teléfono, la dirección de email, información personal, laboral, etc. Por último, la pestaña correspondiente a la **Cuenta** permite actualizar a una cuenta de pago de 50 GB o bien consultar los detalles y características de la cuenta de la que dispones.



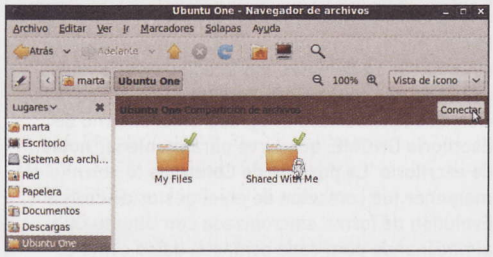
veras un icono de Ubuntu One en el panel de herramientas de tu sistema, donde tendrás disponible el acceso a tus carpetas remotas de una forma muy sencilla, así como otra serie de opciones que Ubuntu One te proporciona.
A partir de ahora puedes usar tu cliente de Ubuntu One en tu ordenador siempre que tengas instalada una de las últimas versiones de Ubuntu. Al ser un producto de la propia Canonical, obviamente la integración con Ubuntu es excelente, y como se ha dicho, el cliente de Ubuntu One, que es de software libre, está únicamente disponible para el sistema operativo Ubuntu Linux. No obstante, si quieres consultar tus archivos desde un ordenador con Windows, Mac, o incluso con otra distribución de Linux, podrás hacerlo vía web.
En tu carpeta de usuario de Ubuntu, se añade una más llamada Ubuntu One, que a su vez contiene dos carpetas **My Files** y **Shared with Me**. En la primera puedes añadir todos los archivos que quieras. Es más, también puedes crear carpetas, que son todas aquellas que, posteriormente, podrás subir a los servidores y se sincronizarán con tu cliente. En la segunda encuentra todos los archivos que otras personas quieran destinar directamente a compartir contigo en sus carpetas personales.



2 Sube y comparte tus archivos con Ubuntu One

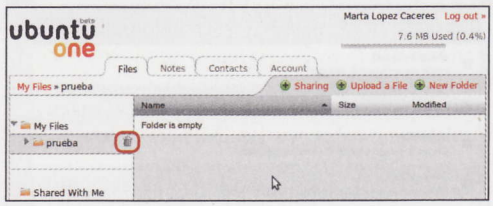
2.1 Ejecuta Ubuntu One

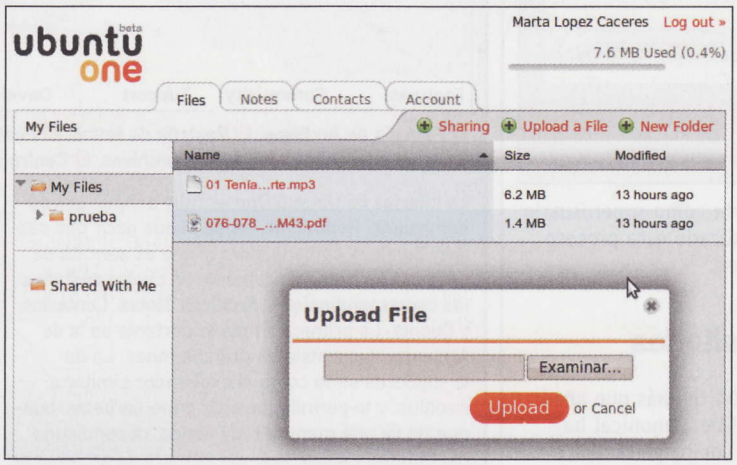
La primera vez que ejecutes el cliente en tu ordenador asociará éste a tu cuenta de Ubuntu One. Puedes tener tantos ordenadores asociados a una cuenta como quieras (y los archivos compartidos se sincronizarán en todos ellos) pero, por lógica, cada cuenta de usuario en un mismo ordenador sólo podrá estar asociada a una cuenta de Ubuntu One. Esto es debido a que el servicio lo que hace es crear físicamente un directorio dentro de tu propio directorio home que es sobre el que se realizará la sincronización. El cliente coloca un icono en el panel de herramientas del sistema desde el que puedes activar o desactivar la sincronización de archivos, abrir los directorios sincronizados, lanzar el cliente web, etc. En Gnome la integración es excelente, y aunque aun se detectan algunos fallos en KDE, poco a poco se van mejorando. Para conectar el servicio, dispones del icono en forma de nube del panel de herramientas de Ubuntu y del botón de conexión y desconexión que aparece en el navegador de directorios Nautilus cuando accedes al directorio **/home/tuusuario/Ubuntu One/**.



2.2 Sube un archivo

Para subir un archivo a la "nube" de Ubuntu One, solo tienes que seleccionar la opción **Upload a file**, examinar tu disco duro en busca de lo que desees subir, y esperar pacientemente hasta que unos segundos más tarde tu archivo quede subido a la carpeta de Ubuntu One seleccionada. Además, con la opción **New Folder** puedes crear cualquier carpeta como subcarpeta de otra. También puedes borrar cualquier carpeta seleccionándola y pulsando en el icono de la papelera que aparece justo a su lado.

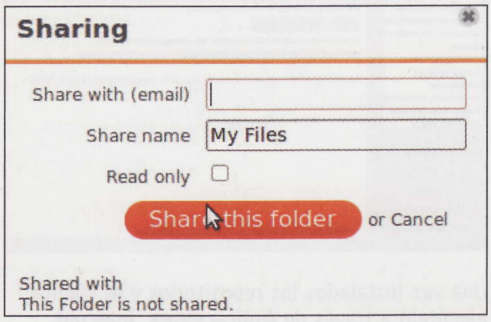




En la carpeta **Shared with me** encontrarás los archivos que alguien haya decidido compartir contigo. De este modo, puedes tener varias cuentas para asuntos distintos (por ejemplo trabajo y personal) pero compartir ciertos archivos que quieras tener en común en ambas cuentas. Por otro lado, si quieres compartir alguna carpeta con otros usuarios, debes seleccionar la opción **Sharing**, escribir el nombre de la carpeta y el correo del usuario con quien quieras compartir la carpeta.

2.3 Comparte tu mundo

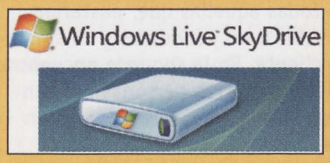
Como es lógico, el usuario de ese correo debe estar registrado para Ubuntu One. La opción de compartir, también te permite escoger si deseas hacerlo en modo de solo lectura o por el contrario quieres permitir que otro usuario pueda modificar tus archivos. También puedes compartir carpetas a través de Nautilus. Para ello crea un directorio dentro del directorio **/home/tuusuario/Ubuntu One/**, pulsa sobre éste con el botón derecho del ratón y selecciona la opción **Compartir en Ubuntu One**. Las opciones para esto, serán las mismas que en el caso del cliente web. Cerca del icono de Ubuntu One del panel de Herramienta de Ubuntu, se coloca el área de notificaciones. A través de esta cuando el cliente está "trabajando" el icono se mueve indicándote que la aplicación está ocupada, si posas el ratón sobre el icono, te aparecerá información acerca de la actividad que está realizando UbuntuOne.



Otros casos monoplataforma: SkyDrive de Windows y de MobileMe Mac

A pesar de que aparentemente, la computación en nube es una novedad muy en boga en estos momentos, hay que reconocer que el almacenamiento en línea existe desde hace mucho tiempo. Diferentes servicios fueron lanzados con el paso de los años, e incluso varios ya han desaparecido o están en vías de hacerlo, como el Yahoo! Briefcase. Pero si necesitas espacio de almacenamiento en la red, y eres un incondicional de Windows, puedes disponer de los 25 GB que Microsoft te entrega con su servicio **SkyDrive**.

- SkyDrive no es algo nuevo, sino que Microsoft lanzó este servicio en agosto de 2007. Originalmente, SkyDrive ofrecía a los usuarios 5 GB de espacio, pero hacia finales de 2008 se decidió aumentar la capacidad de almacenamiento a 25 GB para hacerlo más competitivo con los actuales servicios ofrecidos por la competencia. Ahora, SkyDrive es un miembro más del grupo de servicios que se han puesto bajo la bandera del "Windows Live". Para utilizar SkyDrive sólo se necesita una conexión a la red, un navegador que no necesariamente debe ser Internet Explorer y una cuenta de Live ID. Con este servicio, puedes generar carpetas privadas o públicas, compartir los enlaces y permitir a los demás que descarguen tus archivos. Sin embargo, hay un pero a todo esto: el tamaño máximo de archivo que puede cargarse a SkyDrive es de 50 MB, por lo que hay muchos archivos que, directamente, no podrás compartir con este servicio, limitación que no presenta Ubuntu One a pesar de su menor capacidad de almacenamiento.



- **MobileMe** es un servicio de recepción pasiva de Apple, que actualiza tus correos, contactos y eventos del calendario en todos tus dispositivos Mac. Así, tu iPhone, Mac y PC se mantienen sincronizados sin necesidad de cables. En cuanto al almacenamiento, puedes disponer de 20 GB de almacentamiento en línea y 200 GB de transferencia al mes. También dispone de una función por la que recibirás tus mails en cualquier dispositivo que estés utilizando. Así, cuando un mensaje es recibido, es enviado automáticamente a los otros dispositivos del usuario (iPhone, iPod Touch, Mac o PC). Esto mismo sucede con los contactos anotados, los eventos señalados en el calendario, las fotos publicadas en la galería. Este servicio es completísimo y funciona muy bien. No obstante, para disponer de él, hay que contar con dispositivos de Apple, que suelen ser algo más caros que sus competidores. Recuerda que el servicio cuesta cerca de los 80€ al año.

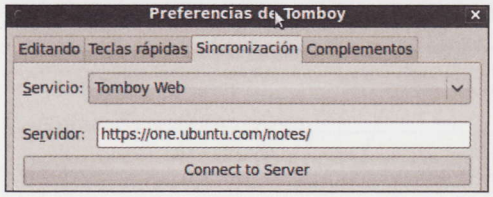
3 Sincroniza notas y contactos

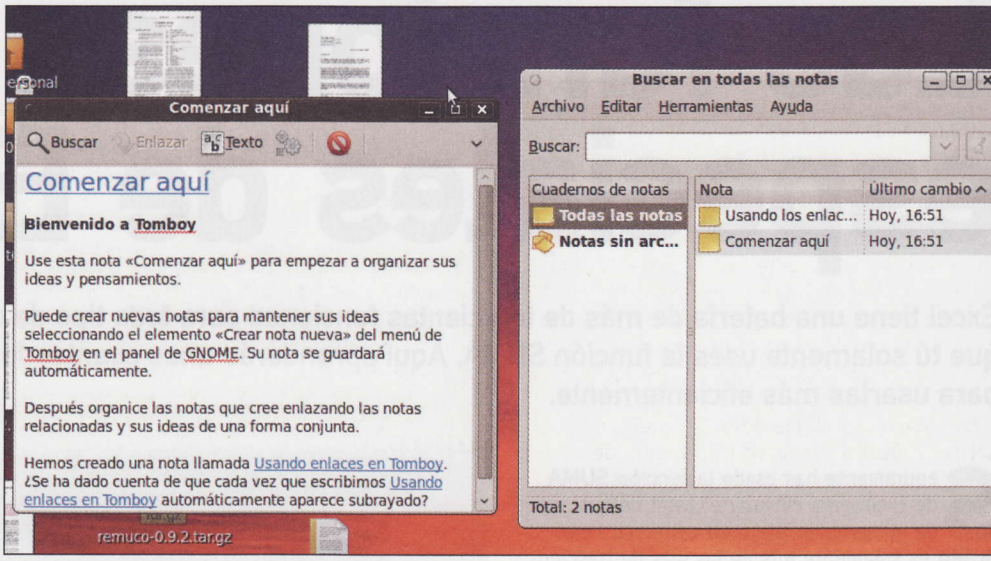
3.1 Crea notas

Como ya hemos comentado, Ubuntu One, además del almacenamiento de archivos en la "nube", ofrece sincronización de notas a través de Tomboy y de contactos a través de Evolution.
Para crear notas desde tu escritorio y almacenarlas en Ubuntu One, puedes usar la aplicación para notas TomBoy, que ya viene instalada por defecto en Ubuntu y está situada en el menú **Aplicaciones**, **Accesorios**, **Tomboy**. Para que Tomboy use de almacén tu cuenta de Ubuntu One tendrás que configurar algunas cosas situándote sobre el menú **Editar**, **Preferencias**. Pulsa sobre la pestaña **Sincronización**, después en la casilla **Servicio** usa la opción **Tomboy Web**. Ahora pulsa sobre el botón **Connect to Server** y se abrirá una nueva ventana en el navegador que tu tengas predeterminado.
En la casilla **Computer Name** introduce el nombre de tu ordenador, pulsa sobre el botón **Add this Computer** y vuelve donde lo dejaste con **Tomboy**, y pulsa el botón **Guardar**.

3.2 Sincroniza tu trabajo

Ahora el programa te preguntará si quieres sincronizar tus notas con el servicio de Ubuntu





One. Pulsa sobre el botón **Sí** y se sincronizarán tus notas con tu cuenta en Ubuntu One. Después, pulsa el botón **Cerrar**. Ahora, si accedes al interface web de Ubuntu One verás que las notas que tienes en tu TomBoy también las tienes en la pestaña **Notas** de Ubuntu One.

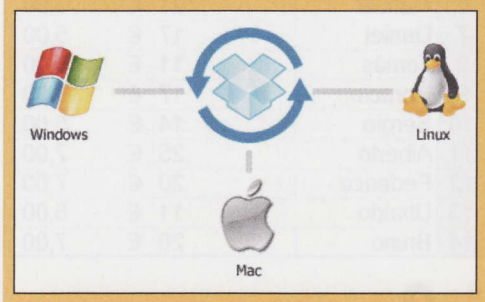
3.3 La agenda de contactos

Para sincronizar la agenda de contactos desde el cliente de correo Evolution tan solo tendrás que estar conectado al servicio de Ubuntu One y ejecutar Evolution. Una vez estés activo, el cliente de correo intentará sincronizar automáticamente toda tu agenda con la que tengas cerada en tu perfil de usuario de Ubuntu One.

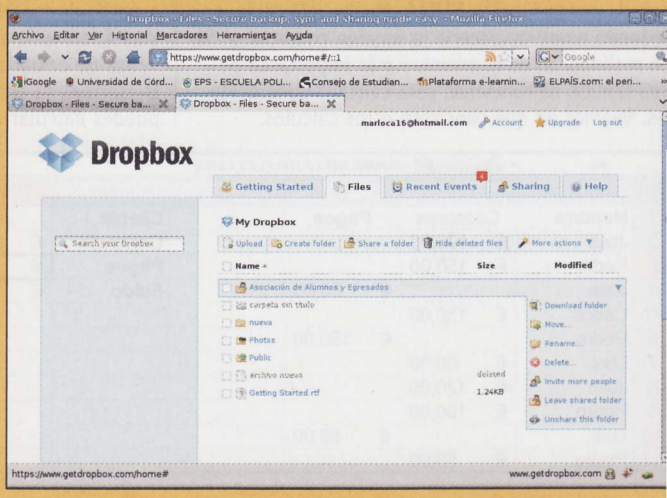
Es en ese momento cuando la aplicación te va a pedir que confirmes la conexión entre Ubuntu One y el cliente. Con aceptar te será suficiente para tener una carpeta nueva en tu agenda de contactos donde poder volcar todos los contactos que quieras. Con ella tendrás lo mismo en tu libreta de contactos de Evolution que en la nube de Ubuntu One. Sin duda, se trata de una de las funciones más útiles para no perder ni un sólo contacto.
De esta manera tan sencilla puedes disfrutar de este sistema Linux, estés donde estés. Sólo necesitarás tu ordenador y una conexión a Internet. Si en el número pasado te hablamos de las ventajas de la nube de Google, con Ubuntu One tienes un servicio similar pero pensado al 100% para usuarios Linux.

El competidor más fuerte: Dropbox

Dropbox es una herramienta potente para archivar y sincronizar documentos utilizando Internet, en donde los cambios a los documentos compartidos son realizados en tiempo real, siempre y cuando los equipos estén conectados a Internet.
Requiere bajar e instalar un programa en cada ordenador donde requieras utilizar la herramienta, aunque no es totalmente necesario, ya que puedes utilizar la herramienta utilizando el servicio provisto en Internet.



Esta pequeña aplicación es **multiplataforma**, es decir, cuenta con **clientes** para Windows, Mac y Linux. Esta aplicación, una vez descargada, creará una carpeta dentro del sistema operativo sincronizando el contenido que guardes en ella, notificando al resto de ordenadores conectados a dicha carpeta de los cambios. El uso del cliente en todos los sistemas es sencillo y muy efectivo: la carpeta Dropbox será añadida al panel o barra de herramientas del sistema, y un pequeño icono de notificación se aparecerá en la barra superior. Además de mantener ciertos archivos sincronizados, puede funcionar como backup y mantener un historial de versiones. También se pueden compartir archivos que se tengan en dropbox tan sólo mandando una URL.
Por ahora el espacio de almacenamiento es de 2 GB y el servicio es gratuito. En breve habrá cuentas premium que serán ilimitadas con un costo extra, cosa que ya existe para Ubuntu One. La seguridad es muy importante para que aplicaciones como ésta tengan éxito. En el caso de Dropbox los archivos suben mediante conexión segura SSL y una vez en los servidores son encriptados usando un protocolo AES-256 de seguridad muy avanzado.
Como se puede ver esta aplicación está bastante más desarrollada que Ubuntu One, y en la mayoría de los aspectos, presenta más funcionalidad con un rendimiento mejor. Además, otra baza a su favor es que es multiplataforma. No obstante, Ubuntu One es un proyecto sólido que no ha hecho nada más que empezar, así que para poder comprar ambas aplicaciones habrá que esperar aun un poco más de tiempo.

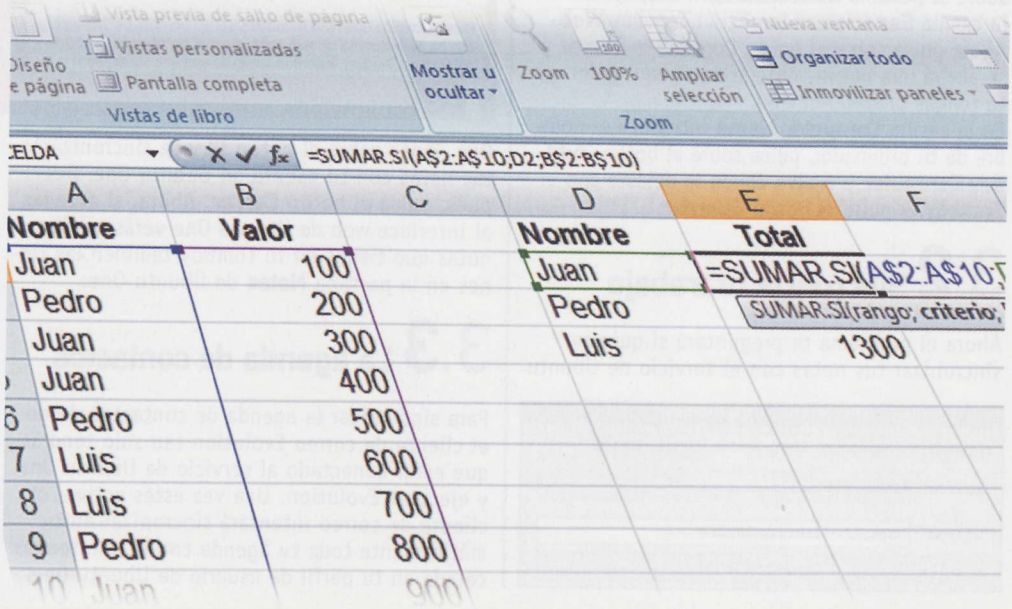


Conoce cómo aprovechar mejor las funciones de Excel

Las funciones especiales de Excel

Excel tiene una batería de más de trescientas funciones para todo tipo de cálculos. Pero es posible que tú solamente uses la función SUMA. Aquí aprenderás unas cuantas funciones más y algunos trucos para usarlas más eficientemente.

Seguramente has usado la función **SUMA** de Excel para calcular el total de una serie de números en fila o en columna. Pero **SUMA** es solamente una de las más de trescientas funciones que hay en Excel para cálculos de todo tipo. Hay funciones para manejo de fechas, para cálculos estadísticos, hay funciones matemáticas, trigonométricas y logarítmicas. Sin embargo, estas funciones son muy especiales y, si no eres ingeniero, contable o científico, es poco probable que las uses alguna vez. No obstante es bueno saber que están ahí y, sobre todo, saber cómo tienes que usarlas en un momento determinado. Pero también hay otros cálculos, más frecuentes, mucho más de andar por casa, que se pueden resolver con estas funciones especiales. En un principio pueden resultar algo complicadas, pero con un poco de práctica pueden resultar muy sencillas y prácticas. En cualquier caso, conviene que las conozcas, y luego decidas. Y eso es justo lo que vams a hacer.



1 Las funciones condicionales

Si existiera una tabla de posiciones para las funciones de Excel, según su popularidad, estaría encabezada por la función **SUMA**. Mucho más atrás, en segundo lugar, aparecería la función condicional **SI**. En realidad, **SI** es el miembro más importante de una familia de funciones para cálculos condicionales. Veamos en qué consisten estos cálculos.

F3 =SUMAR.SI(A2:A100;F1;C2:C100)

	A	B	C	D	E	F
1	Nombre	Compras	Pagos		Cliente	Juan
2	Juan	€ 100,00			Compras	€ 220,00
3	Pedro	€ 150,00			Pagos	€ 80,00
4	Juan		€ 80,00		Saldo	€ 140,00
5	Carlos	€ 130,00				
6	Pedro		€ 150,00			
7	Luis	€ 80,00				
8	Juan	€ 120,00				
9	Pedro	€ 100,00				
10	Luis		€ 80,00			
11	Pedro	€ 50,00				

1.1 La función SI

Este es el problema: has organizado un concierto en el club de tu barrio y tienes una lista de los posibles asistentes. Los menores de 18 años pagan una entrada de cinco euros. Los mayores, a partir de los 18, pagan siete. Tu duda es la siguiente: quieres saber cuánto recaudarás por venta de entradas. Pues bien, si en la columna **B** escribes la edad de cada asistente, en **C2** puedes calcular cuánto paga con la expresión **=SI(B2<18;5;7)**. Esta expresión hace exactamente lo que dice: si la edad (que está en **B2**) es menor a 18, la función toma un valor de 5. Si no, toma un valor de 7. Esta función se llama condicional porque el valor que toma depende de una condición. Hay tres argumentos entre los paréntesis: el primero es la condición que decide el valor final; el segundo es el valor que toma la función cuando la condición se cumple; el tercero es el valor que toma la función cuando la condición no se cumple. Ahora tu misión es llegar al resultado final.

C2 =SI(B2<18;5;7)

	A	B	C
1	Nombre	Edad	Precio
2	Juan	12	€ 5,00
3	Pedro	20	€ 7,00
4	Luis	17	€ 5,00
5	Carlos	10	€ 5,00
6	Manuel	21	€ 7,00
7	Daniel	17	€ 5,00
8	Tomás	11	€ 5,00
9	Horacio	17	€ 5,00
10	Sergio	14	€ 5,00
11	Alberto	25	€ 7,00
12	Federico	20	€ 7,00
13	Ubaldo	11	€ 5,00
14	Bruno	20	€ 7,00

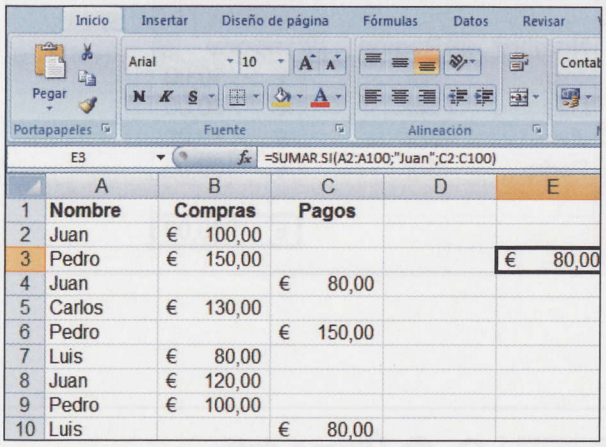
1.2 La función SUMAR.SI

Además de **SI**, hay otras funciones para cálculos condicionales. Una de ellas es la función **SUMAR.SI**, que suma los valores de una lista, según una condición. Por ejemplo, supón que tie-

nes una tienda y vendes a crédito. Es decir que, cuando haces una venta, le anotas a tu cliente el importe de la misma que te la pagará en algún momento del futuro. A lo largo del tiempo, cada cliente acumula una serie de deudas contraídas y pagos realizados y desearás saber cuánto te debe. Entonces, prepara una hoja de cálculo con tres columnas: cliente, compras y pagos. Al cliente lo puedes identificar por su nombre o a través de un número clave. Digamos que esta tabla ocupa el rango **A1:C100**, con títulos en la primera fila. El estado de la cuenta de un cliente (si te debe dinero o si tiene un crédito a su favor) se calcula sumando todos los pagos que le corresponden en la columna **C** y restando las compras que ha hecho en la columna **B**. Por ejemplo, si el cliente es Juan, la suma de sus pagos se calcula con **=SUMAR.SI(A2:A100;"Juan";C2:C100)**. Esta función lleva tres argumentos: el primero es el rango que contiene los nombres de los clientes; el segundo es el cliente para el cual quieres sumar los pagos; el tercero es el rango donde están esos pagos. La función suma todos los valores del rango **C2:C100** para los cuales el valor correspondiente de la columna **A** es igual a Juan. Puedes reemplazar la referencia a Juan por una celda donde hayas escrito ese nombre. De la misma forma, sumas los importes de todas sus compras con **=SUMAR.SI(A2:A100;"Juan";B2:B100)** . Restando ambas expresiones conocerás el estado de la cuenta de Juan.

Contar los distintos

Este es un problema muy curioso. Tienes una lista de pedidos, en una hoja de varias columnas: artículo, cliente, cantidad, precio, etc. La pregunta es: ¿cuántos artículos distintos hay en la lista? Esto se responde con una fórmula bastante extraña. Si los artículos están en el rango **A1:A5** la fórmula es **=SUMA(1/CONTAR.SI(A1:A5; A1:A5))**. Los dos argumentos de **CONTAR.SI** son el rango donde quieres contar los elementos. A esta fórmula le debes dar entrada con la combinación **Control+Mayús+Intro**. ¿Cómo se entiende la fórmula? Primero debes saber que estas fórmulas a las que le das entrada con la combinación **Control+Mayús+Intro** hacen en un rango lo que normalmente se hace sobre celdas individuales. Entonces, supón que en el rango **A1:A5** tienes los datos Cajas, Cajas, Cajas, Tapas y Tapas. La función **CONTAR.SI(A1:A5;A1:A5)** equivale a hacer **=CONTAR.SI(A1:A5;A1)**; **=CONTAR.SI(A1:A5;A2)**; **=CONTAR.SI(A1:A5;A3)**; **=CONTAR.SI(A1:A5;A4)** y **=CONTAR.SI(A1:A5;A5)**. Los resultados de estas funciones son 3, 3, 3, 2, y 2, respectivamente (Cajas está tres veces y Tapas, dos). Pero la fórmula completa es **=SUMA(1/CONTAR.SI(...))**. Es decir, se suman las inversas de estos números. En nuestro ejemplo, eso sería 1/3+1/3+1/3+1/2+1/2. El resultado de esta suma es dos, igual a la cantidad de datos distintos en el rango. En general, si un dato está n veces, su contribución a la suma será 1/n+1/n+...+1/n, también n veces. La suma siempre es igual a uno, para cualquier valor de n. Esto vale para todos los datos cada uno aporta una unidad a la suma de inversas. La suma total, por lo tanto, será igual a la cantidad de datos distintos en el rango.



	A	B	C	D	E
1	Nombre	Compras	Pagos		
2	Juan	€ 100,00			
3	Pedro	€ 150,00			€ 80,00
4	Juan		€ 80,00		
5	Carlos	€ 130,00			
6	Pedro		€ 150,00		
7	Luis	€ 80,00			
8	Juan	€ 120,00			
9	Pedro	€ 100,00			
10	Luis		€ 80,00		

1.3 Suma con dos condiciones

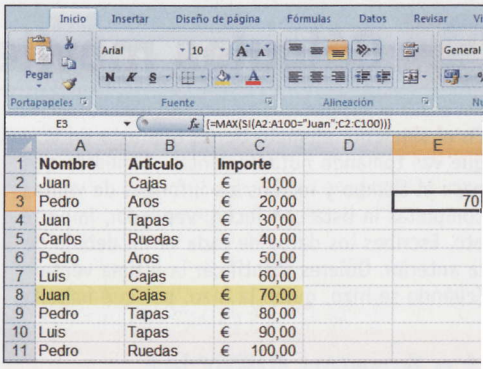
La función **SUMAR.SI** admite solo una condición. ¿Qué pasa si tienes una lista de ventas con el nombre del vendedor en la columna **A**, el producto vendido en la columna **B** y el importe de la venta en la **C** y quieres saber el importe acumulado por las cajas vendidas por Juan? En Excel 2007 lo puedes hacer con la nueva función **SUMAR.SI.CONJUNTO: =SUMAR.SI.CONJUNTO(C2:C100;A2:A100;"Juan";B2:B100;"Cajas")**. Primero se indica el rango sobre el que se hace la suma (en este caso, el de los importes). Luego se escribe el rango donde se aplica el primer criterio (los nombres) y el valor asociado a ese primer criterio; el rango donde se aplica el segundo criterio (los artículos) y el valor de ese segundo criterio. Y así sucesivamente.

1.4 Suma con dos condiciones (II)

Si aún no tienes la nueva versión de Excel, igual puedes calcular un total con más de una condición combinando las funciones **SUMA** y **SI**. En el ejemplo anterior la fórmula sería **=SUMA(SI(A2:A100="Juan";SI(B2:B100="Cajas";C2:C100)))**. A esta fórmula le debes dar entrada con la combinación **Control+Mayus+Intro**. Para entender cómo trabaja esta fórmula puedes suponer que recorre la columna **A** buscando las celdas cuyo valor es igual a "Juan". Cuando encuentra una coincidencia, busca si el valor correspondiente en la columna **B** es igual a "Cajas". Y, si esta segunda igualdad también se cumple, acumula el valor correspondiente de la columna **C**.

1.5 Otros cálculos condicionales

Esta técnica de combinar la función **SUMA** con la función **SI** puede usarse para hacer todo tipo de cálculos condicionales. Por ejemplo, en la hoja anterior quieres saber cuál es el valor de la máxima



	A	B	C	D	E
1	Nombre	Artículo	Importe		
2	Juan	Cajas	€ 10,00		
3	Pedro	Aros	€ 20,00		70
4	Juan	Tapas	€ 30,00		
5	Carlos	Ruedas	€ 40,00		
6	Pedro	Aros	€ 50,00		
7	Luis	Cajas	€ 60,00		
8	Juan	Cajas	€ 70,00		
9	Pedro	Tapas	€ 80,00		
10	Luis	Tapas	€ 90,00		
11	Pedro	Ruedas	€ 100,00		

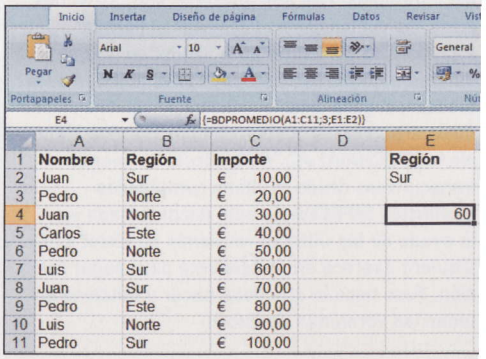
venta realizada por Juan. Lo calculas con **=MAX(SI(A2:A100="Juan";C2:C100))**. Esta fórmula busca el máximo valor de la columna C entre aquellos para los que el valor correspondiente de la columna A sea igual a Juan. De la misma forma podrías calcular un mínimo, un promedio o realizar cualquier otra operación sujeta a una condición.

2 Funciones para bases de datos

En algunos casos, puedes resolver los cálculos condicionales con otro tipo de fórmulas. Son todos aquellos cálculos que se hacen en bases de datos, sobre los registros que cumplen una determinada condición. Vamos a verlo mediante un sencillo ejemplo: si tienes una lista con Vendedor, Región e Importe, puedes encontrar el importe promedio para la región Sur. Lo puedes hacer con la técnica de combinar las funciones **SI** y **PROMEDIO**. Pero también dispones de una serie de funciones específicas: las funciones BD (de bases de datos, claro). Vamosa verlo de manera más detallada.

2.1 Promedio

Entonces, tienes Nombres de vendedores en **A1:A10**, Regiones en **B1:B10** e Importes en **C1:C10**, con títulos en la primera fila y los datos propiamente dichos a partir de la segunda. Para calcular el importe promedio de la región Sur debes preparar un rango auxiliar de dos celdas, una bajo la otra. Por ejemplo, en **E1** escribe Región, el nombre del campo involucrado en la condición. En **E2** escribe Sur, que es el valor de la condición. Ahora, en otra celda escribe la

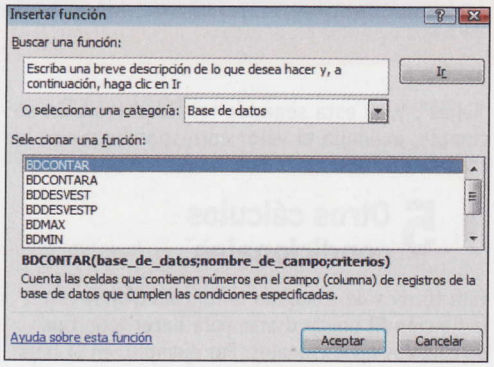


	A	B	C	D	E
1	Nombre	Región	Importe		Región
2	Juan	Sur	€ 10,00		Sur
3	Pedro	Norte	€ 20,00		
4	Juan	Norte	€ 30,00		60
5	Carlos	Este	€ 40,00		
6	Pedro	Norte	€ 50,00		
7	Luis	Sur	€ 60,00		
8	Juan	Sur	€ 70,00		
9	Pedro	Este	€ 80,00		
10	Luis	Norte	€ 90,00		
11	Pedro	Sur	€ 100,00		

función **=BDPROMEDIO(A1:C10;3,E1:E10)**. El primer argumento es la base de datos, con todas sus filas y columnas. El segundo es el número de columna sobre la que haces la operación. En este caso, la tercera, que es la columna del Importe. El tercero se llama "rango de criterio" y es el rango donde indicaste la condición. La función calculará el promedio de todos los importes para los cuales, la columna de región tiene el valor Sur. Por supuesto, si cambias el criterio (escribes Norte en vez de Sur en **E2**) la función se recalculará automáticamente.

2.2 Otras funciones

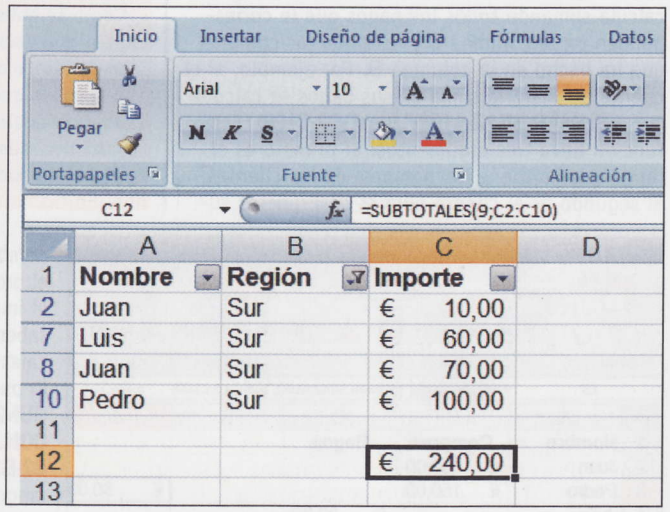
Así como existe la función **BDPROMEDIO**, existen otras funciones de la misma familia, para



cálculos condicionales sobre bases de datos: **BDSUMA** para calcular totales, **BDMAX**, para calcular un máximo o **BDMIN**, para un mínimo. Todas estas funciones tienen la misma sintaxis y exigen ese rango auxiliar (el rango de criterios) donde se indica la condición.

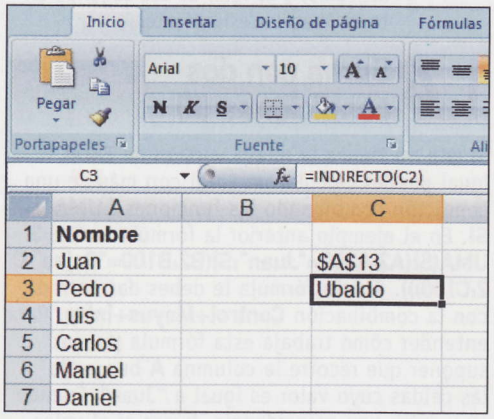
2.3 La función SUBTOTALES

Dentro de las funciones para bases de datos existe una que es especial: **SUBTOTALES**. Sirve para hacer diversos cálculos sobre bases en la que hayas aplicado un autofiltro. Por ejemplo, sea el mismo ejemplo del punto anterior. En **C12** (dos filas más abajo del último importe) escribe la función **=SUBTOTALES(9;C2:C10)**. Obtendrás el importe total de la columna, tal como si hubieras usado la función **SUMA**. Pero activa los autofiltros de modo de mostrar solamente los registros de la región Sur. La fórmula calculará ahora la suma de todos los importes visibles tras el filtrado. Y, si cambias el criterio de filtrado, cambiará el total calculado.
La función **SUBTOTALES** tiene una sintaxis muy simple: el segundo argumento es el rango sobre el que se hace el cálculo. El primero es un número del 1 al 12 que indica qué tipo de cálculo quieres realizar. Queda claro que en este ejemplo que estamso llevando a cabo, el 9 corresponde a la suma. Por tanto, se llega a la conclusión de que si cambias por un 1, la función calcula el promedio. Si cambias por un 2, cuentas los valores presentes y así sucesivamente hasta el infinito. De esta manera queda calro que puedes buscar la operación asociada a cada valor de este argumento en la ayuda de Excel.



3 Cálculos móviles

En el siguiente ejemplo tienes una lista en la que vas tomando nota de ventas. A medida que pasa el tiempo y recibes los informes de venta, completas la lista con fecha, vendedor, importe etc. Escribes los datos de cada venta debajo de la anterior. Quieres identificar la última venta (cuándo se hizo, quién la hizo, por qué importe,



etc.). Es una operación "móvil" porque las celda involucrada va cambiando a medida que agregas datos a la lista. Hay distintas técnicas para resolver el problema.

3.1 Último dato de una lista

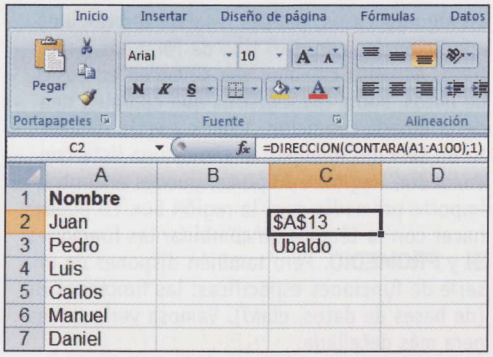
Una forma de resolver el problema de localizar el último dato de una lista consiste en usar la función **=CONTARA(A1:A100)**, donde **A1:A100** es el rango donde se van escribiendo los datos. Esta función cuenta cuántos datos tienes: si hay cinco datos, el resultado de la función será cinco y el último dato estará en **A5**. Si hay siete, el último dato estará en **A7**. Es decir que la cantidad de datos define la posición del último. Para esto puedes usar la función **INDICE: =INDICE(A1:A100,** posición**)** donde posición es el valor obtenido antes con la función **CONTARA**.

3.2 Último dato de una lista II

Otra forma de resolver el problema anterior es construir la dirección del último dato. Por ejemplo, si la lista está en el rango **A1:A100**, concatenas la letra **A** con la cantidad de datos obtenida como antes con la función **CONTARA: ="A"&CONTARA(A1:A100)**. Si hay cinco datos en la lista, CONTARA será igual a 5 y la expresión anterior será igual a **A5**. Con esto obtienes la posición del último dato, pero no el dato propiamente dicho. Para saber cuál es el valor que hay en esa posición debes aplicarle la función **INDIRECTO: =INDIRECTO("A"&CONTARA(A1:A100))** .

3.3 Último dato de una lista III

Todavía hay una tercera forma de conocer el último dato de la lista. Se trata de construir la dirección con la función **INDI-**



La función SIFECHA

Si tienes dos fechas en A1:A2 ¿cómo sabes cuántos años completos han transcurrido desde entonces? Si restas =A2-A1 obtienes los días transcurridos. Para expresar ese tiempo en años no sirve dividir por 365, por la existencia de años bisiestos. Tampoco obtienes el resultado correcto si divides por 365,25, que es la duración del año promedio. La solución adecuada consiste en usar la poco conocida función SIFECHA: =SIFECHA(A1;A2;"Y").
La función SIFECHA tiene tres argumentos entre los paréntesis. Los dos primeros son las fechas entra las cuales quieres calcular el tiempo transcurrido. El último es la unidad en la que quieres obtener ese tiempo: Y para años, M para meses y D para días.
Estos argumentos pueden combinarse. Por ejemplo, =SIFECHA(A1;A2;"YM") calcula los meses transcurridos desde el último cumpleaños.
La función SIFECHA no está documentada en la ayuda de las últimas versiones de Excel y ni siquiera aparece en el Asistente para pegar función. Pero hace lo que debe hacer y funciona en todas las versiones de Excel.

RECTO. Siguiendo con el ejemplo anterior, **=DIRECCIÓN(CONTARA(A1:A100);1)**. El primer argumento es el número de fila y el segundo, el número de orden de la columna. En este caso, el uno corresponde a la columna A. Como en el último ejemplo, debes aplicar luego la función **INDIRECTO** para obtener el dato contenido en esa dirección.

3.4 Promedio móvil

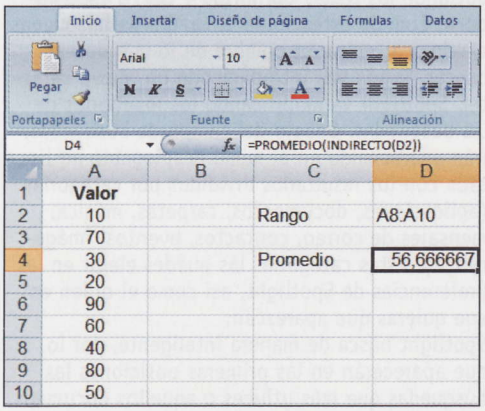
Este problema es parecido al anterior: tienes una serie de cantidades en la columna A. Quieres calcular el promedio de las tres últimas cantidades de la lista. Como los tres últimos cambian a medida que completas la lista, el promedio también cambia. Por eso se llama promedio "móvil". Puedes usar la técnica de localizar el último dato con la función **CONTARA**: si la lista está en la columna A, el valor de la función **=CONTARA(A1:A100)** coincide con la posición del último dato. Esa las dos posiciones anteriores estarán los otros datos a promediar. Entonces, los tres valores a promediar serán **=INDIRECTO("A"&CONTARA(A1:A100))**, **=INDIRECTO("A"&CONTARA(A1:A100)-1)** y **=INDIRECTO("A"&CONTARA(A1:A100)-2)**. El promedio lo obtienes sumando estos tres valores y dividiendo luego por tres o aplicando directamente la función **PROMEDIO**. A medida que completas la lista, esta expresión calculará el promedio de las tres últimas cantidades ingresadas.

D2 =INDIRECTO("A"&CONTARA(A1:A100))

	A	B	C	D
1	Valor			
2	10		Último	50
3	70		Penúltimo	80
4	30		Antepenúltimo	40
5	20			
6	90		Promedio	56,666667
7	60			
8	40			
9	80			
10	50			

3.5 Promedio móvil II

Otra forma de obtener el promedio móvil es construir la dirección correspondiente al rango de los valores a promediar. En nuestro ejemplo el rango sería **="A"&CONTARA(A1:A100)-2&":A"&CONTARA(A1:A100)**. Por ejemplo, si la lista llega hasta la fila diez, esta expresión construye el rango **A8:A10**. A este rango le debes aplicar la función **INDIRECTO** y la función **PROMEDIO**. Por ejemplo, si armas el rango en la celda D2, este promedio móvil lo calculas con **=PROMEDIO(INDIRECTO(D2))**. Esta segunda forma es más compacta que la explicada en el punto anterior, independientemente de la cantidad de valores a promediar.



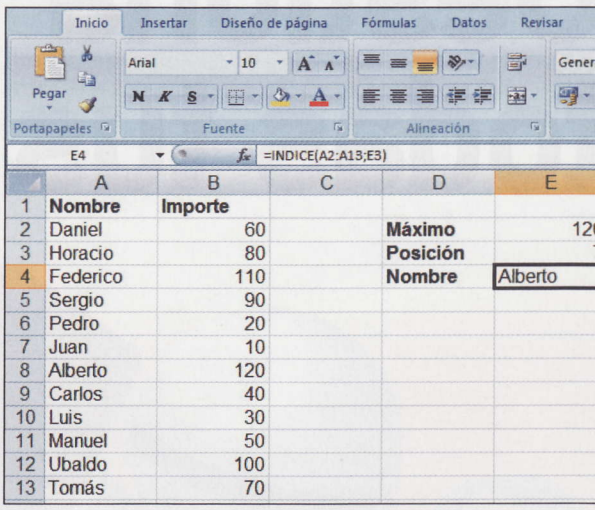
	A	B	C	D
1	Valor			
2	10		Rango	A8:A10
3	70			
4	30		Promedio	56,666667
5	20			
6	90			
7	60			
8	40			
9	80			
10	50			

3.6 Buscar el máximo

Este es otro tipo de cálculo móvil. Tienes una lista de dos columnas. En **A1:A12**, nombres de vendedores. En **B1:B12**, las ventas hechas por cada vendedor. Puedes usar la función **=MAX(B1:B12)** para obtener el mayor valor de ventas. ¿Pero cómo saber el nombre del vendedor al que corresponde ese máximo? Para ellos debes combinar una serie de funciones. En primero lugar, la función **=COINCIDIR(MAX(B1:B12);B1:B12;0)** da la posición del máximo en la lista. Esta función tiene tres argumentos entre los paréntesis. El primero es un valor; en este caso, el máximo de la lista. El segundo es el rango donde quieres localizar el máximo anterior. El último, un cero, indica que buscas una coincidencia exacta. Si el máximo del rango es el séptimo de la lista, la expresión anterior devolverá un siete. Ahora necesitas saber cuál es el nombre que aparece en la misma posición dentro del rango **B1:B12**. Para eso usas la función **INDICE**, como en el ejemplo del punto 3: **=INDICE(B1:B12;** posición) donde posición es el valor obtenido antes con la función denominada **COINCIDIR**.

Acabas de aprender soluciones interesantes para un conjunto de problemas. Como podrás comprpbar con un poquito de práctica es que no son tan complicadas como pensabas en un primer momento. Eso sí, recuerda que sóo has usado escasamente una docena de funciones distintas, pero la aplicación de Excel tiene más de trescientas. Imagina la cantidad de problemas que puedes resolver con ellas.

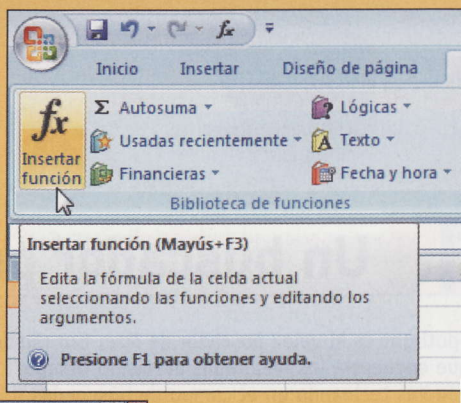
¿Lo estás pensando o los estás calculando con la ayuda Excel?

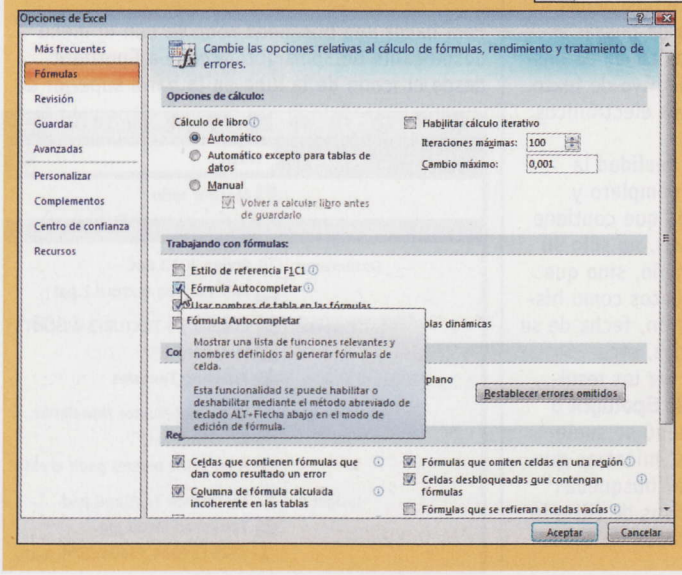


	A	B	C	D	E
1	Nombre	Importe			
2	Daniel	60		Máximo	12
3	Horacio	80		Posición	
4	Federico	110		Nombre	Alberto
5	Sergio	90			
6	Pedro	20			
7	Juan	10			
8	Alberto	120			
9	Carlos	40			
10	Luis	30			
11	Manuel	50			
12	Ubaldo	100			
13	Tomás	70			

El Asistente para funciones

Excel tiene una serie de ayudas que te guían al momento de escribir una función, para que no comentas ningún error. Es una especie de asistente. Desde Excel XP, cuando estás escribiendo una función, aparece un pequeño recuadro amarillo que indica qué argumentos se necesitan y en qué orden. Para activar esta función debes marcar la opción **Información sobre herramientas de funciones**. Está en la ficha **General**, dentro de **Herramientas**, **Opciones**. En Excel 2007, cuando comienzas a escribir una función se abre una lista desplegable con las funciones que comienzan con las letras que empezaste a escribir. Por ejemplo, si escribes =SU aparecerá una lista con las funciones **SUBTOTALES**, **SUMA**, **SUMACUADRADO**, etc. Habilitas esta opción con el botón **Office**, luego en **Opciones de Excel** y, dentro de la categoría **Fórmulas** marcas la opción **Fórmulas autocompletar**. Por otra parte, en todas las versiones de Excel, existe el **Asistente para pegar función** que presenta un cuadro con casilleros para indicar los argumentos y donde los separadores (coma o punto y coma) se agrega automáticamente. Existen distintas maneras de llamar a este asistente, según la versión de Excel que estés usando. Pero en todas ellas puedes usar la combinación de teclas **Mayús+F3**.





Spotlight

Gestiona y optimiza todas tus búsquedas

Muchos usuarios de Mac desconocen el potencial que se esconde tras el iconito de la lupa. Descubre la gran cantidad de posibilidades que te ofrece esta vertiginosa tecnología. Para muchos, la herramienta más poderosa incluida dentro de Mac OS X.

Spotlight, es el motor de búsqueda integrado en el sistema operativo de Apple. Con este potente y rápido buscador no sólo puedes encontrar cualquier cosa que tengas en tu ordenador o en todos los ordenadores conectados en red, sino que puedes realizar otras funciones como calcular complejas operaciones matemáticas o abrir aplicaciones desde el teclado, pulsando tan sólo dos teclas.

Spotlight es una tecnología que trabaja de manera oculta, en un segundo plano de los archivos, sin ser vista ni sentida. Mientras el usuario funciona con el ordenador, Spotlight va constantemente indexando toda la información de archivos, documentos, películas, fotos, canciones, todo aquello que se vaya guardando en el ordenador, sin que el usuario note retardos ni demoras. Spotlight va haciendo una base de datos con ello, un listado que se actualiza al segundo y siempre disponible y renovado al instante. Esto es posible gracias a que está integrado en el núcleo del sistema Mac OS X. Si modificas un archivo, un correo electrónico, lo que sea, los resultados de su búsqueda se modifican al instante. Si lo pruebas, te sorprenderá.

1 Un buscador potente

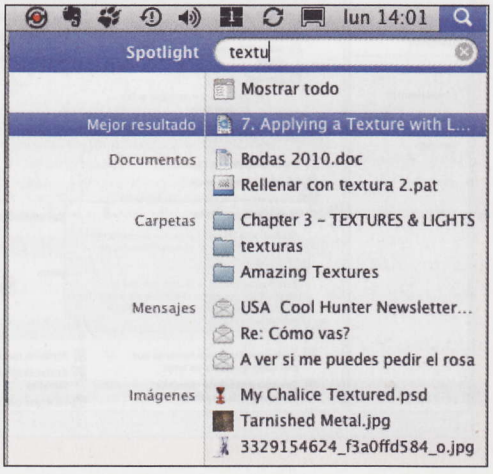
Spotlight es el veloz buscador de Mac, tan rápido que encuentra los resultados al mismo tiempo que vas tecleando en el campo de búsquedas. Este buscador no sólo se encarga de buscar archivos por su nombre, sino que es capaz de buscar dentro del contenido de un archivo de texto, pdfs, documentos de Word, correos electrónicos, eventos de calendario, etc.

Cuando buscas con Spotlight, en realidad la herramienta accede a un listado completo y actualizado al instante, un listado que contiene toda la información de los archivos, no sólo su nombre, contenido, formato, tamaño, sino que también tiene acceso a los metadatos como historial de cambios, fecha de creación, fecha de su última apertura, autor, comentarios, etc.

Al realizar una búsqueda puedes ver los resultados en el **menú desplegable de Spotlight** o en la **Ventana de Spotlight**. El menú se suele utilizar para búsquedas sencillas, mientras que la ventana se utiliza para realizar búsquedas avanzadas con niveles muy precisos de filtrado, así como para guardar los resultados de todas las búsquedas que realizas.

1.1 Búsquedas sencillas

Para hacer una búsqueda sencilla con el menú desplegable de Spotlight, accede a Spotlight desde el icono de la lupa en la barra superior de menú; o en cualquier ventana del Finder en el campo de búsquedas (parte superior derecha); o pulsando las teclas **Comando + Barra espaciadora**. Cuando estés sobre el campo de búsquedas empieza a teclear el nombre de lo que desees buscar. Según vas introduciendo un nuevo carácter, Spotlight va modificando los resultados de las búsquedas. Debajo del campo de búsquedas, irán apareciendo en el menú desplegable un listado con los resultados divididos por categorías (aplicaciones, documentos, carpetas, música, mensajes de correo, contactos, eventos, imágenes...). Estas categorías las puedes elegir en las preferencias de Spotlight, así como el orden en que quieras que aparezcan.

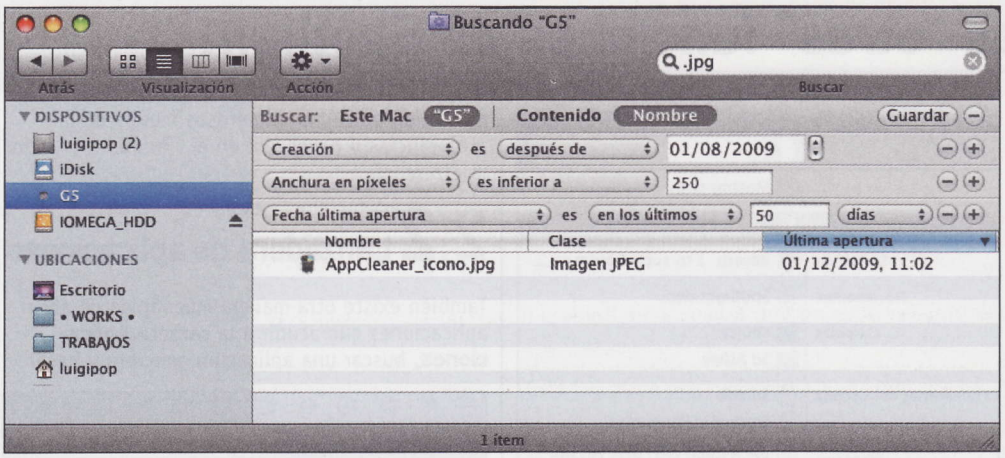


Spotlight busca de manera inteligente, por lo que aparecerán en las primeras posiciones las búsquedas que más utilices o aquellos documentos que más veces contengan la palabra buscada. Puedes desplazarte por el listado de los resultados de la búsqueda con las teclas de **Flecha** para ir de un resultado a otro, y con las teclas **Comando + Flecha** para ir de una categoría a otra. Si pulsas **Control + Flecha arriba** te lleva

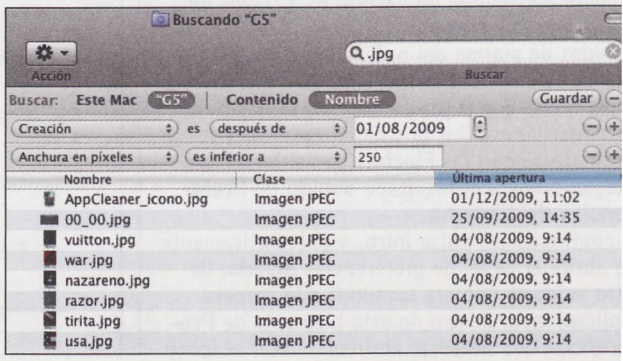
al primer resultado del menú y **Control + Flecha abajo** al último. Para abrir cualquiera de los resultados de búsqueda pulsa la tecla **Intro** cuando esté seleccionado, o simplemente haz doble clic sobre él.

1.2 Haz una búsqueda avanzada

Para realizar una búsqueda avanzada accede a la **ventana de búsquedas** de Spotlight. En el menú desplegable de resultados aparece la opción **Mostrar todo**, que abre la ventana de búsquedas. Esta ventana también la puedes abrir con la combinación de teclas **Comando + Alt + Barra espaciadora**, u otra tecla de función **FX** que hayas elegido previamente en las preferencias de la aplicación Spotlight.
Una vez abierta la ventana, teclea en el campo de búsquedas la palabra que defina lo que estás buscando. A continuación, en la barra horizontal sobre el listado de resultados, selecciona el disco duro donde deseas realizar la búsqueda, por ejemplo, **Este Mac**. También puedes definir si buscas en el **Contenido** o en el **Nombre** de un archivo. Verás que Spotlight va filtrando los resultados y cada vez aparece un listado distinto, según selecciones unos u otros criterios de la opción de búsqueda.
Si pulsas el botón con el símbolo **+**, te aparecerán otros campos para que vayas delimitando los resultados de búsqueda.
Tienes numerosos campos para filtrar los resultados, desde por ejemplo: si buscas una foto, que se haya hecho con o sin flash; o con una apertura de diafragma concreta; o si tiene algún canal alfa; o si buscas una composición musical cuya armadura de clave sea una nota determinada; o si buscas un archivo que tiene un comentario o un metadato concreto, o si buscas un documento que haya sido enviado a tal destinatario; o un archivo cuya reproducción dure tantos segundos. Las posibilidades de filtrado son casi infinitas. Todas estas opciones las puedes activar en los campos de búsqueda. Al pulsar sobre el campo se abre el desplegable y al final de la lista en **Otros...** una nueva ventana con una gran cantidad de nuevos atributos para la búsqueda.
Supongamos que buscas una imagen: en el campo de búsquedas tecleas **.JPG** y dices que busque en el disco duro del ordenador **Este Mac**, y que busque como **Nombre**. Te aparecen mas de 10.000 ítems (esta cantidad la puedes ver en la parte inferior de la ventana). Pulsando el botón **+**, añades los campos de búsqueda **Creación** y **Después de** y añades una fecha, en este caso **01/08/2009**. Para que te busque los archivos en cuyo nombre aparezca .JPG y que hayan sido creados después del 1 de agosto del año 2009. Los resultados de búsqueda han bajado de 10.000 ítems a 2.123.
Pulsando de nuevo el botón **+**, continúas añadiendo filtros, por ejemplo **Anchura en píxeles** y **Es inferior a** y añades un ancho de 250 píxeles. Los resultados de búsqueda ahora son 21 ítems. Sólo muestra las imágenes que además de poseer los anteriores atributos de filtrado, posean un ancho inferior a 250 píxeles.

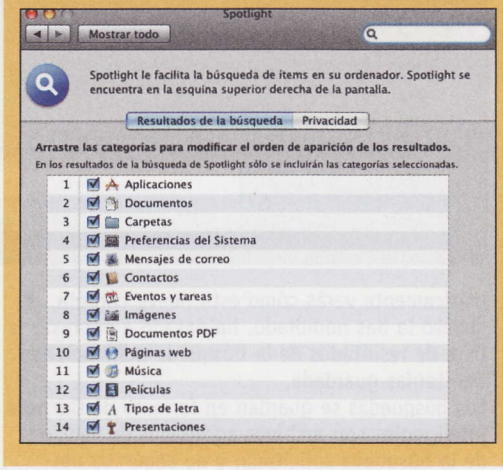


Si continúas filtrando, con el botón **+**, añades los campos **Fecha última apertura** y **En los últimos** y tecleas **50 días**. El resultado de búsqueda ha pasado de 21 a 1 ítem. Por fin tienes el archivo que buscabas, en cuyo nombre aparece .JPG, que ha sido creado después del 1 de agosto del año 2009, que tiene un ancho inferior a 250 píxeles y que se abrió por última vez hace menos de cincuenta días. Has conseguido filtrar de 10.000 resultados de búsqueda hasta un único archivo.
Al seleccionar un resultado en la lista de resultados, la aplicación Spotlight muestra en la parte inferior de la ventana en la que te encuentras, la ruta completa de las carpetas que lo contienen. Si haces doble clic sobre cualquiera de ellas, se abrirá automáticamente en el Finder. Compruébalo. Para abrir un resultado, haz doble clic sobre él en la lista de resultados y éste se abrirá desde su aplicación correspondiente.

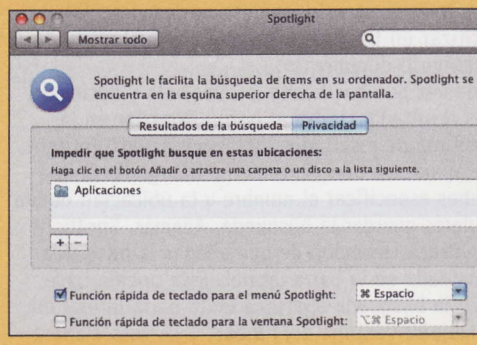


Preferencias de spotlight

Puedes acceder a las **Preferencias** de Spotlight a través de su ventana desplegable, al final de la lista de resultados de búsqueda. O en la ventana **Preferencias del Sistema** al final de la fila **Personal**. En las preferencias tienes dos pestañas: una referente a los **Resultados de búsqueda** y otra referente a la **Privacidad**. En la primera puedes seleccionar las categorías en la que quieres que Spotlight busque cuando haces una búsqueda. Puedes elegir entre aplicaciones, documentos, carpetas, preferencias del sistema, mensajes de correo, contactos, eventos y tareas, imágenes, documentos pdf, páginas web, música, películas, tipos de letra y presentaciones. También puedes marcar el orden en que quieres que te aparezcan estas categorías en la lista de resultados de búsqueda. Para modificar el orden, sólo tienes que arrastrar, en la ventana de preferencias, las categorías hasta la posición deseada.



En la pestaña **Privacidad**, puedes indicar las ubicaciones, carpetas o discos donde no quieres que Spotlight busque, cuando le pides una búsqueda. Por ejemplo, si quieres que no busque en la carpeta de **Aplicaciones**, puesto que en esta carpeta no tienes ningún documento de trabajo, tan sólo las aplicaciones, o si tienes un disco externo donde haces



tus Back-ups y tampoco quieres que te busque ahí, pues encontraría los mismos archivos que en el disco duro interno, pulsa en el botón con el signo + y selecciona la carpeta de **Aplicaciones**, luego vuelve a pulsar y selecciona el disco de Back-ups externo. A partir de este momento Spotlight, cuando busque lo hará en todas partes excepto en la carpeta de **Aplicaciones** de tu disco duro y el disco externo de tus **Back-ups**.
Las **Preferencias** también te permiten asignar una función rápida de teclado para desplegar el menú de Spotlight (**Comando + Barra espaciadora**, o cualquier tecla de función **FX**) y otra para abrir la ventana de resultados de Spotlight (**Comando + Alt + Barra espaciadora**, o cualquier tecla de función **FX**).

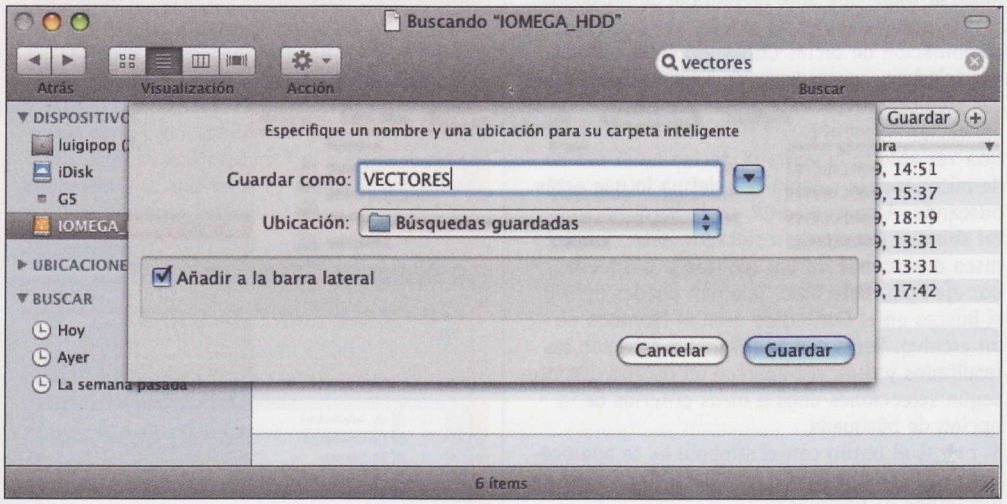
1.3 Guarda una búsqueda

La ventana de resultados de búsqueda de Spotlight permite guardar las búsquedas y poder acceder a ellas desde cualquier ventana del Finder con un solo clic. Esta opción es muy interesante si eres de esos que habitualmente sueles hacer una búsqueda de archivos concreta. Si buscas el teléfono de un contacto, o buscas unas ilustraciones determinadas que sueles utilizar en tus composiciones, o cualquier otro archivo o documento.
Una vez que has hecho la búsqueda y obtienes los resultados, pulsa el botón **Guardar** en la ventana de resultados de búsqueda de Spotlight. Te aparecerá una ventana de diálogo en la que debes especificar el nombre y la ubicación donde quieres guardar la búsqueda. Además, Spotlight te ofrece la opción de que añadas la búsqueda guardada en la barra lateral. Esta opción hace que la búsqueda aparezca en la barra lateral de cualquier ventana del **Finder**, y de esta manera tenerla siempre a mano.

Búsquedas con comillas

Como ocurre con los más potentes buscadores de Internet, cuando buscas varias palabras juntas, debes incluirlas dentro de unas comillas. Porque con esto, le estás diciendo a Spotlight que estás buscando los documentos o nombres que contienen las dos palabras juntas tal y como aparecen dentro de las comillas. Por ejemplo, si quieres buscar los documentos que contengan la leyenda "Parque del Retiro", deberás ponerlo entre comillas, si no Spotlight buscará todos los documentos que contengan la palabra Parque y la palabra Retiro. Esta es una manera muy útil de hacer búsquedas exactas.

La búsqueda guardada se va actualizando instantáneamente según se van modificando, incrementando o disminuyendo las entradas con esos criterios de búsqueda. Compruébalo y te sorprenderás. Por ejemplo, crea una carpeta vacía que se llame **Casas**. Haz una búsqueda con la palabra **casas**, guarda esa búsqueda con el nombre de **edificaciones**, por ejemplo. Vuelve a esa búsqueda guardada desde cualquier ventana del **Finder** y verás todos los resultados de la búsqueda en la lista de resultados de la ventana. Ahora crea otra carpeta nueva y nómbrala como **Casas2**, automáticamente verás cómo esta nueva carpeta, en cuanto la has nombrado, ha pasado a engrosar la lista de resultados de la búsqueda **edificaciones** que tenías guardada.
Las búsquedas se guardan en formato de **Carpeta inteligente**, con archivos agrupados en función de la búsqueda solicitada, y no según su ubicación física, así que un mismo archivo puede aparecer localizado en varias carpetas inteligentes de búsqueda, sin que haya sido movido de su emplazamiento en el disco duro. No hace falta trasladar archivos de unas carpetas a otras ya que Spotlight actualiza él solito todas las entradas y los documentos nuevos.



1.4 Un pequeño Scotland Yard

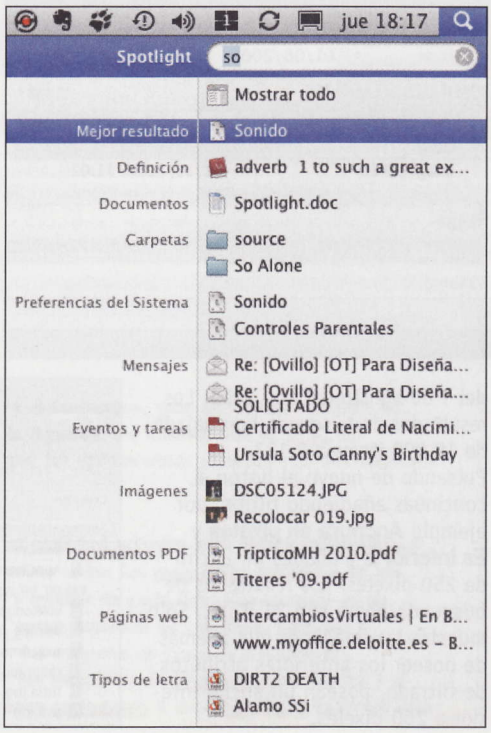
Al buscar un contacto o el nombre de una persona en Spotlight, aparece todo un historial de información referente a ese contacto: su ficha en la agenda con todos sus datos personales y de contacto, todos los mensajes de correo electrónico relacionados con él, todos los archivos que le has enviado o que te ha enviado, todas las conversaciones que has mantenido vía chat, sus fotos, eventos y tareas en los que ha participado, documentos que ha creado... Y no sólo en tu ordenador sino en todos los ordenadores que estén conectados en red.

2 Saca partido a las "otras" funciones de Spotlight

Además de ser un potente buscador, Spotlight te ofrece una serie de usos muy útiles y desconocidos para gran parte de los usuarios. La mayoría de las veces se convierte en la manera más rápida de moverte por el sistema, de abrir una aplicación o de realizar una operación de cálculo, como te contamos a continuación.

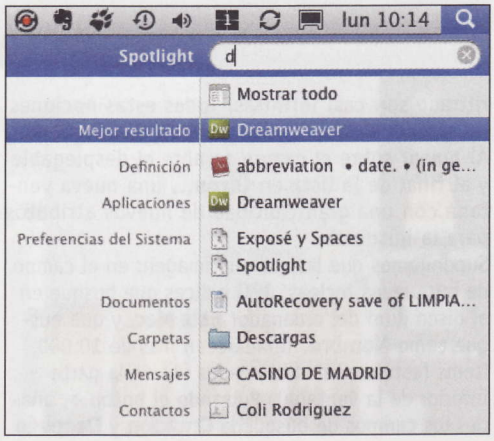
2.1 Muévete por el sistema

Si quieres cambiar las preferencias del sistema o modificar cualquier ítem del sistema, la manera mas rápida de hacerlo es a través de Spotlight. Por ejemplo, si quieres cambiar los sonidos de alarma del ordenador, tan sólo tienes que pulsar **Comando + Barra espaciadora** y las teclas **S** y **O** (de sonido, no tienes ni que terminar de escribir la palabra entera), y luego desplazarte con las **Flechas** por el menú desplegable hasta el resultado **sonido** de **Preferencias del Sistema**.
A continuación, pulsa **Intro**, y automáticamente se abrirá el panel de preferencias **Sonido**. De otro modo te hubiera tocado ir a la carpeta **Aplicaciones**, dentro de esta buscar la de **Preferencias del Sistema**, abrirlas, buscar el icono de sonido entre los numerosos iconos de las preferencias y hacer clic en él. Pruébalo y verás la diferencia.



2.2 Lanzadera de aplicaciones

También existe otra manera más rápida de abrir aplicaciones que acudir a la carpeta **Aplicaciones**, buscar una aplicación concreta y hacer

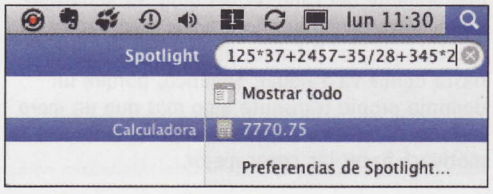


doble clic en su icono para que se inicie. Pulsa **Comando + Barra espaciadora** y teclea las primeras letras del nombre de la aplicación, en seguida aparecerá ésta entre los resultados de búsqueda. Pulsa la tecla **Intro** con ella seleccionada y la aplicación se abrirá automáticamente.

2.3 Una calculadora a mano

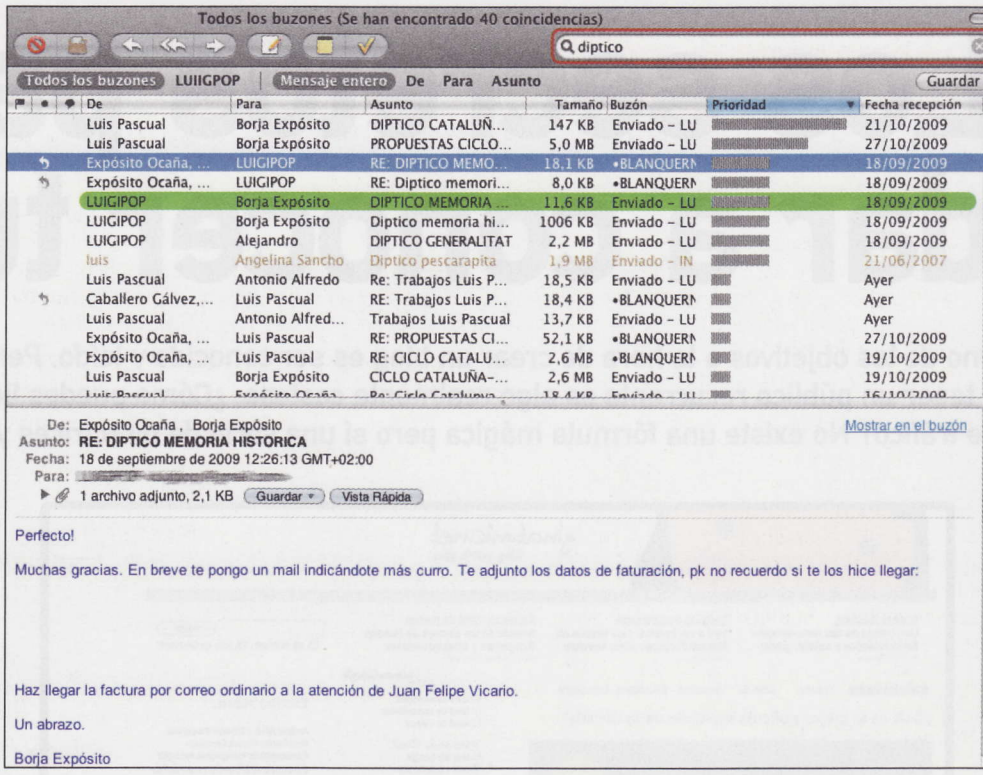
Otro uso casi desconocido de Spotlight es el de calculadora. Tan sólo tienes que pulsar **Comando + Barra espaciadora** y teclear la operación básica (suma, resta, multiplicación y división) que quieras calcular. En el listado de resultados de búsqueda verás la categoría **Calculadora** y a continuación la operación de cálculo que has tecleado con su resultado. Para operaciones especiales puedes buscar en la ayuda de la **Calculadora** para ver cómo se especifican con las teclas del teclado. De este modo, si quieres saber la raíz cuadrada de 81, tendrías que escribir en el campo de búsquedas **sqrt(81)** y en los resultados verías que aparece 9.

Y no sólo puedes poner una operación matemática sino que puedes unir varias a la vez, algo tipo 125 x 37 + 2457 - 35 / 28 + 345 x ...
¿Verdad que resulta mas rápido y cómodo que buscar la aplicación Calculadora en la carpeta de **Aplicaciones**, o buscar la calculadora de mano por algún cajón de tu mesa?



2.4 Spotlight en otras aplicaciones

Además de estar integrada en el **Finder**, Spotlight también está disponible en diversas aplicaciones básicas del sistema operativo. De esta forma lo puedes encontrar en: **Agenda**, **Mail**, **iCal**, **Vista Previa**, **Safari** y las **Preferencias del Sistema**. En cada una de ellas puedes hacer búsquedas más personalizadas, acotando y filtrando los criterios de búsquedas.
Para localizarlo no tendrás mucho porblema. Spotlight aparece en el ángulo superior derecho de la ventana de la aplicación, con el icono de la lupa. Es sencillo. Teclea sobre este campo tu búsqueda y enseguida tendrás los resultados de la misma. En **Mail**, por ejemplo, te permite filtrar la búsqueda en **Todos los buzones**, o sólo en el de **Entrada**, si la/as palabras a buscar están en el mensaje (**Mensaje entero**), en el emisor (**De**), en el destinatario (**Para**) o en el **Asunto**. Las gráficas de **Prioridad** en los resultados, te indican en qué correo se repite más esa o esas palabras de búsqueda. Spotlight en Mail, también te permite guardar la búsqueda. La búsqueda guardada va a parar a la columna

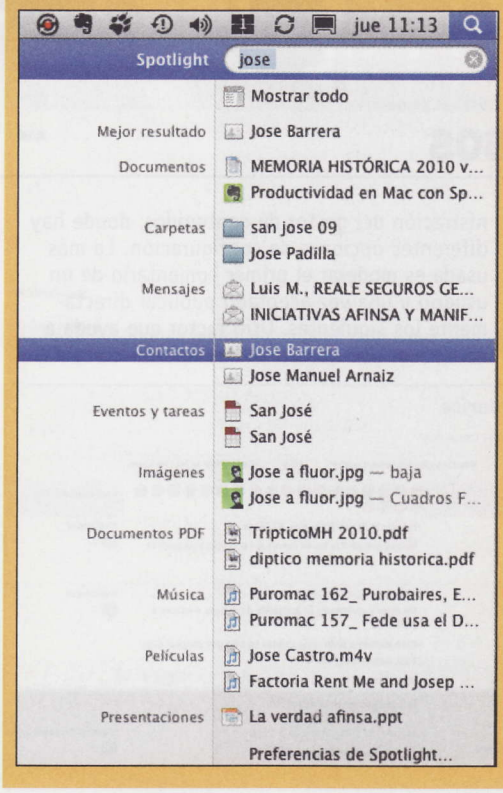


de la izquierda, justo en el apartado titulado como **Buzones inteligentes**.
Quizás por todos estos motivos es por lo que Spotlight se convierte en una potente herramienta de búsqueda. Te facilita muchola tarea de encontrar cualquier cosa. Tanto es así que habrá algún usuario que se pregunte ¿para qué dedicar tantas carpetas y tiempo a la organización de los archivos, si Spotlight se encargará de encontrarlos cuando los necesite?

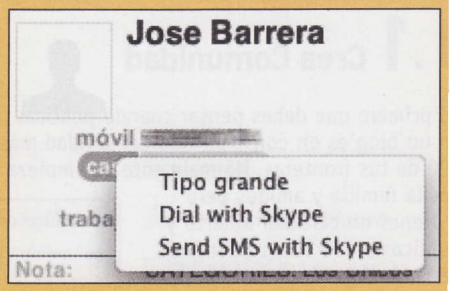
Busca un teléfono rápidamente con Spotlight

Supongamos que quieres buscar el teléfono de un contacto porque tienes que llamarle. La manera más rápida sería siguiendo esto pasos:

- Teclea **Comando + Barra espaciadora** y el nombre del contacto (la mayoría de las veces no será necesario que teclees el nombre completo).



- Desplázate entre los resultados de búsqueda del menú desplegable de Spotlight hasta la categoría **Contactos**. Ya sabes que puedes desplazarte con las teclas de **Flecha** entre los resultados o más rápidamente con las teclas de **Flecha + Comando**, entre las categorías.
- Una vez que tengas seleccionado el contacto que buscabas, en el menú desplegable de resultados de Spotlight, pulsa la tecla **Intro**.
- Automáticamente se abrirá la **Agenda** con la ficha del contacto buscado. Allí aparecerá el número de teléfono que buscas.



- Si pulsas, sobre el campo del teléfono (no sobre el número), se desplegará un menú con las opciones: **Tipo grande** (tantos números tan pequeños es fácil que te confundas al leerlos, por eso esta opción hace que aparezca el número de teléfono a un tamaño del ancho de tu monitor), **Dial with Skype** (para que llames a ese número directamente con Skype) y **Send SMS with Skype** (para que envíes un SMS a ese número de teléfono a través de Skype).

Los secretos para dar a conocer tu blog

Uno de los objetivos a la hora de crear un blog es ser conocido y leído. Pero, pasar de un completo desconocido a tener un público recurrente es algo realmente costoso. ¿Cómo puedes llegar a tener un alto volumen de tráfico? No existe una fórmula mágica pero sí una serie de directrices y servicios que te pueden ayudar.

A medida que la gente iba llenando las redes sociales, conceptos como viralidad empezaban a cobrar sentido. En la Red los internautas comparten lo que les gusta, sin pensar en marcas, publicidad o diferenciaciones. El boca-oreja funciona a la perfección, por lo que si realmente te gusta compartir tus opiniones a través de un blog y generar contenido de calidad y diferencial; sólo será cuestión de tiempo que consigas tráfico. Por supuesto, todo es más sencillo cuando alguien te aconseja e indica el camino a seguir, al igual que servicios en los que puedes apoyarte para conseguir una promoción extra.

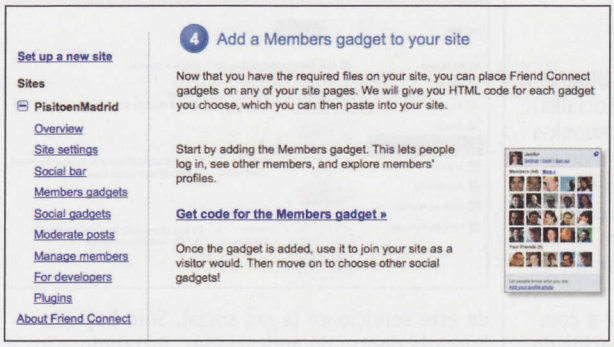
La premisa que mueve a alguien a crear un blog es importante. No es lo mismo empezar un blog con carácter corporativo, por ejemplo para una empresa o proyecto, que un blog personal. En cualquier caso, la clave está en tomárselo en serio, sentirse cómodo con el formato y querer compartir conocimiento e información. Independientemente del carácter del blog, es aconsejable empezar siempre a lo grande: comprando un dominio propio. Primero, porque nunca sabes hasta dónde va a llegar. Segundo, porque un dominio propio transmite algo más que un mero intento. Y tercero, porque al suponer un coste te motivará hacer las cosas mejor.

1 Los primeros pasos

1.1 Crea Comunidad

Lo primero que debes pensar cuando publicas en un blog es en construir una Comunidad más allá de tus fronteras. Normalmente se empieza por la familia y amigos pero si tienes un carácter abierto y publicas sobre cosas de interés general, dejando a un lado las inner jokes (bromas internas), no tardará en expandirse. Para ello, debes permitir un canal bidireccional en tu blog, es decir, que no sea un púlpito desde donde hables sino dejar que los visitantes hablen e interaccionar con ellos. En el caso de un blog es permitir y moderar correctamente los comentarios. Normalmente esta labor se gestiona en el panel de administración del gestor de contenidos, donde hay diferentes opciones de configuración. La más usada es moderar el primer comentario de un usuario y una vez aceptado publicar directamente los siguientes. Otro factor que ayuda a consolidar una comunidad es aportar cercanía, tanto tuya con los visitantes como entre ellos. Para esto existen widgets y módulos que dotan al blog de funcionalidades de red social como es el caso de **Google Friend Connect** (**www.google.com/friendconnect**). Esta aplicación introduce una serie de módulos como poder unirse al grupo de ese blog o mostrar los últimos comentarios publicados, otorgando un mayor protagonismo a la comunidad. Para poder usar Google Friend Connect necesitas tener una cuenta en Google, que puedes crear desde **www.google.es**. Una vez creada, entra en Google Friend Connect y añade tu blog en **Dar de alta un nuevo sitio** (Set Up A New Site). Tienes dos posibles opciones: **web estándar** (Friend Connect for standar web sites) o **blog creado en Blogger**, el servicio para crear blogs gratuitos de Google, (Friend Connect for Blogger blogs). Si tienes un blog creado en el servicio de Google te lo mostrará automáticamente. Si por el contrario tienes un blog con otro proveedor debes completar un registro de tres pasos: nombre y la URL de tu blog, descarga

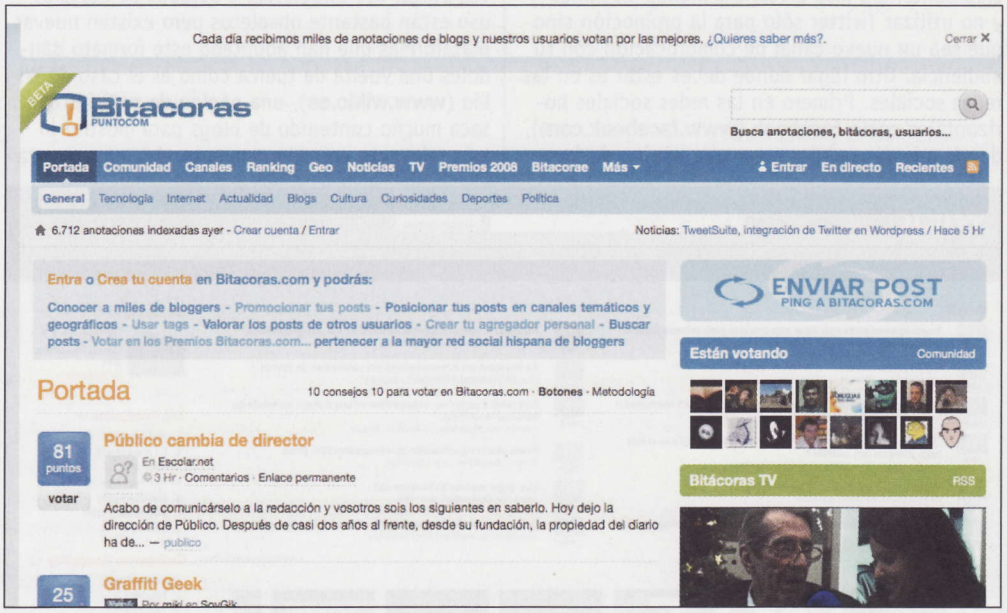
los dos archivos necesarios para el funcionamiento de los gadgets y súbelos en la URL indicada anteriormente en tu servidor, y finalmente realiza el test para comprobar que todo se ha realizado



correctamente. Ahora puedes acceder a la gestión de gadgets y comenzar a añadir los que más te gusten. Este enfoque sienta las bases para comenzar a crear y consolidar una comunidad alrededor del blog.

1.2 Networking

Networking es un término que hace referencia a la acción de interaccionar con otras personas del sector, es decir, conocer y darse a conocer hablando con otras personas, participando de forma activa en sus blogs. Esta labor es esencial de cara a empezar a adentrarse en la blogosfera y un buen punto de partida es **Bitacoras.com**. Normalmente conocer a gente en un sector desconocido y de forma natural requiere tiempo. El caso de Bitacoras es diferente porque es una red social enfocada a los bloggers y con la premisa de compartir y promocionar contenido, pudiendo comentar y recomendar anotaciones. A medida



que generas actividad te irás relacionando con una infinidad de usuarios de una manera natural. Además, tendrás asociado tu blog a tu perfil, por lo que si consigues ser un usuario representativo en esta red social, tu blog comenzará a tomar peso. El registro en Bitacoras es muy sencillo. Ve a **Bitacoras.com** y pulsa sobre **Crear cuenta**. Rellena el formulario y activa la cuenta desde el mensaje que te llegará a tu cuenta de correo. También puedes iniciar sesión directamente, usando tu cuenta de Facebook. Para asociar tu blog a tu perfil primero date de alta. Inicia sesión y dentro del menú desplegable que verás al situar el ratón encima de tu avatar, pulsa en **Configurar mi cuenta**. Accede a **Añade nuevas bitácoras** y rellena el formulario que te muestra escribiendo el nombre del blog, la URL, el RSS o feed, una serie de tags o palabras clave que definan su contenido, al igual que una pequeña descripción, y pulsa en **Añadir.**

Un paso más allá sería "desvirtualizar" a esos contactos que vas haciendo, por ejemplo asistiendo a eventos relacionados con el medio. Esa relación fuera del entorno digital pone la primera piedra para que te tengan en cuenta, les suenes, algo esencial para construir una imagen que repercutirá directamente en tu blog.

1.3 Lo más importante, el contenido

Un blog al final es contenido y en él está la clave del éxito. Al igual que en las bitácoras de actualidad premia la primicia, ser los primeros en contar algo nuevo. En el resto de blogs es el contenido propio, original, el que marca la diferencia. Si ese contenido es, además, de calidad y de interés para mucha gente, el efecto cadena de la Red lo llevará a rincones inimaginables, cosechando tráfico y creando comunidad. La principal fuente de ideas para generar contenido son otros blogs, donde además empezarás a enlazar contactos siguiendo la regla no escrita de Internet: siempre hay que citar la fuente. Gracias a ese enlace notificarás a diversos blogs de tu existencia. Una herramienta ideal para seguir de cerca un número elevado de blogs sin tener que visitar uno por uno es un lector de feed. Hay muchos, como Google Reader (**www.google.es/reader**) o Bloglines (**www.bloglines.com**), y siempre te mostrarán los posts que aún no has leído de los blogs que sigues. El uso de Google Reader es muy sencillo. Entra en **www.google.com/reader** e inicia sesión con tu cuenta de Google (Gmail). Para empezar a seguir los blogs que te interesen tendrás que añadirlos y es tan sencillo como pulsar en **Añadir una suscripción** (Add a suscription) e introducir la URL del blog. Además, recientemente han añadido una nueva opción en la que si Google Reader no detecta u feed en la web introducida, lo crea. De esta forma podrás recibir las novedades de casi cualqui página web o blog, tenga o no RSS.

Otro factor a tener en cuenta es el formato con el que muestras el contenido. Debes llegar a un equilibrio entre el contenido que ofreces y la forma. Ser atractivo y original, haciendo grata l experiencia al usuario y que quiera volver será e principal objetivo. No vale de nada tener buen contenido pero publicar una vez cada dos meses Tienes que publicar de forma regular, para enganchar a nuevos usuarios, manteniendo un niv alto en los contenidos. Normalmente los blogs con un nivel de actualización medio-alto son lo que más visitas tienen.

10 consejos básicos para la indexabilidad

1. El título de la página, las palabras dentro de una URL, la metadescripción del blog, el título del post y las etiquetas **H1** o **Strong** tienen un peso mayor de cara a buscadores que el texto plano. Es importante usar las palabras adecuadas para conseguir mejores resultados.
2. Dentro de estos lugares con mayor peso, las **palabras de la izquierda** son más relevantes que las de la derecha y cuantas menos uses más peso tendrá cada una.
3. Las URLs no permiten espacios así que para separar palabras nunca se deben usar guiones bajos ya que los buscadores las entenderán como una sola palabra. **Se usan guiones medios**.
4. Los contenidos deben ser ricos en palabras clave, resaltándolas mediante etiquetas **strong**.
5. La **metadescripción** debe ser única para cada página y debe tener una redacción descriptiva, conteniendo palabras clave, las más relevantes a la izquierda, y **no más de 65 caracteres**.
6. Los **enlaces internos**, a nuestro propio contenido, es una práctica muy recomendada de cara a conducir las "arañas" por todo tu blog.
7. Es importante usar **direcciones absolutas**, que describan toda la ruta, tanto en imágenes como en enlaces.
8. En el caso de las imágenes es importante usar el atributo **ALT** con palabras descriptivas sobre las mismas, ya que será lo que tengan en cuenta los buscadores.
9. Existen tecnologías y técnicas que no se llevan bien con los buscadores como por ejemplo Flash, formularios, pop-ups o páginas no validadas por la W3C, (un consorcio que define si se están usando correctamente los estándares de la programación web. Puedes analizar tu blog en W3C (**www.w3c.es**).
10. Es importante usar **hojas de estilos** (CSS) de cara a la maquetación de tu blog.

2 De fuera hacia dentro

Una vez situadas las ideas y consejos para tener una buena base, puedes adentrarte en servicios de promoción y estrategia para conseguir más tráfico. El primer gran grupo son los "de fuera hacia dentro", técnicas para derivar tráfico de servicios externos, como buscadores o redes sociales.

2.1 SEO y buscadores

Normalmente un porcentaje muy elevado, más del 50%, del tráfico externo a los blogs proviene de los buscadores. La posición de un blog en los resultados de las búsquedas orgánicas es clave para conseguir más o menos volumen de visitas. Para ello, existen técnicas de pago como SEM (Search Engine Marketing) que garantizan un buen posicionamiento; o gratuitas, más a largo plazo, para optimizar tu blog de cara a ellos como es el SEO (Search Engine Optimization). El SEO es un conjunto de técnicas muy extenso aunque puedes aprender en unos minutos ciertos trucos básicos para empezar a poner el blog a punto.
Antes de entrar en detalles, tienes que tener clara la diferencia entre usabilidad e indexabilidad. Si la usabilidad es la disposición de los diferentes elementos de tu página web para que a los visitantes les sea fácil encontrarlos, la indexabilidad es lo mismo pero enfocado a buscadores. Éstos recorren tu contenido mediante arañas (robots) guiándose por las etiquetas HTML que se han incluido en el código del blog.

Decálogo para conseguir el éxito con tu blog

1. Crea contenido de interés general, original y propio.
2. Relaciónate con otros bloggers. Si quieres darte a conocer, conoce a otros.
3. Cuida la comunidad que vas creando. Conversa e interactúa con ellos.
4. Sé constante y perseverante. El éxito viene dado por la credibilidad y ésta se consigue con tiempo y constancia.
5. Publica con una periodicidad medio-alta. Es importante que se vea movimiento de contenido fresco.
6. Sé un usuario relevante en Social Media. Eso repercutirá directamente en tu blog.
7. Crea una marca con tu blog mediante un diseño original y un formato atractivo que invite al usuario a volver.
8. Optimiza tu blog para que sea amigable con buscadores y que éstos deriven tráfico.
9. Pon las cosas fáciles a los usuarios para que compartan ese contenido por otros canales sociales.
10. Muchas veces el éxito no viene dado por el tráfico, sino por el púbico que te visita (cantidad vs calidad).

2.2 Social Media

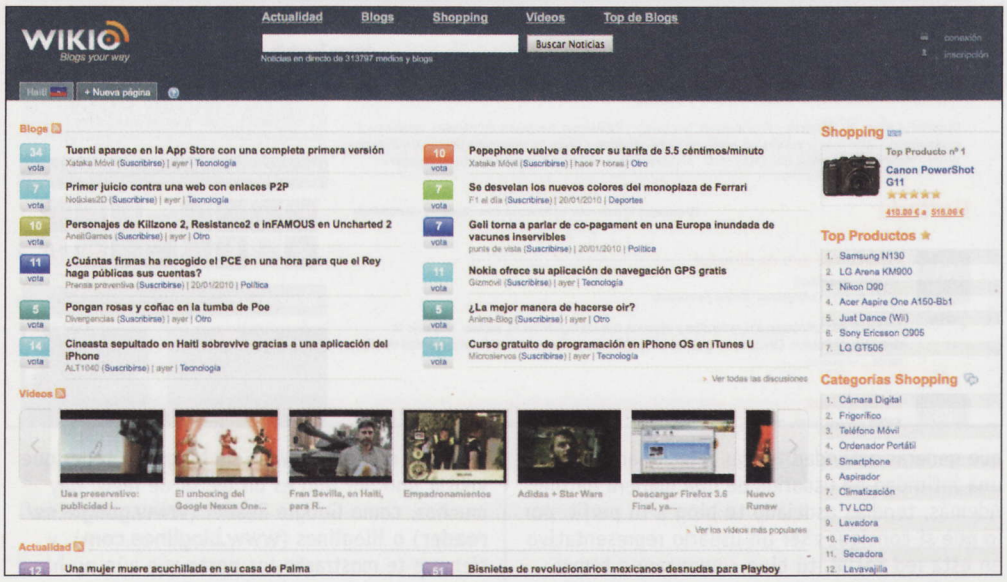
Una forma idónea para dar a conocer tu blog es a través de canales Social Media (Medios Sociales) que contemplan redes sociales como Facebook o LinkedIn, servicios microblogging como Twitter o Plurk (**www.plurk.com**) y otros servicios sociales como wikis, foros, agregadores o marcadores sociales. Se trata de puntos de encuentro en los que la gente se comunica, comparte, y donde es muy recomendable participar.
El primer sitio en el que debes comenzar a compartir el contenido de tu blog es en servicios de microblogging como por ejemplo Twitter. Hay muchas formas de automatizar esa publicación, por ejemplo usando un plugin para WordPress

o mediante TwitterFeed (**twitterfeed.com**) que sincroniza cualquier RSS con una cuenta de Twitter. Aún así siempre es conveniente generar otro tipo contenido más cercano y menos mecánico y no utilizar Twitter sólo para la promoción sino que sea un nuevo canal de comunicación con tu audiencia. Otro lugar donde debes estar es en las redes sociales. Primero en las redes sociales horizontales como Facebook (**www.facebook.com**), donde además puedes crear una página de fans y

de este servicio en la red social. Sólo hay que buscarla dentro de aplicaciones, instalarlo e introducir tus datos.
Para una promoción más específica se deberían usar redes sociales más verticales o especializadas. Por ejemplo, si tu blog trata sobre fotografía, una red social es Flickr (**www.flickr.com**). Existen tantas redes sociales que podrás encontrar una específica para la temática que trates. En este caso vuelve a destacar Bitacoras.com, la red social blogger más grande de la blogosfera hispana. En ella, y al contrario que el resto de agregadores, puedes enviar automáticamente los últimos posts que publiques en tu blog pudiendo ser promovidos mediante los votos de los usuarios.

2.3 Rankings, directorios y otros servicios

Cada día surgen nuevos servicios en los que estar: ranking de blogs, directorios, listados... Siempre hay que estar atentos y registrarse en ellos porque mucha gente los consulta para descubrir nuevos blogs. Los directorios o listados de blogs al uso están bastante obsoletos pero existen nuevas plataformas que han adoptado este formato dándoles una vuelta de tuerca como es el caso de Wikio (**www.wikio.es**), una página de noticias que saca mucho contenido de blogs para mostrar lo más relevante en cada momento. Además, cuenta



concentrar toda la actividad e interactuar con los usuarios de una forma más centralizada. Además, Facebook permite actualizar tu estado con las publicaciones de Twitter mediante la aplicación con la pestaña **Blogs** que ofrece listados y rankings por diferentes categorías. Otros basados en blogs son Alianzo (**www.alianzo.com**) o Bloguzz (**www.bloguzz.com**). Además, este último ser-

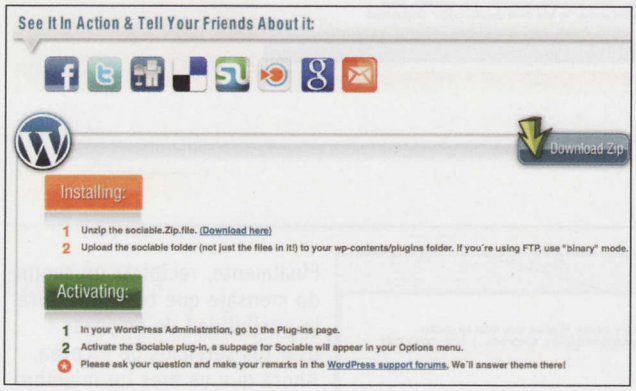
vicio plantea un sistema muy beneficioso para los bloggers: recibir productos a cambio de probarlos y escribir sobre ellos. Participar en este tipo de iniciativas siempre ayudan a la promoción del blog, no sólo con otros blogger sino con empresas y marcas. Para darte de alta en Bloguzz, pulsa en regístrate y rellena el formulario o introduce tu OpenID, y el código de validación. Para añadir un nuevo blog, pulsa en **Mis Blogs** en el menú superior y haz clic en **¿Quieres añadir un nuevo blog?**. Introduce la URL y pulsa en **Añade**. Una vez añadido hay que validarlo. Para ello, selecciona **Validar**. Puedes validar el blog de tres formas distintas: copiando y pegando el código dentro de la etiqueta **<head> </head>** en la página principal de tu blog; creando una página HTML con el nombre que te dicen en el raíz de tu blog o publicando un post con el título que te muestran. En cualquier caso tienes que pulsar **Comprobar** dentro de la opción que hayas elegido y una vez aprobado, puedes borrar la etiqueta, la página o el post. Por supuesto, cuanto mayor sea la presencia y relevancia que tengas en diferentes redes sociales, mayor repercusión tendrá el blog. Algo que tienes que tener claro es que nunca debes participar en ellas con el único afán de promocionar el blog sino de crear un nuevo canal de comunicación en el que poder conversar. El resto llegará.

3 De dentro hacia fuera

Existen muchos servicios que derivan tráfico pero que no dependen de ti sino de los usuarios, siendo el caso más claro los agregadores sociales: iniciativas en las que los usuarios envían posts de diferentes blogs y la comunidad los promueve mediante votos. Aún así, lo que debes hacer es poner las cosas fáciles en tu blog para que los usuarios puedan enviar tus posts directamente a dichos servicios.

3.1 Agregadores y marcadores sociales

Los marcadores sociales permiten catalogar posts y almacenarlos como favoritos pudiendo compartirlos en abierto con otros usuarios. Son servicios muy utilizados y por lo tanto una oportunidad de promoción importante. Algunos ejemplos de agregadores son Meneame (**meneame.net**), Reddit (**es.reddit.com**) o Digg (**digg.com**) y de marcadores Del.icio.us (**del.icio.us**) o Mister Wong (**www.mister-wong.es**).
Aunque estos servicios derivan un volumen alto de tráfico, al público que llega se le denomina paracaidista debido a su comportamiento: caen en el blog y mueren. Es decir, la mayor parte de ellos no vuelven a entrar. Aún así poco a poco te irás dando a conocer, a los usuarios más participativos les empezarás a sonar y si tienes un buen nivel de publicación, un porcentaje elevado se convertirá en público recurrente.



Lo que debes hacer para potenciar el uso de estos servicios para compartir tus posts es incluir en cada uno, una serie de iconos que permitan enviarlos directamente a los principales agregadores y marcadores sociales. Se pueden poner de forma manual con algunos conocimientos de programación, pero existen muchas extensiones (plugins) para WordPress y otros CMS que lo automatizan. Uno de los más conocidos es Sociable (**blogplay.com/plugin**), fácil de configurar y además se puede modificar para añadir nuevos servicios que

te puedan interesar. Sólo tienes que instalarlo, subiéndolo por FTP al servidor, activándolo desde el panel de administración y configurándolo, seleccionando aquellos servicios quieres que aparezcan.

3.2 Suscripción por email o RSS

Cada vez son más los usuarios que siguen a un mayor volumen de blogs, lo que lleva a usar servicios que les faciliten estar al tanto de sus novedades. Una forma es la suscripción por mail, que se suele usar sólo con aquellos blogs que realmente interesan; y si no la RSS. Es importante ofrecer ambas suscripciones de forma visible en el blog. El RSS viene dado automáticamente por el CMS que utilices, ya sea WordPress, Blogger o cualquier otro; y sólo habría que destacarlo con un icono en un lugar visible, pero la suscripción por email no. La forma más sencilla de implementar una suscripción por correo es con Feedburner (**www.feedburner.com**). Para ello sólo tienes que acceder a este servicio de Google, introducir tu nombre de usuario y contraseña de Gmail (si no tienes una cuenta tendrás que crearte una) y añadir tu feed RSS en **Burn a feed right this instant** (Registra un feed en este mismo instante). Una vez introducido deberás pulsar sobre la pestaña de **Puclicize** y activar el **Email Suscriptions**. Para terminar dentro de esta sección, selecciona el tipo de gestor de contenido que tienes y copia y pega el código donde quieras mostrar el formulario de suscripción por email. Facilitando a los visitantes el seguimiento y envío a diferentes servicios sociales de tus contenidos, conseguirás mayor promoción. Mantener el nuevo público que llega dependerá de tu dedicación al mismo.
Esta recopilación de consejos y servicios favorecerán a que poco a poco vayas consiguiendo más tráfico, siempre utilizándolos de una forma natural y no con el único propósito de aumentar tu audiencia. Lo primero es cuidar a la comunidad, relacionarte con otros, generar contenido propio y de calidad y tener constancia. Por otro lado, participar de forma activa fuera del blog y eso repercutirá directamente en el mismo. Y finalmente, poner los medios en el blog para que los usuarios compartan ese contenido de forma sencilla y directa.

¿Cómo analizo los fallos SEO que cometo en mi blog?

Existen múltiples servicios que analizan de forma automática cómo de optimizado está un blog de cara a buscadores. Estos son algunos de los más relevantes:

- Website Grader (**website.grader.com**): servicio que genera un informe sobre el estado de tu blog, aportando soluciones a tus puntos débiles.
- RankEmezeta (**rank.emezeta.com**): servicio que desglosa el estado de ciertas características de tu blog y te otorga una nota en base a cómo de optimizados están.
- IndexRank (**www.soloseo.com/tools/indexRank.html**): servicio que muestra cómo se está indexando tu contenido en comparación con otras webs.

Picotea.com

Opina en la Red con el "otro" Twitter

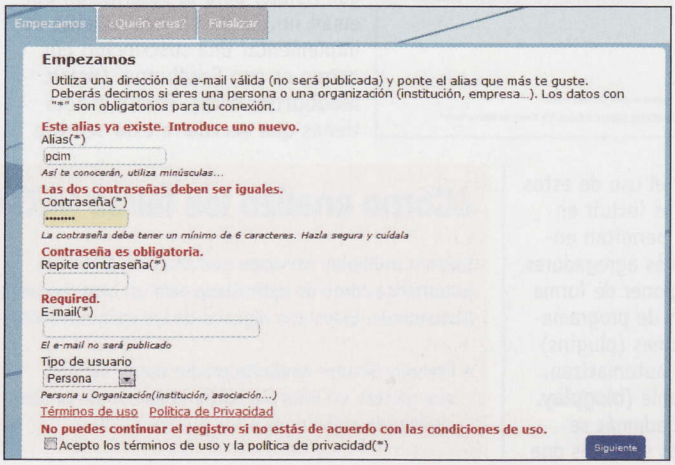
Si todavía no consigues sacar tiempo para escribir en algún blog, Picotea es un entorno muy ágil e intuitivo que te ayudará a participar en los temas que más te interesan. Además, gracias a esta herramienta también puedes actualizar tus contenidos simultáneamente en otros sitios como Twitter o Facebook.

Para poder intervenir al instante en cualquiera de las conversaciones que te llamen la atención, el sitio **picotea.com/es** está construido a partir de un sinfín de microblogs con temas de actualidad. De este modo, una vez completado un registro totalmente gratuito es posible acceder a sus muy variadas entradas desde cualquier terminal online, ya que incluso permite la posibilidad de participar a través de un teléfono móvil. Asimismo, si en la mayoría de los casos sólo te interesa hablar con aquellos usuarios que comparten tus gustos y opiniones, este entorno ofrece la opción de crear en unos pocos pasos un grupo de charla, al igual que unirse a uno ya existente para comentar un contenido de interés. Igualmente, otro de los elementos que aporta esta utilidad tan identificada con la Web 2.0 es el de los Eventos, puntos de encuentro cuyo fin es el de valorar un acontecimiento con fecha determinada y cuya relevancia pronto va a ser compartida tras crear expectación. Por otro lado, si no quieres perder nota de las entradas que más te interesa leer, puedes seguir la pista de otros usuarios a partir de las afinidades en común, la ubicación geográfica, el nivel de estudios o el puesto de trabajo. De este modo, las conversaciones creadas en el portal de Picotea (también llamadas "picoteos") pueden proponer trasfondos tanto del ámbito personal como profesional, lo cual extiende todavía más su rango de participación.

1 Configura tu perfil

1.1 Regístrate

Una de las pocas condiciones que requiere Picotea para su uso es darse de alta. Para ello, entra en **picotea.com/es** y pulsa sobre **Regístrate**. Rellena todos los campos y por último, activa la casilla **Acepto los términos de uso y las condiciones de Privacidad**, ya que, de lo contrario, no podrás continuar con el registro.
Como resultado de este proceso, el portal envía a tu cuenta de correo un mensaje para confirmar tu alta. Búscalo en tu lista de correos entrantes y haz clic sobre el enlace **Confirmar Alta**. En cuanto completes este paso, el portal te mostrará un breve mensaje de bienvenida para confirmarte el éxito del registro.



Finalmente, recibirás un segundo mensaje que te comunicará la posibilidad de empezar a usar los servicios de Picotea. Ahora que ya eres un miembro reconocido de esta web puedes acceder a todas sus funcionalidades para comunicarte con el resto de internautas. De hecho, cuanto más participes con tus propios comentarios, más enlaces de otros usuarios recibirás para compartir tu particular punto de vista. Incluso, si causas buena impresión, pronto empezarás a tener tus propios seguidores.

1.2 Modifica tu perfil

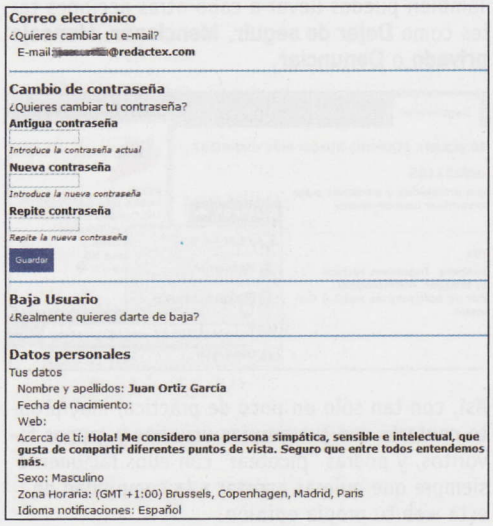
Para acceder a Picotea pulsa sobre el enlace **Entra** en la página principal. Una vez dentro puedes empezar a buscar usuarios, grupos o acceder al vídeo demostrativo para ver cómo funciona Picotea.

En la parte superior derecha de la página principal de Picotea se encuentran las entradas **Inicio**, **Perfil**, **Buscar**, **Mensajes**, **Ayuda** y **Salir**.

Pulsa sobre **Perfil** y observa cómo el programa presenta organizados todos los datos personales que has introducido hasta el momento. Así, encabezando tu información personal se encuentra el resumen descriptivo que incluiste en tu alta de usuario dentro del antiguo campo **Acerca de ti**. Del mismo modo, aquí aparece la imagen de tu avatar que verá el resto de usuarios. Ambos elementos se pueden modificar siempre que lo desees, con la particularidad de que para cambiar la imagen a mostrar debes pulsar la entrada **Cambiar foto**, e incluir una archivo de imagen que no supere los 500 KB de memoria.

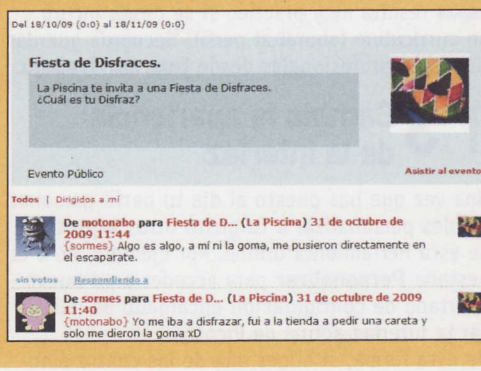
A continuación, este apartado muestra las secciones **Correo electrónico**, **Cambio de contraseña**, **Baja de Usuario** y **Datos personales**. Si quieres variar alguno de los contenidos recogidos en alguno de ellos, con dejar el cursor encima de su área de texto aparecerá un pequeño icono en forma de lápiz. Pulsa sobre este nuevo botón y el contenido de su interior aparecerá extendido con los campos necesarios para realizar los cambios pertinentes. No obstante, si deseas cancelar el modo de edición, basta con seleccionar el icono con la imagen de la cruz blanca dentro de un círculo rojo. De entre todos los parámetros de personalización que aporta el apartado **Perfil**, quizás uno de los más importantes de revisar con detenimiento sea el de **Privacidad**. Aunque por defecto todos tus mensajes pueden leerlos la mayoría de los usuarios de Picotea, es posible restringir en parte la lectura de tus entradas. Para realizar esta operación, deja unos instantes el cursor sobre esta área, y selecciona el icono emergente en forma de lápiz. Después, utiliza las cuatro pestañas desplegables que ahora aparecen para delimitar los derechos de lectura de tus comentarios.

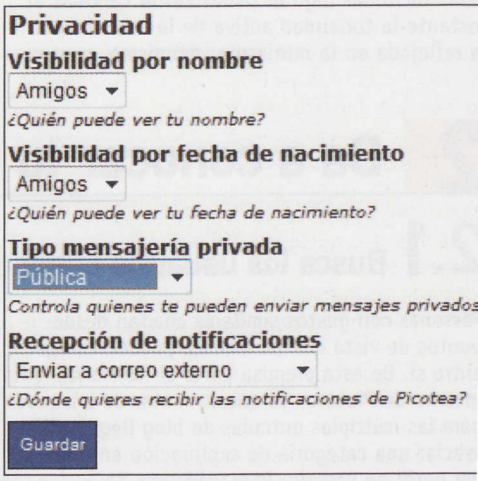
Por ejemplo, en el caso de las categorías **Visibilidad por nombre** y **Visibilidad por fecha de nacimiento**, puedes optar por las variantes **Todos** o **Amigos**, siendo estos usuarios los que se les ha asignado un atributo de confianza añadida. Después, la categoría **Tipo mensajería privada** permite diferenciar entre las características **Pública**, para poder enviar correos a todos los usuarios dados de alta en Picotea, o **Sólo seguidos**, para mandar correos electrónicos sólo a aquellos participantes que han llamado tu atención. Por último, se puede escoger dónde quieres acoger los avisos del portal con la pestaña **Recepción de notificaciones** y sus posibilidades **Enviar a correo Externo** y **Enviar a mensajería privada**. Recuerda validar tu nueva configuración presionando el botón **Guardar**. Quizás Picotea no sea la única web social que utilizas a menudo para entablar una conversación con tus contactos favoritos. Sin embargo, esto no supone problema alguno, ya que esta aplicación ofrece la posibilidad de publicar sus contenidos en tiempo real en Facebook (**www.facebook.com**), Friendfeed (**www.frienfeed.com**) y Twitter (**www.twitter.com**). No obstante, para conseguir esta cómoda vinculación antes tienes que dejar unos instantes el cursor sobre esta área, para luego seleccionar el icono emergente en forma de lápiz. Acto seguido, valida el enlace en rojo con el texto **Autorizar**



Comentarios con fecha límite

Aunque algunos temas de conversación no hacen referencia a ningún período temporal en concreto, puede que te interese llamar la atención de la comunidad de Picotea con algún hecho que va a acontecer a una hora o durante unos días determinados. Si ésta es tu intención, Picotea te propone su módulo especial para crear **Eventos**. Sin embargo, sólo podrás crear eventos si eres administrador o creador de un grupo de personas afines que podrán participar por defecto de tu convocatoria con fecha fija. Para cumplir con este requisito inicial, en primer lugar señala la pestaña **Perfil**. Busca en el encabezamiento de este apartado la sección **Grupos**. En su interior encontrarás la pregunta **¿Quieres buscar más grupos o crear un nuevo grupo?** Selecciona ahora el enlace contenido en las palabras **Crear un nuevo grupo** y sigue todos los pasos siguientes para generar este punto de reunión común en el espacio de Picotea. Hecho esto, es necesario acceder al perfil del grupo si pulsas en su función **Administrar**. Justo después hay un acceso para comenzar a definir la creación del evento, con un formulario que incluye varios campos para determinar el motivo de la convocatoria y su momento de inicio y finalización.





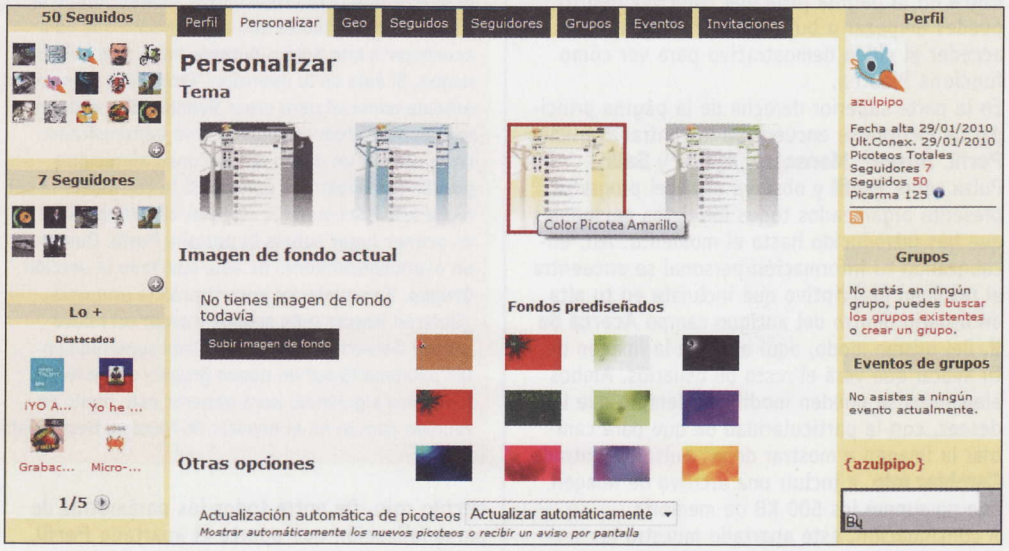
Picotea desde el móvil

Pensando en aquellos que quieren participar independientemente de dónde se encuentren, Picotea cuenta con una función especialmente diseñada para trasladar su servicio de microblogs a cualquier dispositivo móvil. Para acceder a este apartado, selecciona el enlace denominado Móvil que aparece en la interfaz principal. Aparece el enlace **m.picotea.com/es**, una web especialmente diseñada para ser visitada a través de teléfonos móviles. De este modo, tras introducir tu alias y tu contraseña de seguridad, navegarás a través de la mayoría de los apartados de esta aplicación, aunque sea en un modo abreviado y con una interfaz más restringida. Por otra parte, siempre que desde el navegador de tu PC quieras volver al portal convencional de la utilidad, bastará con que selecciones el enlace Versión estándar.

publicación en y sigue los pasos del asistente para abrir el portal de destino. Finalmente, valida la conexión entre las dos aplicaciones.
Por último, gracias a los apartados **Aficiones**, **Fan de**, **Estudios** y **Trabajos** puedes aportar más rasgos representativos de tu persona, una información muy útil a la hora de que otros usuarios de Picotea se sientan identificados contigo. En especial, el espacio dedicado a **Trabajos** resulta muy práctico si se desea incluir un currículum laboral al perfil. Recuerda guardar tus datos profesionales desde **Guardar Trabajo**.

1.3 Cambia la apariencia de la interfaz

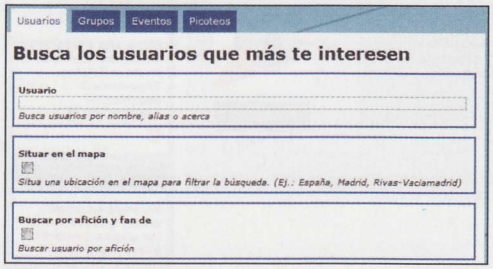
Una vez que has puesto al día tu perfil personal puedes personalizar a tu gusto otros aspectos de esta herramienta online. Por ejemplo, ve a la pestaña **Personalizar** para acceder a un nuevo apartado de configuración encargado de modificar la interfaz actual de Picotea.
De esta forma, si eliges una de las cuatro plantillas incluidas bajo el título **Tema** cambias al instante la tonalidad activa de la interfaz por la reflejada en la miniatura. Asimismo, para establecer la nueva gama de colores es necesario pulsar a continuación el botón **Guardar Cambios**. Del mismo modo, puedes optar por utilizar un fondo de pantalla diferente al establecido por defecto. Para ello, selecciona la imagen que desees con la ayuda del cursor o activa la entrada **Subir imagen de fondo** para utilizar un archivo gráfico que tengas almacenado en tu propia librería fotográfica. No olvides guardar los cambios.



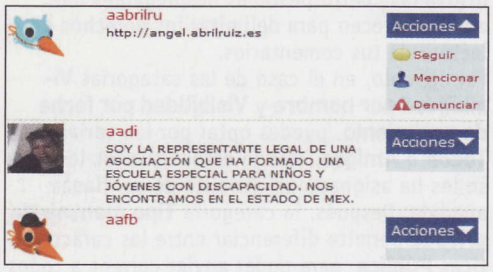
2 Da a conocer tu opinión

2.1 Busca los usuarios afines

Personas con gustos similares charlan desde puntos de vista que fácilmente pueden compartir entre sí. De esta premisa parte el funcionamiento interno de Picotea, ya que su motor de búsqueda para las múltiples entradas de blog llega a diferenciar una categoría de exploración en función del perfil de usuario. Para utilizarla, selecciona la pestaña superior **Buscar** y, acto seguido, activa la categoría **Usuarios**. En su interior encontrarás los cinco filtros **Usuario**, **Situar en el mapa**, **Buscar por afición y fan de**, **Buscar por estudios** y **Buscar por trabajo**, todos ellos con el objetivo de reducir los resultados.



En cuanto hayas utilizado la categoría deseada de búsqueda dentro de **Usuarios**, pulsa el botón **Buscar** y en pocos segundos el programa listará todos los participantes registrados cuyas características casan con tu petición. Luego, señala en su línea de avatar la pestaña desplegable **Acciones** y elige **Seguir**. En cuanto que la persona escogida escriba cualquier comentario, en la pantalla principal de Picotea aparecerá reflejado su comentario y podrás contestarle de inmediato.

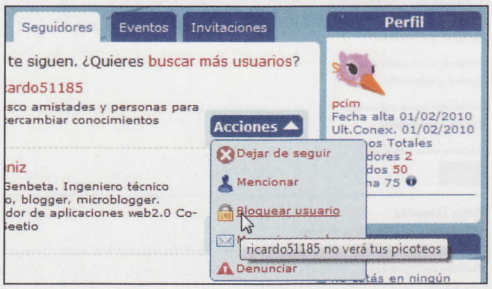


2.2 Grupos, temas o picoteos

Como quizás entablar un vínculo directo con otro usuario anónimo puede resultar algo precipitado antes de conocer más sobre su forma de pensar, Picotea aporta otros tres modos de búsqueda de contenidos reflejados en sus pestañas superiores **Grupos**, **Eventos** y **Picoteos**. De este modo, a partir de unas palabras claves escritas en el correspondiente campo en blanco de búsqueda es posible localizar un grupo, un evento o un comentario breve a partir del cual empezar a opinar. En este caso, con que señales con el cursor el título del grupo, evento o comentario podrás activar las entradas relacionadas. Después, con dejar el cursor unos instantes sobre un comentario en concreto, se activará la función **Responder** y podrás dar a conocer cuál es tu opinión al respecto mediante un nuevo texto escrito por tu cuenta.

2.3 Bloquea usuarios

Cada vez que un usuario de Picotea te siga, te llegará un correo electrónico avisándote. Así podrás tener más control sobre quién te sigue. Si lo deseas puedes bloquearlo. Para ello, ve a la pestaña **Seguidores**, pulsa sobre **Acciones** y luego selecciona la opción **Bloquear usuario**. También puedes llevar a cabo otras acciones tales como **Dejar de seguir**, **Mencionar**, **Mensaje privado** o **Denunciar**.



Así, con tan sólo un poco de práctica, muy pronto contarás con tus propios usuarios y grupos favoritos, y podrás "picotear" con ellos fácilmente siempre que quieras aportar a la comunidad de esta web tu propia opinión.

Consigue popularidad en Picotea

Cada uno de los comentarios que se escriben en Picotea puede ser leído simultáneamente por los cientos de usuarios conectados a este sitio. No obstante, la página cuenta con su propio baremo de popularidad para cada usuario, conocido como **Picarma**. Este sencillo sistema mide la experiencia de cada participante en los microblogs a través de un contador numérico que aparece en la parte superior derecha del perfil, y que va aumentado su valor según vas participando, según las siguientes reglas de funcionamiento:

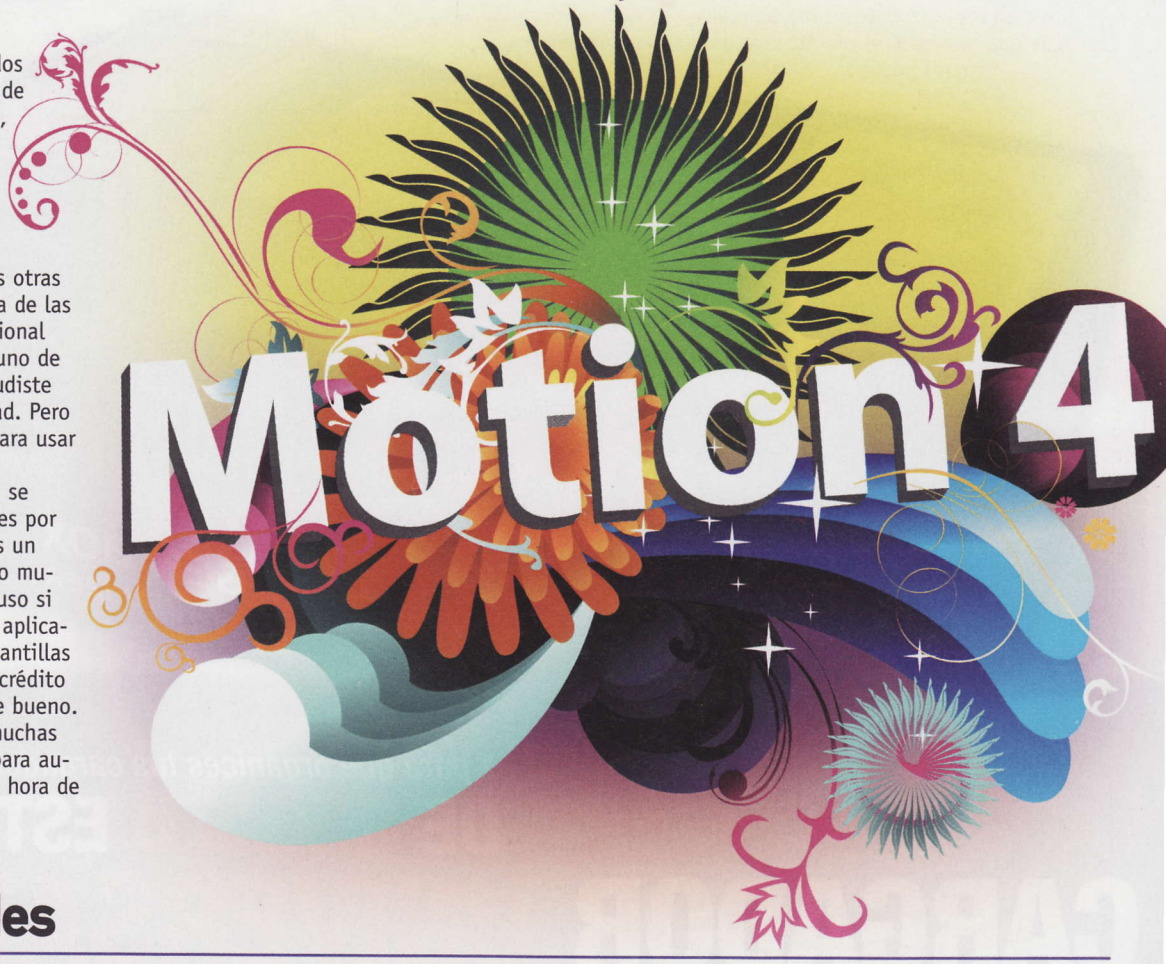
- **Por darse de alta en el portal:** 5 puntos.
- **Por invitar a otro usuario a Picotea:** 1 punto.
- **Porque un usuario al que has invitado se registra en Picotea:** 50 puntos.
- **Por cada picoteo que realices:** 1 punto.
- **Por seguir a otro usuario:** 1 punto.
- **Porque otro usuario te siga:** 10 puntos.
- **Por cada voto recibido en tus picoteos:** 2 puntos.
- **Por cada repicoteo que te hagan:** 2 puntos.

Motion 4

Crea títulos de crédito profesionales

El interés por Motion Graphics no deja de crecer entre los usuarios de cámaras de foto y de vídeo. El problema es que si quieres un resultado profesional, necesitas un conocimiento alto. Apple Motion, viene a solucionar este problema con nuevas herramientas enfocadas a la creación de títulos y textos animados.

Pocas dudas hay al respecto. Los dos programas principales de edición de Motion Graphics son After Effects, del que hace unos meses te ofrecimos un completo curso de iniciación, y Apple Motion, que repasamos en este artículo. Existe una tercera opción: Autodesk Combustion, pero actualmente no es tan popular, ni tan usada como las otras dos. El primero, de la casa Adobe, es una de las referencias básicas para cualquier profesional del vídeo y la postproducción. Si fuiste uno de los que siguió el curso que ofrecimos, pudiste comprobar toda su potencia y versatilidad. Pero también que no era el típico programa para usar de manera sencilla.
Motion está en inglés y (**www.apple.es**) se incluye dentro de Final Cut (no lo busques por separado, porque no se vende suelto). Es un poco menos potente que sus rivales, pero mucho más intuitivo y fácil de utilizar, incluso si no tienes ninguna experiencia con estas aplicaciones. Por un lado, incluye bastantes plantillas predeterminadas para realizar títulos de crédito de todo tipo, con un resultado realmente bueno. Por otro, ofrece diversas herramientas, muchas de ellas nuevas en esta última versión, para automatizar los procesos más comunes a la hora de crear títulos o animar fuentes.



1 Las novedades

Motion es un software de post-producción, esto quiere decir que, en principio, no está pensado para editar, aunque puedes hacerlo, para eso ya está Final Cut Pro (programa con el que se incluye Motion). Su función principal es la de crear escenas animadas en las que aparecen numerosos elementos multimedia (audio, vídeo, fotografías e imágenes generadas por ordenador, también llamadas CGI) en un entorno 3D flexible con elementos como fuentes de luz y cámaras. Hasta esta última versión, Motion había sacrificado potencia y funcionalidad frente a sus rivales por un uso más sencillo. Sin embargo, en la versión 4 han conseguido crear un producto que no escatima en ninguna característica. Motion 4 se acerca más que nunca a After Effects, e incluye importantes novedades como sombras y reflejos en 3D, asociación de parámetros, la herramienta de animación de texto **Glyph Tool**, que veremos a continuación, y el encuadre de cámara automático. Comencemos con el texto.

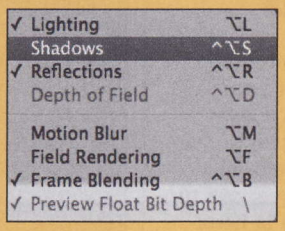
1.1 Los efectos de texto

Todos los efectos de texto que en las versiones anteriores se encontraban agrupadas en el grupo **LiveType**, se encuentra ahora en la librería de Motion. A esto se le suma una nueva posibilidad que será el eje central de la mayoría de acciones animadas para texto: a herramienta **Glyph Tool**. Piensa que cualquiera de los caracteres que uses en un texto son, ahora, animables y modificables. De manera independiente y sin ningún tipo de limitación. Cuando escribes un texto, la caja de este ofrece puntos de coor-

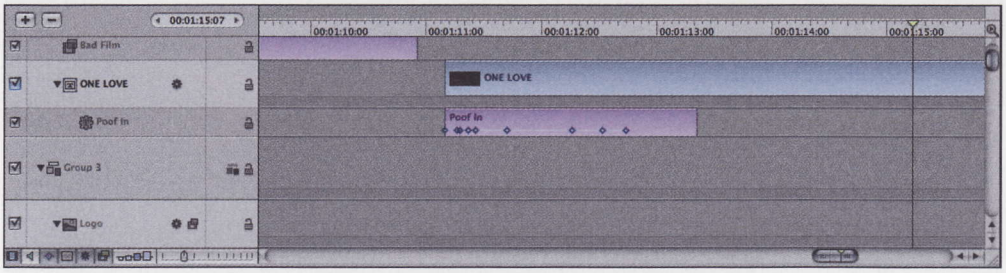
denadas para variar su posición X, Y y Z, giros tridimensionales y efectos de animación (**Text Animation** y **Text Sequence**), según puedes encontrar en **Library**, **Behaviors**. Esta última herramienta, **Text Sequence**, ofrece numerosos patrones que permiten que las letras de una palabra sigan el efecto de la primera letra animada, de tal modo que si le aplicas cualquier animación o efecto a una letra dicho efecto es aplicado a las demás letras de forma secuencial. Cada uno de los comportamientos o **behaviors** son definibles en estilo, así como en el tiempo en el que tienen que entrar en acción. Cuando aplicas estos efectos, en la barra de tiempo (**Timing**) verás una serie de nodos en el área del comportamiento, que puedes modificar para variar el tiempo de manera manual. Y si quieres ser más preciso, sólo tienes que hacer clic sobre él y dirigirte a la ventana **Library**, y hacer clic en **Inspector**. Ahí tendrás todos los controles que te ofrece el efecto para que lo modifiques a tu antojo.

Sombras y reflejos en 3D

Desde la versión 3, puedes encontrar algunas herramientas dirigidas al trabajo del 3D. Algo total y absolutamente imprescindible para no quedarse atrás con respecto a sus competidores. Gracias a esta función, el usuario podía usar cámaras y luces en un entorno tridimensional. Pero había una pega, las luces que generaba Motion 3 no eran capaces de generar sus propias sombras. Así mismo, los objetos brillantes tampoco generaban reflejos. Motion 4 soluciona completamente este problema con un nuevo entorno 3D mejorado que se aplica con la misma facilidad de otras herramientas, y en tiempo real. Por tanto, ya podrás agregar sombras y reflejos a todos los objetos que pretendas usar en tu espacio tridimensional.



Añadir sombras es tan sencillo como marcar la opción correspondiente en las propiedades de una luz. Y lo mismo sucede si quieres que en un objeto queden reflejados los que tiene alrededor. Basta con hacer clic en **View**, **Render Options**, y activar las opciones de Lighting, **Shadows** y **Reflections**. Estas funciones son, además, configurables y ofrecen vrias maneras de personalizar el comportamiento de los objetos que entran en juego con ellas. Eso sí, no olvides que el uso de estos efectos consume mucha memoria y te puede hacer perder la fluidez de trabajo que caracteriza a Motion. Una manera correcta para trabajar con estas funciones consiste en desactivar temporalmente el renderizado de dichos efectos y activarlos, únicamente, cuando necesites ver el resultado final.



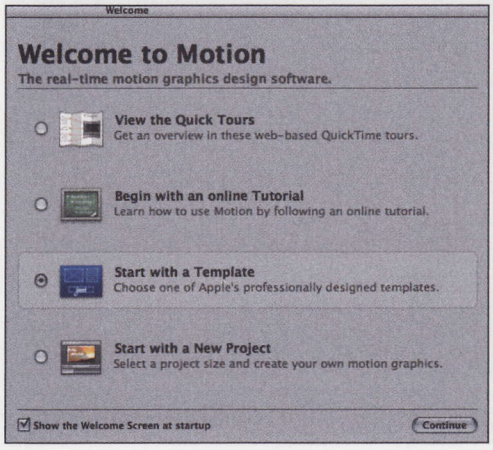
1.2 Los efectos de crédito

Seguro que has pensado más de una vez en añadir títulos de créditos como los de las películas de cine a tus grabaciones. La verdad que un vídeo, con este tipo de elementos, tiene mucho más presencia y se ve más profesional. Como hemos anunciado en el texto, si algo vas a aprender leyendo este artículo es a crearlo y exactamente igual que en las películas de cine, sólo que de manera mucho más sencilla. Más adelante te vamos a proponer dos formas: una automática, gracias a los temas predeterminados de Motion 4 y otra más manual, pero con más personalidad. Las herramientas que vas a usar son las de creación de texto para definir el cuadro de texto, escribir o pegar el texto y, posteriormente aplicarle el comportamiento **Scroll Text**. Puedes copiar y pegar texto desde un RTF, ya que mantiene los atributos básicos (fuente, tamaño, color, bordes y sombras). Las opciones de configuración son muy básicas, basta con que sepas utilizar un editor de textos, para manejarlo correctamente y no echar nada en falta.

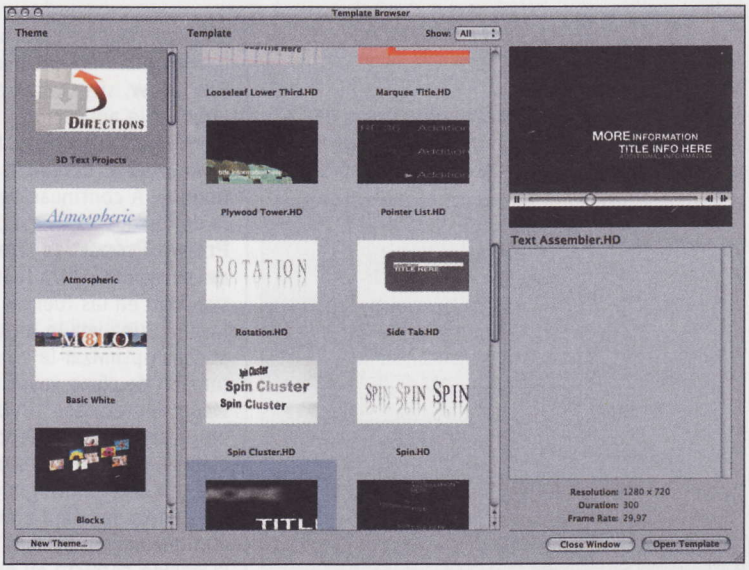
2 Crea tus títulos de crédito

2.1 El asistente de creación y las plantillas de Motion 4

Ahora ha llegado el momento de ponerse manos a la obra. Haz doble clic sobre el icono de Motion. Si no lo tienes en tu dock, abre la ventana de **Aplicaciones** y busca el ejecutable. Cuando lo abres por primera vez (y así se mantiene si no indicas lo contrario) la primera ventana que te ofrece el programa te da cuatro posibilidades para trabajar. En este caso selecciona **Start with a template** (**Empieza con una plantilla**). De esta forma irás directamente a una nueva ventana donde se van a mostrar la opciones que Motion ofrece de serie de manera predeterminada. En esta nueva ventana tienes tres áreas diferenciadas. A la izquierda tienes **Themes** (**Temas**). Puedes desplazarte de arriba abajo para ver todos los grande grupos. Cada uno está dedicado a un estilo y tiene una serie de características diferentes: como colores, estilo, etc. En el centro tienes **Templates** (**Plantillas**). Una vez has hecho clic sobre el tema que quieres, tienes que elegir la plantilla que vas a utilizar para tus títulos de crédito. Como podrás ver, aquí las plantillas guardan un mismo estilo pero todas son diferentes. Todas tienen pequeñas diferencias y están pensadas para una situación determinada. ¿Cómo psaber si es la que necesitas?



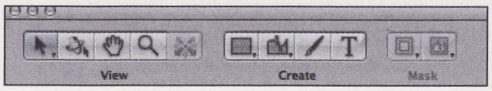
Basta con que hagas clic sobre una para que en la ventana de la izquierda, se muestre una previsualización de ejemplo. Si estás de acuerdo con lo que estás viendo. Haz clic en **Open Template**. Esta acción te lleva directamente a la pantalla principal de trabajo de Motion. A la izquierda tienes la barra **Library** (**Biblioteca**),



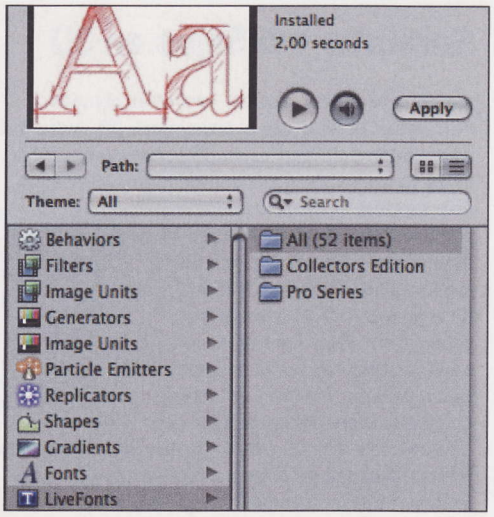
que te va a dar acceso al material multimedia con el que quieras trabajar, así como todas las herramientas del programa para que puedas modificar o crear cualquiera de los elementos de tu proyecto.

2.2 Modifica tu plantilla

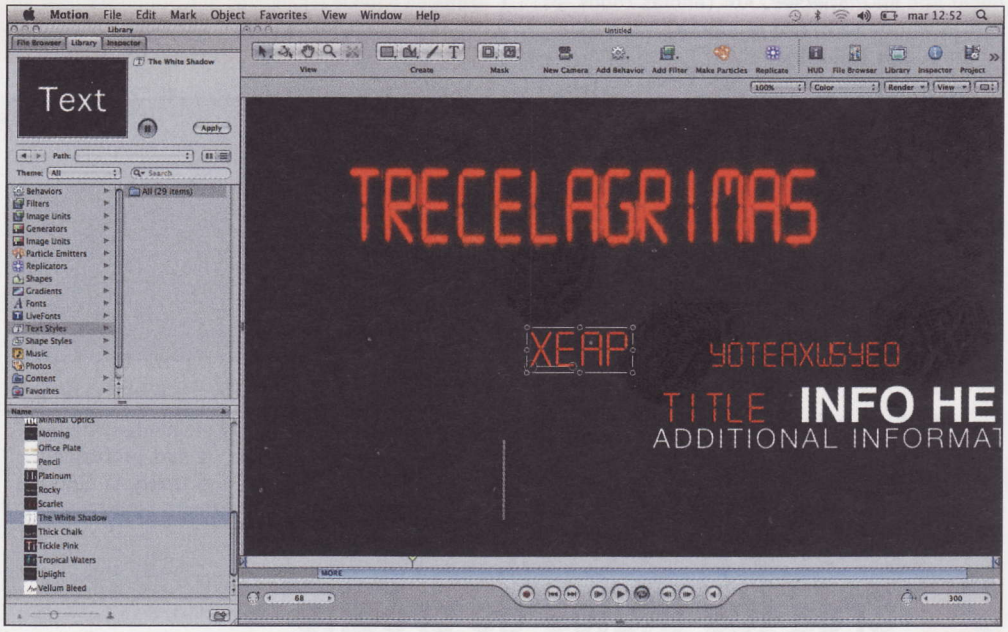
En principio, las plantillas de Motion están pensadas para que tengas que hacer pocos cambios sobre ellas, pero si quieres puedes modificarlas por completo. Lo habitual es que utilices la herramienta de texto para cambiar el contenido predeterminado por aquel que tú quieras escribir. Si es así selecciona la herramienta texto del panel superior central de Motion. Haz clic en cualquiera de los textos que



confirman la platilla y escribe tu texto.
También puedes seleccionar cualquiera de las cajas de texto y eliminarlas. La marcas y pulsas la tecla de **Delete** de tu Mac, o bien haces clic en **Edit**, **Delete**.
Ahora bien, si quieres modificar el aspecto de las letras o el comportamiento de estas, pero conservando la estructura básica de la plantilla, puedes hacerlo sin ningún problema. Quizá esto sea lo mejor de Motion, su versatilidad y su sencillez.
Para modificar el aspecto del texto de una plantilla tienes dos herramientas. Una es **Live fonts** y otra es **Text Styles**. Además, tienes los comportamientos que te hemos adelantado; **Text Animation** y **Text Sequence**. Si haces clic sobre ellos se muestran todas las opciones que puedes aplicar a tu texto. Y para hacerlo algo tan sencillo como seleccionarla con un clic de ratón y arrastrarla, bien a la caja de la ventana de trabajo, o bien a la ventana correspondiente



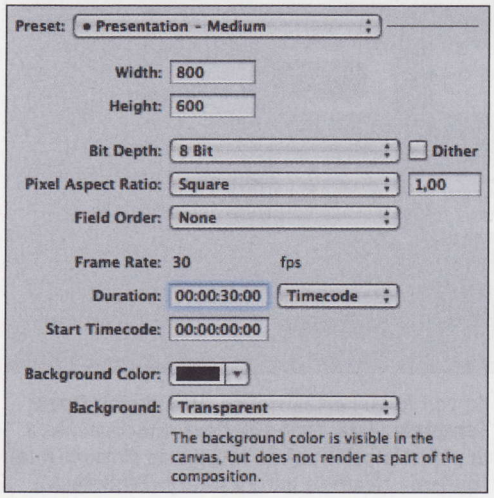
en el panel de tiempo (**Timing**). Para saber qué hacen exactamente, antes de arrastrarla y soltarla, haz un clic sobre él. Ahora presta atención en la ventana donde te encuentras. En la zona superior, tienes una pequeña pantalla donde se ofrece información detallada, incluso algunas ofrecen un vídeo, de cuál es el resultado. Otras, en lugar del vídeo muestran una animación sencilla y otras simplemente un pequeño texto explicativo de la acción.
Si estás de acuerdo con tu selección, adelante. Tu texto cambiará al instante y verás el resultado sin esperar. Ten en cuenta que algunas de las modificaciones que puedes agregar al texto, le afectan durante un periodo de tiempo determinado, por tanto si te pones justo al inicio de la acción puede que no veas el cambio. Muévete por la barra de tiempo para ver cuál es el resultado completo de dicho cambio.



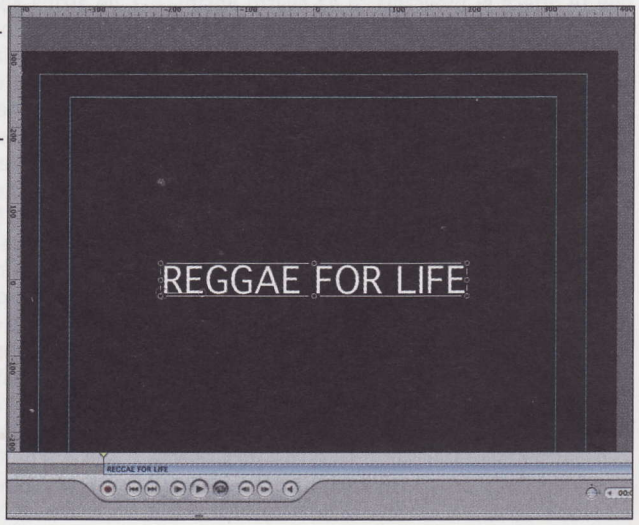
3 Hazlo a tu manera

3.1 Configura tu espacio de trabajo

Ya sabes cómo puedes hacer unos títulos de manera predeterminada en pocos minutos, pero si quieres puedes complicar el trabajo, sólo un



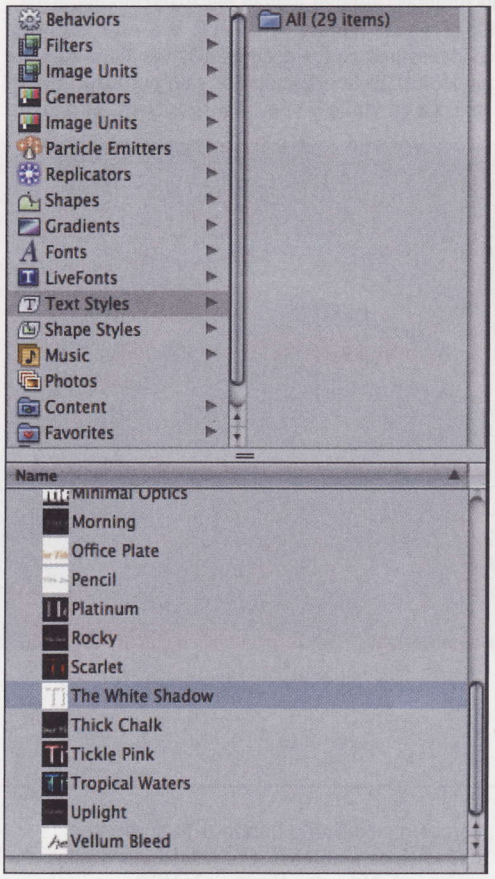
poquito más, creando tu unos títulos personalizados. Abre un documento nuevo. Haz clic en **File**, **New**, si ya estás en Motion. Si acabas de arrancar la aplicación y estás en la ventana de bienvenida, selecciona la opción **Start with a new project** (**Empieza un proyecto nuevo**). A continuación, en cualquiera de los dos supuestos, haz clic en **Project Properties** (**Propiedades del proyecto**). Para lograr la máxima suavidad en las fuentes y en el trabajo final, una vez lo hayas exportado, puedes optimizar la animación en función de cómo vayas a exportar tu vídeo: entrelazado (DVD o 1080i) o progresivo (web, 720p o 1080p) Con esto se evita el molesto parpadeo que, en ocasiones, aparece en títulos de crédito de vídeo entrelazado. Para ello haz clic en **Preset** y selecciona la opción correcta en el despegable. Finaliza haciendo clic en **OK**. Ahora ya tienes tu espacio de trabajo configurado correctamente. A continuación, selecciona la herramienta de texto y escribe lo que quieras. Cuando hayas terminado haz clic en **Enter**. Una vez tienes el bloque de texto en pantalla puedes hacerlo girar, agrandarlo, estirarlo, etc. Lo puedes hacer directamente sobre el bloque, modificando los nodos



que muestra la caja o bien haciendo clic sobre el elemento en la zona de **Timing** (**Línea de tiempo**) y seleccionado el control del panel **Inspector** en la barra de la izquierda.

3.2 Aplica los efectos

Cuando tienes tu texto listo, puedes aplicar efectos de la misma manera que has hecho antes cuando estabas modificando las plantillas, es decir, arrastrando y soltando. Encontrarás 149 nuevos comportamientos en la opción **Text Sequence**. Destacana algunos como **Scramble In** o **Shimmer Out**, para presentar o retirar texto de la pantalla, o efectos de realce como **Scale Through** que hace que el texto aparezca como si se pasara una lupa sobre cada letra. Como te hemos dicho antes, puedes usar cualquier preajuste sin más o modificar los parámetros para obtener exactamente el efecto que deseas. Una vez has aplicado la secuencia de texto, puedes aplicar el nuevo comportamiento **Scroll Text** para animar los títulos de crédito con un solo paso. Si deseas introducir retoques puedes hacerlos. De esta forma puedes ajustata la velocidad con un deslizador y definir una opción para reducir el parpadeo en salidas progresivas o entrelazadas. Sólo tienes que hacer clic en el comportamiento que has agregado al texto, en la zona de **Timing**, y modificarlo, viendo el resultado en tiempo real, en pantalla. Otra de las opciones para personalizar



tus créditos, la encuentras en el comportamiento **Sequence Text**. Si haces clic sobre él y aplicas uno de sus efectos, puedes modular los caracteres en la pantalla o fuera de ella, por caracteres, palabras o líneas, e incluso modificar todos los atributos del glifo. Prueba a hacerlo. Si modificas una sola letra, Motion se encargará de animar el cambio a través de toda la secuencia.

Nuevas animaciones de texto y otras novedades

La versión 4 de Motion viene completa en cuanto a animaciones para texto. Aparte de todas las que ya tenía en ediciones anteriores, ahora cuentas con cuatro más:

- **Numbers generator:** puedes utilizarla para crear secuencias de números de forma ascendente o descendente en orden numérico o de forma completamente aleatoria.
- **Time Date generator:** muestra fecha y hora. Sirve para estampar fecha y hora a un vídeo.
- **Timecode generator:** realmente útil para mostrar en un vídeo el código de tiempo de la línea de edición o para generar cuentas atrás.
- **File generator:** muestra, de forma secuencial, las líneas contenidas en un archivo de texto.

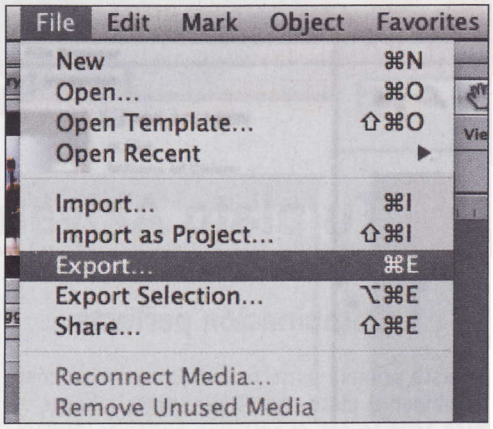
Pero aquí no acaba la cosa. Motion 4 te ofrece una serie de nuevas herramientas que afectan a diversas áreas de creación, manipulación y control del proyecto que estés realizando realmente interesantes. Las más destacables son:

- **Filtro de película mala:** un clásico. Da un aspecto histórico haciendo que parezca una película mala o dañada. Puedes ajustar los parámetros de enfoque, brillo, grano, temblor, arañazos, polvo y otros para conseguir el aspecto realista que buscas.
- **Gestos para Multi-Touch en MacBook Pro:** al igual que Final Cut Pro 7 es posible realizar diversas tareas mediante "gestos" en el Multi-Touch pad de los MacBook Pro.
- **Nuevas formas:** cuenta con nuevas formas de dibujo (por ejemplo, generar espirales y figuras concéntricas) y, algunas de las antiguas, han sido mejoradas con nuevas opciones de configuración y acabado.

Finalmente tienes las clásicas opciones de **Text Styles** y **Live fonts**. Su uso es exactamente igual. Seleccionas, previsualizas el efecto, arrastras y sueltas. Estas dos funciones le da el último toque a tu fuente, cambiando el estilo de las mismas. Pruébalos. Algunas se pueden combinar, pero otras pueden anular los efectos previos.

3.3 Exporta tus créditos

Una vez hayas terminado con tus créditos sólo resta exportarlo para que lo uses en la edición de tu película. Si quisieras podrías hacerlo todo directamente en Motion, pero mejor usar Final Cut, que es más preciso en la edición. A la hora de exportar, y como novedad, Motion ofrece el nuevo formato **ProRes 4444**. Además ahora permite exportar en un par de simples acciones. Haz clic en **File**, **Export** (**Archivo**, **Exportar**). Si antes has configurado correctamente el proyecto, finaliza haciendo clic en **Export**. Pero si quieres configurar el formato, haz clic en **Options**. Otra opción aún más rápida para exportar es haciendo clic en **File**, **Share** (**Archivo**, **Compartir**), o directamente mediante la acción **mayúscula + comando + E**. De esta manera puedes transferir directamente tu proyecto a dispositivos de Apple



o a una web o un disco. Elige el formato de salida en la ventana **Share**. Utiliza este atajo para exportar tu archivo a iTunes o sincronizarlo con el iPod, iPhone o Apple TV o incluso para publicarlo en YouTube o MobileMe. Es excelente.

Con Akiyama Harmonic USB y Audacity

La revolución digital del vinilo

Te vamos a dar soluciones para sacarle el máximo partido a tus joyas musicales. Por un lado, aprenderás a pasar tu música en vinilo a formato digital, pero también te damos las pistas necesarias para que puedas pasar de formato digital a analógico. ¿Quién dijo que el vinilo había muerto? Está más de moda que nunca.

El soporte digital no consiguió convencer a la mayoría de los melómanos. La principal pega es que en el proceso de conversión de la señal analógica a la seña digital , se eliminan, además de las frecuencias de ruidos e interferencias, otras señales de baja intensidad. Son este tipo de frecuencias las que dan color y cuerpo a la música. En los vinilos quedan intactas. Aunque habían desaparecido del mapa, los vinilos vuelven a situarse en las tiendas de música. Si a esto le sumas que estas pasadas navidades uno de los gadgets más vendidos ha sido un plato con conexión USB, la ecuación nos sale perfecta. Nueva música en vinilo y nuevos dispositivos. Es genial.

1 Tu plato Akiyama y Audacity

1.1 Combinación perfecta

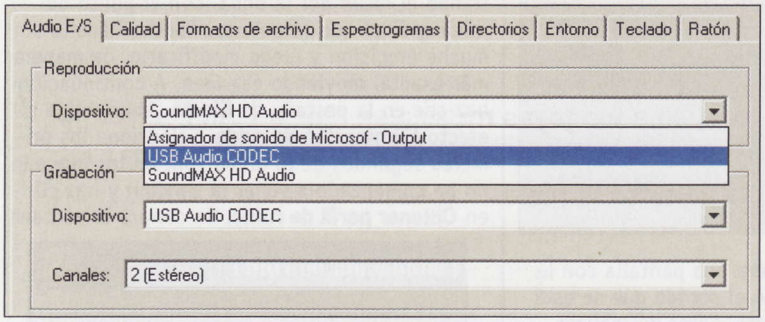
En esta primera parte te vamos a enseñar cómo combinar el plato con el que vamos a hacer este artículo con el software **Audacity** (**audacity.sourceforge.net/**). Audacity es un editor de audio libre, que permite grabar audio en vivo y convertir, así, cintas y grabaciones a sonido digital. Además tienes las típicas herramientas para editar archivos Ogg Vorbis, MP3, WAV y AIFF, cortar, copiar, unir y mezclar sonidos. Está desarrollado y distribuido bajo GPL. Proporciona la libertad de usar un programa, estudiar cómo funciona, mejorarlo y compartirlo con otros.

Por su parte, Akiyama (**www.akiyamadj.com**) es una de las marcas que, de siempre, está trabajando muy de cerca con todo lo relacionado con el vinilo. De hecho tiene varios modelos que las pasadas fiestas fueron auténticos "best-sellers". Aún así puedes encontrar otras marcas, como Sony, Denon o Numark, con dispositivos similares. El modelo que vamos a usar es el **Akiyama Harmonic USB**, un plato sencillo y muy económico. Es perfecto para el trabajo que vamos a realizar y llega de fábrica con todo lo que necesitas para enchufarlo a tu PC, por USB, y ponerte a disfrutar de tu música. También incluye un CD con el programa Audacity (aunque es totalmente gratuito en **audacity.sourceforge.net**). Pero ojo, este plato no sólo es para conectar al PC, si sólo

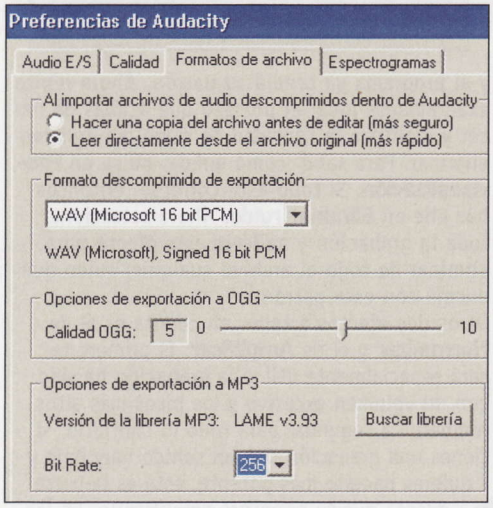
te interesa tenerlo conectado a tu equipo de sonido, también puedes hacerlo. Y en lugar de conectarlo por USB, lo puedes hacer mediante una conexión RCA.

1.2 Combinación perfecta

Lo primero que tienes que hacer es instalar Audacity. Es muy sencillo. Sigue el asistente que se muestra al iniciar la instalación. Una vez hayas terminado, enchufa el reproductor a la red y acto seguido, conecta el USB a tu PC. En tan sólo unos segundos tu equipo deberá haberlo reconocido sin problemas.



Ahora abre Audacity. Haz clic en **Editar**, **Preferencias** o bien en el comando **Ctrl + P**. En la primera pestaña, la referente al gestor de sonido, en grabación, elige la opción que se refiere al control del plato (**USB Audio Codec**). Elige dos canales (**estéreo**). En la pestaña de **Calidad** selecciona **44100 Hz**. Es el dato más importante de este apartado. Ahora dirígete a **Formatos de Archivo** y selecciona la opción **WAV** en **Formato descomprimido de exportación**. Un Wav de 16 bits es más que suficiente. Marca un **Bit Rate** de **256**. Los ficheros WAV ocupan bastante espacio (cinco minutos con calidad CD requieren aproximadamente 50 MB), y aunque este programa permite grabar directamente en otros formatos, al tratarse de una

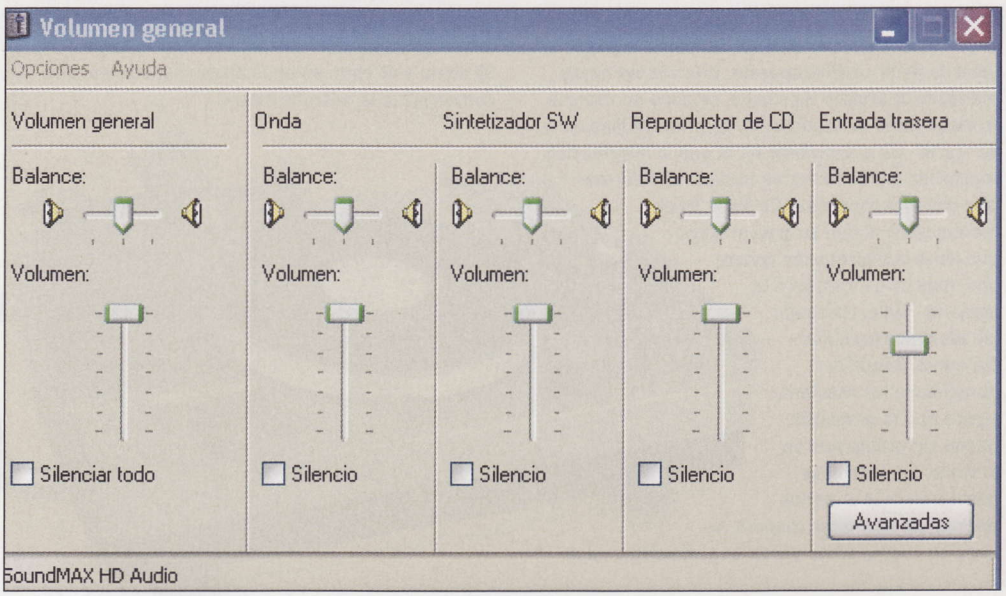


compresión con pérdida, no es muy recomendable si posteriormente pretendes editar las pistas capturadas. Respecto a la compatibilidad, aunque uses una aplicación que te permita utilizar formatos superiores a 44,1 kHz y 16 bits de resolución para capturar un mayor rango de frecuencias, estos ficheros no serán válidos para grabar un CD de audio.
El resto de pestañas las puedes configurar a tu gusto, sobre todo las que afectan a los atajos de teclado y el ratón, pero te recomendamos que no las modifiques y las dejes tal y como están predeterminadas.
Con este tipo de soluciones, cualquier fuente de sonido externa al PC debe conectarse a la entrada de línea (**Entrada trasera** o **Line in**) de la tarjeta de sonido. Sin embargo, la conexión directa entre el tocadiscos y el PC, es sólo posible mediante una solución USB como la que te presentamos en este artículo. Por tanto tienes dos opciones a la hora de conectar un plato al PC: mediante la entrada **Phono/ Auxiliar** de tu cadena de música y desde ella al PC mediante un cable, o bien utilizar un preamplificador específico entre el tocadiscos y el PC como los que te hemos citado. En cualquier caso, lo primero que tienes que hacer tras la conexión es seleccionar la fuente de sonido externa en Windows. Haz doble clic en el icono Altavoz en la barra de tareas. Selecciona el menú **Opciones**, **Propiedades**, en el apartado **Ajustar volumen** de activa la casilla de **Grabación**, y en la lista que aparece en **Mostrar los controles de volumen siguientes** activa la casilla **Entrada Trasera** o **Entrada de línea** y pulsa **Aceptar**. En ese momento aparecerá una ventana con los diferentes controles de grabación. Sólo tienes que activar la casilla correspondiente a la entrada de línea y ajustar el volumen. Ahora sólo necesitas un programa de grabación de audio, como por ejemplo **Audacity**, **Cool Edit** o **AudioGrabber**.

Soluciones si ya tienes un plato

Quizá estés leyendo este artículo y te preguntes, ¿y si ya tengo un plato? ¿Qué puedo hacer? Pues tienes mucho adelantado, sólo necesitas algún extra para poder guardar tu música de vinilo en formato digital.
Si tienes una tarjeta de sonido que admita entrada RCA, sólo tienes que instalarte Audicity para poder grabar tu música, pero si careces de este dispositivo, presta atención a estos que te presentamos:

- Terratec (**terratec.net**) tiene el dispositivo **iVinyl PhonoPreAmp**. Se conecta vía USB a tu equipo (MAC y PC) sin necesidad de alimentación adicional. Incluye un software de Roxio con el que, además de grabar, puedes aplicar filtros para eliminar el ruido de las grabaciones y separar las pistas a tu antojo.
- La marca Beringher (**behringer.com**) ofrece otra "pequeña" solución, de tamaño. Tras el diminuto PP400 se esconde lamisma tecnología que la mayoría de los productos de audio profesionales. Se trata de un preamplificador phono que convierte señales de vinilo a señales de nivel de línea para enviarlas a tu grabador.



2 De la señal analógica a la digital

2.1 La grabación

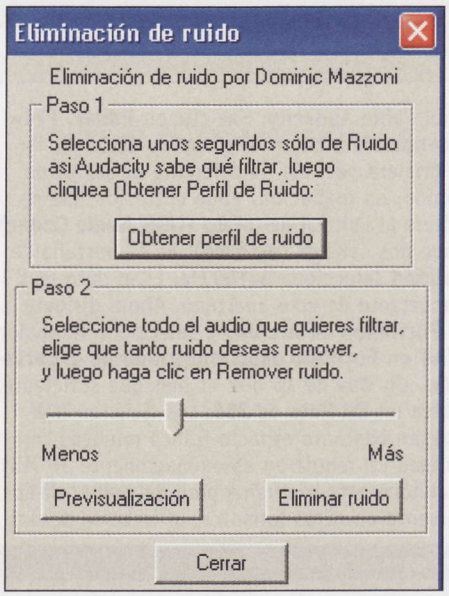
Ha llegado el momento de que comiences a grabar tus discos. Nosotros vamos a elegir un maxi de 45 pulgadas con una canción para realizar la transferencia. Ya tienes la aplicación abierta y haces correctamente y pulsa el play, la aguja no caerá sobre el disco. Haz lo mismo con la velocidad (elige entre **33** y **45** rpm). Pulsa el botón **Start**. Acto seguido sitúate en la aplicación y haz clic en el botón de **Grabar**. Lo reconocerás por un **circulo rojo**. En ese momento comenzará la grabación del disco en formato digital.

el plato conectado, así que sólo te queda que pongas tu disco en el plato. Selecciona la dimensión del vinilo (**17** o **30** pulgadas), si no lo

Como podrás ver se genera una pantalla con la onda que va produciendo el sonido que se está grabando. Ahora si quieres, antes de realizar la exportación de la grabación que acabas de realizar puedes aplicar diversos efectos, para mejorar o limpiar cualquier sonido que esté defectuoso.

2.2 Efectos

Para ello basta con seleccionar la grabación, el comando **Ctrl + A** es de gran ayuda para hacerlo rápidamente, o bien selecciona una zona arrastrando el ratón por la onda, con el punto de inicio y final que tú quieras. Puedes hacerlo sin mucha precisión y luego modificarlo, de manera más exacta, moviendo esa área. A continuación haz clic en la pestaña de **Efecto**. Ahora elige el efecto **Eliminación de ruido**. Selecciona los primeros segundos de la grabación, en los que aún no ha comenzado a sonar la canción y haz clic en **Obtener perfil de ruido**. Se cerrará la ventana



y el programa ya tendrá su patrón. Ahora repite exactamente igual el proceso que acabas de hacer y modifica la cantidad de ruido que quieres eliminar. Para saber cómo queda, pulsa en **Previsualización**. Si todo está correcto, entonces haz clic en **Eliminar ruido**. Ahora selecciona toda la grabación y aplícale este efecto para eliminar de todo el archivo cualquier ruido que encaje con este patrón.

Otros dos efectos a tener en cuenta es el de **Normalizar** y el de **Amplificar**. El primero te será especialmente útil si la grabación ha sido con un volumen excesivo y los picos más altos rompen. La segunda, para todo lo contrario, si tienes una grabación con un sonido muy bajo y quieres hacerlo más potente, esta es la herramienta que te permitirá amplificarlo. En las dos puedes hacer una pre-escucha de cómo va a quedar realmente antes de aplicarlo a tu grabación original.

2.3 Trocea tu grabación

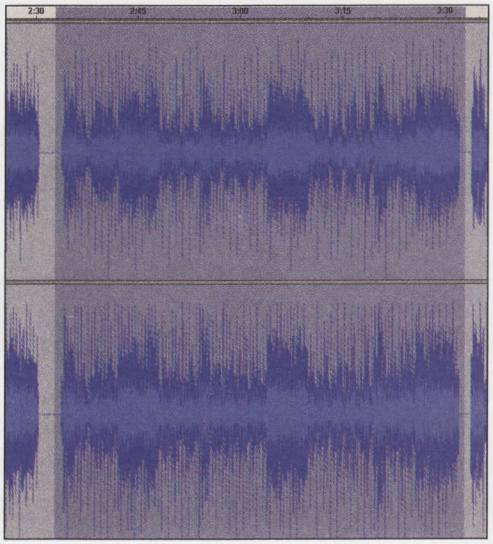
En el primer ejemplo que hemos visto, se trataba de un vinilo con una única canción en cada cara, así que era fácil. Dos grabaciones

De formato digital a vinilo

Si hemos empezado pasando música de vinilo a CD, ¿por qué no hacerlo al revés? Actualmente es posible acceder a diferentes servicios que te permiten mandar tu audio digital por Internet y recibir en tu casa ese trabajo pero en formato vinilo. Uno de los más conocidos en España es **www.surevil.com**. En

su página tienes una lista con los diferentes precios, según el servicio que quieras, así como la posibilidad de pedir un presupuesto. Una vez les hayas mandado tu archivo de sonido, se pone en marcha la maquinaria de fabricación. La primera fase es la de "corte". Es el momento en el que la información registrada en tu master se traduce en información acústica mecánica. Es decir, es el momento en el que se crea el surco que tiene la información sonora que, más tarde, recogerá la aguja del plato. La aguja lee las deformaciones del surco. Según la duración de los masters, y para que la grabación quepa sin problemas en el vinilo, los surcos se fabricarán más o menos anchos. De la misma manera, se tiene en cuenta cómo dividir la grabación en dos caras. A continuación, reajusta la velocidad de reproducción: 33 o 45 revoluciones por minuto, pendiendo igualmente de la duración de la grabación. A mayor velocidad de reproducción, mayor es la calidad a la hora de reproducirlo. Los surcos son realizados por una aguja de diamante en un acetato de vinilo. El acetato que se crea en el corte se recubre con cloruro de estaño y con él se fabrica un molde de níquel en la parte de producción, obteniendo así una copia negativa del mismo. De esta copia se hace una copia positiva, de la cual se sacan un número determinado de copias que servirán para estampar la copia positiva final a través del prensado de una pastilla de poli-cloruro de vinilo por las dos caras. Esta es la copia que finalmente se comercializará después de adherirle las correspondientes etiquetas y enfundado. Y si quieres, puedes hacértelo tú mismo, de una manera más sencilla con la ayuda de dispositivos como el VRX-2000 de Vestax (**vestax.com**). Se trata de una máquina con la que podrás grabar tus propios vinilos, tanto a 33 como a 45 rpm, en unos discos especiales, que comercializa la mismas marca.

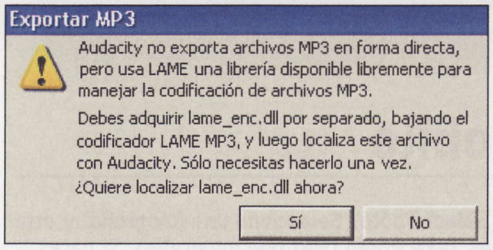
y en poco más de 8 minutos, tienes tu música digitalizada. Pero, ¿qué ocurre si lo que quieres grabar tiene más de una canción? Puedes estar grabando una a una, cada canción, como has hecho en el punto anterior, pero es realmente aburrido estar pendiente del proceso todo lo que dura un elepé, que rondará los 60 minutos. Por ello te aconsejamos que hagas dos únicas grabaciones. Una de la cara A y otra de la cara B. Luego puedes trocear dichas grabaciones y exportar cada corte como una canción. Para hacerlo es muy sencillo. Además, los silencios que se producen entre canción y canción te facilitarán mucho la tarea de trocear. Selecciona manualmente el trozo que vas a cortar. Pulsa en **Editar**, **Cortar**. Ahora abre un nuevo documento haciendo clic en **Archivo**, **Nuevo**. Finalmente pega el trozo que acabas de cortar, en el nuevo documento, haciendo clic en **Editar**, **Pegar**. ¡Listo! Ya tienes la canción por separado y ya puedes guardar o exportar el audio como una única canción. Ahora tienes que repetir esta acción todas las veces necesarias hasta completar la duración total del disco. Pega todos tus trozos en la misma ventana de trabajo. En el punto siguiente entenderás por qué.



3 Guarda tu canción en MP3

3.1 Directo a tu reproductor multimedia

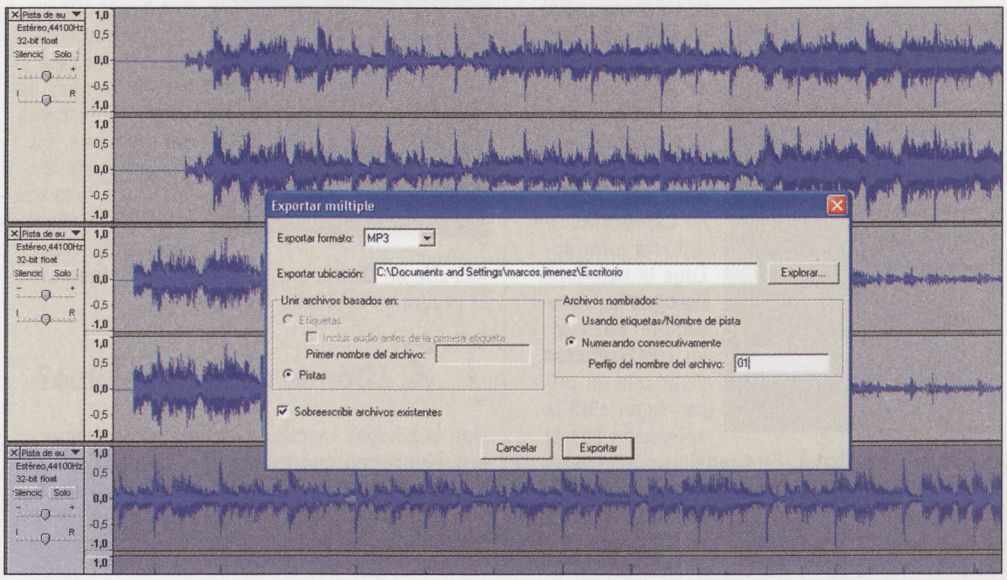
Ya tienes tu grabación limpia, troceada, y, ¿ahora qué? Sólo te queda exportarla. Audacity te permite exportar en tres de los formatos más usuales del mercado actual: Wav, Mp3 y Ogg. Si es sólo una canción, selecciónala, y haz clic en **Archivo**, **Exportar como**. Elige el formato. En nuestro caso escogemos MpP3. La primera vez que seleccionar este formato, te tienes que



descargar una DLL, ya que el programa no lo hace de manera directa. Si lo intentas te saldrá un aviso. La solución es sencilla y pasa por descargarse dicha DLL (**lame_enc.dll**), de manera completamente gratuita. Escribe en tu navegador la siguiente dirección: **www.dll-files.com**, y en el buscador escribe **lame_enc.dll**. Cuando haya encontrado el archivo haz clic en **Download**. Cuando lo tengas en tu equipo, repite el proceso de exportación y cuando te salga el aviso, haz clic en **Sí**, para que puedas marcar al programa la ruta de esta DLL. Ahora se abrirá una nueva ventana donde puedes especificar cierta información sobre el archivo que vas a exportar y así completarlo para su posterior reproducción (nombre del artista, título de la canción, nombre del álbum o del maxi, género musical al que pertenece, etc.). Cuando hayas terminado, haz clic en el botón de **Aceptar** y comenzará la conversión.

3.2 Todas las canciones de una sola vez

¿Te acuerdas que antes has pegado varios trozos en una misma interfaz de trabajo? Pues bien el motivo es porque puedes realizar una exportación masiva de todos estos trozos, en pistas separadas. ¿Pensabas que ibas a tener que exportar cada canción una a una? Haz clic en **Archivo**, **Exportar Múltiple**. En la ventana que se mostrará, elige el formato (en nuestro ejemplo **MP3**) y la ubicación final de estos archivos. Cuando lo tengas haz clic en **Exportar**. Volverá a aparecer una ventana para que rellenes diversa información sobre dicha grabación. Complétala y haz clic en **Aceptar**. Al finalizar el proceso tendrás todos los archivos de todas las canciones que hayas pegado en formato MP3. Ahora ya puedes usar tu gestor de música habitual para pasar estos archivos a tu reproductor de música. De esta manera ya no tienes excusa para no volver a lucir tus vinilos. Los podrás escuchar cuando quieras y donde quieras. Como habrás comprobado es un proceso muy sencillo y fácil de usar. ¡Larga vida al vinilo!



PS Mobile

Photoshop en tu móvil

¿Alguna vez imaginaste tener PhotoShop en tu teléfono móvil? Pues ahora es posible. Sólo necesitas un iPhone, descargarte el programa, que es gratuito.

Sinceramente, jamás habíamos pensado que podríamos editar fotografías desde un teléfono móvil con Adobe Photoshop. Pero ahora es toda una realidad. La casa Adobe ha producido una versión de Photoshop para todos aquellos usuarios de los dispositivos iPod Touch e iPhone. Lo más interesante es que se puede descargar de manera completamente gratuita desde iTunes Store o desde la aplicación Apps Store de tu terminal móvil.

Tampoco te esperes todas las funciones de la versión para PC. PS Mobile (**mobile.photoshop.com/iphone**) es una versión muy limitada, pero con interesantes acciones para tus fotos del día a día. Fue hace un tiempo, cuando Adobe lanzó su versión del editor Flash online de imágenes en la web **www.photoshop.com**. El siguiente paso ha sido llevar este concepto hasta los terminales de Apple. De hecho, esta aplicación es una versión similar a la que ofrecen en la citada web, con opciones para editar imágenes, pero con la ventaja de efectos y filtros que no se ven en programas similares. Con esta aplicación puedes cortar, rotar y girar cualquier tipo de imágenes. También hay otras opciones más interesantes como el nivel de saturación y tinte, o el nivel de exposición. Por último, ofrece una buena variedad de efectos y filtros para darles a tus imágenes un aire más fresco. Pero todo eso lo vamos a ver paso a paso. Lo primero es descargarlo y saber con qué tipo de imágenes puedes trabajar.

1 Descarga, instala y trabaja con PS Mobile

1.1 Instala Photoshop

Como te hemos adelantado puedes hacerte con esta aplicación de dos sitios. Uno es desde iTunes Store, al cuál puedes acceder mediante tu iTunes. Pero otra manera, es directamente desde tu teléfono móvil o tu iTouch. Para ello busca el icono de **Apps Store** y haz clic en él. Una vez te haya cargado la pantalla principal haz clic en **Categorías**, en la barra inferior. Elige la categoría **Fotografía**. Acto seguido haz clic en **Top Gratuitas**. Verás que en primer lugar está la aplicación con la que vamos a trabajar. Este ranking puede verse modificado con el tiempo, según la puntuación y el número de descargas por parte de los usuarios de Apps Store. Por tanto, otra manera de encontrarlo, es haciendo clic en **Buscar**, en la barra inferior. A continuación escribir en la barra de búsqueda la palabra **"Photoshop"**. De todo el listado que salga tienes que hacer clic en "photoshop.com Mobile". De esta manera tendrás acceso a la descarga del programa. En cualquiera de los dos casos, una vez estés en la página de la aplicación, haz clic en **Gratis** y a continuación en **Instalar**. El programa está sólo en inglés.

1.2 ¿Dónde están mis fotos?

Una vez hayas instalado la aplicación tienes que elegir con qué fotos vas a trabajar; dónde están las fotos con las que puedes modificar con tu nuevo Photoshop. Haz clic en el icono **PS Mobile** para iniciar la aplicación. Como verás tienes dos posibilidades: una es la opción **Select Photo** (**Selecciona una fotografía**) y otra es **Take Photo** (**Haz una fotografía**). Si haces clic en la primera opción vas directamente a tus álbumes de fotos. Desde ahí puedes elegir entre todas las carpetas que tengas, la foto que quieres editar. Haz clic sobre una y directamente se cargará en la aplicación. Si por el contrario eliges la segunda opción, se abrirá la función de la cámara de fotos. Haz una foto y cuando hayas finalizado, haz clic en **Use**. Si quieres repetirla haz clic en **Retake**.

2 Retoca tu imagen

2.1 Reencuadra y ajusta

Una vez has elegido la fotografía, coloca tu terminal en la posición más cómoda para trabajar. A continuación vas a elegir el reencuadre exacto. Con esta primera parte de las herramientas de Reencuadre, puedes rotar la imagen, tantas veces como quieras, con la función **Rotate**. También puedes cambiar el sentido de la imagen con la función **Flip**. En cualquiera de las dos acciones, sólo tienes que mover la imagen con el dedo para que tenga la posición que buscas.
Para reencuadra haz clic en **Crop**. La aplicación mostrará una cuadrícula que ocupa toda la foto. Puedes modificarla con el dedo y darle la forma de encuadre que quieras, incluso sin guardar la proporción. Si haces clic en el **candado**, tienes varios formatos de imagen predeterminados así como la posibilidad de eliminar el ajuste de imagen proporcionada.

Si estás de acuerdo con el nuevo encuadre, haz clic en el aspa verde. Si por el contrario quieres volver a hacerlo haz clic en el círculo rojo.

2.2 Los ajustes de imagen

Ahora llega el momento de ajustar las partes que harán brillar tu imagen frente a otras. En primer lugar tienes la exposición (**Exposure**). Esto te va a permitir que tu imagen sea más o menos luminosa. Para aplicar cualquier cambio, primero tienes que mover el dedo sobre la imagen. Si lo haces hacia la derecha, aumentas la intensidad del efecto, si por el contrario lo mueves a la izquierda los disminuyes. Cuando hayas acabado, haz clic en el aspa verde.
La siguiente función es la saturación (**Saturation**). Esto va a influir en la cantidad de color que hay en tu imagen. Para variar la cantidad, hazlo exactamente igual que con la acción anterior.

Si lo que buscas con tu imagen es eliminarle el color original y dotarla de un mismo color, sepia, verdoso, etc., haz clic en **Tint**. De esta forma consigues que toda tu imagen tenga una tonalidad completamente uniforme.
La última opción, **Black & White**, tiene una única función. Cambiar tu imagen de color a blanco y negro. Si quieres deshacer esta función, o cualquiera de las otras tres, puedes hacer clic en la imagen de la **flecha roja**. Cada vez que haces clic sobre ella retrocedes un paso atrás. Para avanzar en el historial de tu edición, pulsa en el icono de la **flecha verde**.

2.3 Sketch y Enfoque

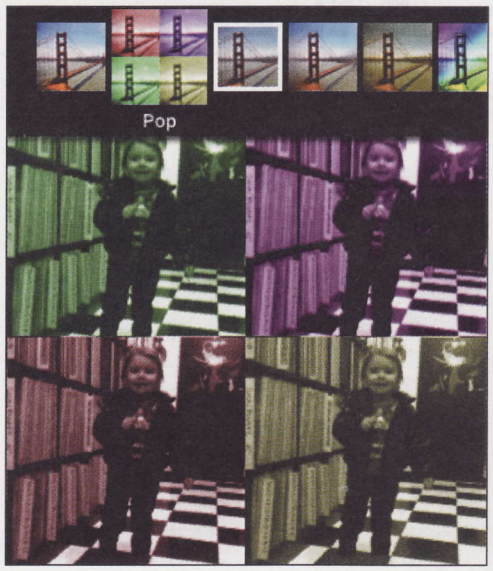
EL siguiente botón en la barra de herramientas te abre dos opciones, muy útiles, para dotar a tu imagen de un estilo más artístico. Si haces clic en **Skecth**, tu foto adopta un estilo que se asemeja al de un dibujo de cómic. Como ya has hecho antes, mueve el dedo sobre la imagen para aumentar la cantidad de efecto.
La función **Soft Focus** te permite aplicar una suave capa de desenfoque, que puedes modificar. De esta forma puedes controlar el punto de enfoque de la fotografía. Si combinas correctamente estas dos funciones obtendrás un efecto muy bueno y muy parecido al de un dibujo de verdad.

Mejora tu cámara: Camera Plus

Si quieres mejorar la cámara de tu terminal de manera gratuita, tienes Camera Plus, una aplicación de cámara de fotos con una interfaz de tan sólo tres botones y un deslizador que te permite hacer zoom en tiempo real hasta 4x. También puedes definir hacia qué punto quieres hacer zoom. Camera Plus cuenta con una opción de flash simulado que permite mejorar bastante las fotos tomadas en zonas con poca luz. Se trata de una característica útil en muchas ocasiones que, además, se aplica automáticamente y con mucha rapidez a la imagen tomada, por lo que puedes ver los resultados en el momento y repetir la foto si lo deseas.
Las fotos pueden tomarse en modo retrato o apaisado, igual que con la cámara de serie, y también se guardan directamente en el Carrete, facilitando la organización del material.

3 Ocho efectos especiales para tus fotografías

Cuando haces clic en el botón **Effects** se abre una nueva botonera con ocho efectos especiales para tu fotografía. El primero es **Vibrant**, vibrante en castellano. Con el consigues hacer que los colores tengan un efecto más vívido y la imagen sea más brillante. El botón **POP**, te cuadruplica la imagen en un cuadrado y cada cuarto están tintando con una tonalidad diferente, al más puro estilo Warhol. Con el botón **Border**, contornearás toda la imagen con una línea blanca. Si, por ejemplo, antes has pasado tu imagen a una tonalidad sepia o en blanco y negro, con este efecto, tendrás una apariencia como si fuera una fotografía antigua. **Vignette Blur**, rodea tu imagen con un viñeteado en forma de desenfoque. Su utilidad es especialmente apreciable cuando usas este efecto en fotografías de paisajes.
Warn Vintage, sube la temperatura de color de tu foto. De esta forma siempre podrás tener un perfil que tire a colores cálidos y tonos anaranjados.
Con el botón **Rainbow**, cambias por completo el color de tu imagen y pasa a adoptar una nueva apariencia con todos los colores del arco iris sobre ella. La penúltima acción es **White Glow**. Con ella consigues destellos blancos difuminados sobre tu imagen. Combinado con otros efectos de color o de ajuste especial puedes conseguir simular el aspecto de las fotografías antiguas.
El último efecto es **Soft Black and White**. Combina un efecto de ajuste de color en blanco y negro, con una capa de desenfoque. Lo que suaviza mucho la imagen. Para terminar sólo queda guardar la fotografía. Para ello haz clic en el botón de guardado, situado a la derecha, en la barra inferior. Si tienes una cuenta en la web **Photoshop.com**, haz clic en **Save and Upload**. Si no, y sólo la quieres guardar en tu carpeta, haz clic en **Save and Exit**. Ahora ya tienes una herramienta más para mejorar tus imágenes allí donde estés. Ahora sólo queda esperar a que incluyan nuevas herramientas y lo traduzcan al español.



Calibre E-book Management

Gestiona y sincroniza todos tus ebooks

Si eres usuario de un lector de libros electrónicos, Calibre es el software imprescindible. Se trata de un gestor que sincroniza con todo tipo de dispositivos y también hace las veces de lector/visualizador en el ordenador. Da igual la marca de tu E-reader,.

Como te decimos, uno de los mejores complementos que puedes "regalarle" a tu e-Reader, y por muchos motivos que te vamos a mostrar a continuación, es Calibre E-book Management. Si estabas pensando en un software que te solucionara todo los aspectos relacionados con tu e-reader y tus e-books, tenemos la solución. Gracias a esta aplicación podrás sincronizar tus libros, sean del formato que sean, independientemente de qué dispositivos tengas. Pero lo primero es lo primero. Para hacerte con una copia de este software, que es completamente gratuito, ve a la siguiente dirección: **calibre-ebook.com**. Una vez ahí, haz clic en **Download Calibre**. En la siguiente pantalla que te aparece, haz clic en el icono que corresponda exactamente con el de tu sistema operativo. En nuestro caso vamos a trabajar con **Windows**. Acto seguido se abre una nueva ventana donde tienes el acceso a la descarga (**Windows Installer**) y diversa información sobre posibles errores y sus soluciones, según el modelo de e-Reader que tengas. Una vez lo hayas descargado, haz clic en el instalador y en unos pocos segundos tendrás disponible Calibre para empezar a trabajar con él.

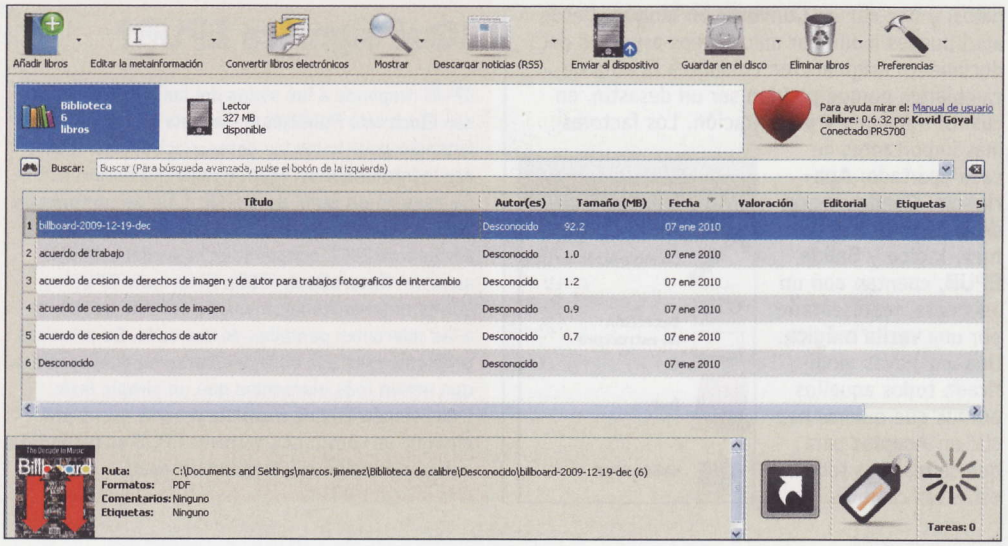
1 Primeros pasos con Calibre

1.1 Configuración del software

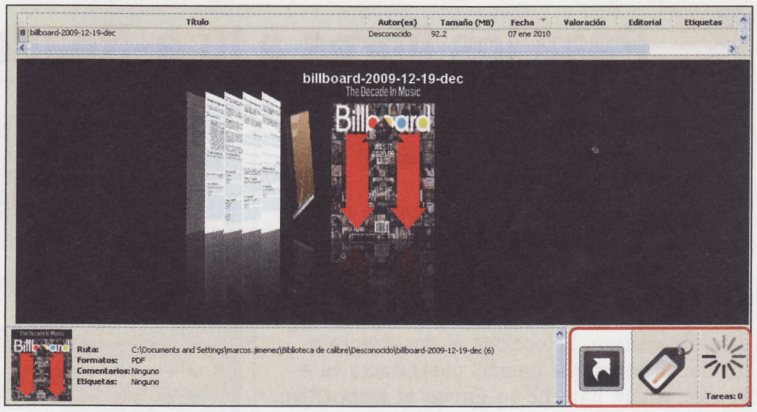
Nada más iniciar Calibre, lo primero que tienes que hacer es configurar algunas opciones generales. En la primera pantalla, selecciona tu idioma y a continuación una ubicación específica donde quieres que se copien los libros. A continuación haz clic en **Siguiente**. Tienes que elegir tu marca y modelo de lector. De esta manera te aseguras que vas a tener libros completamente optimizados a los requisitos del dispositivo. En nuestro caso vamos a trabajar con el e-Reader Sony PRS-600 Touch Edition. Una vez hayas marcado **Fabricante** y **Dispositivo**, vuelve a hacer clic en **Siguiente**. De esta manera terminas de ajustar las opciones generales. El asistente te ofrece dos enlaces donde puedes encontrar tanto un manual en línea como, un tutorial, en formato vídeo, de cómo trabajar correctamente con el software. El problema es que ambos están en inglés, pero tranquilo que cualquier duda que pudieras tener te la vamos a solucionar nosotros. Para finalizar este asistente y comenzar a trabajar con Calibre, haz clic en **Terminar**.

1.2 Reconoce tu nueva área de trabajo

Cuando abres Calibre, te das cuenta de que estás ante una aplicación realmente intuitiva y con las opciones justas para poder sacar el máximo partido a tu dispositivo y a tus documentos, sin necesidad de volverte loco.



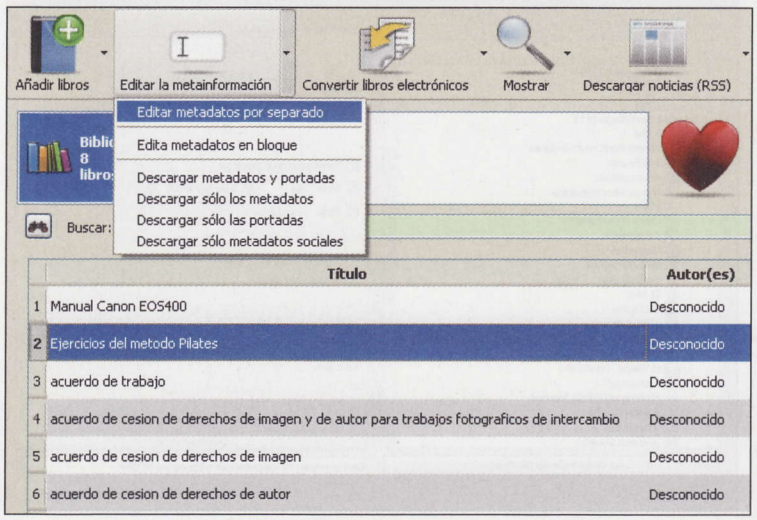
Para empezar tiene un área de herramientas, en la barra superior. Allí se disponen todos los botones que necesitas para hacer las tareas principales de conversión y administración.
En primer lugar te vas a encontrar con el botón **Añadir libros**. Está claro que vas a necesitar mucho material para llenar tu e-Reader. Como verás más adelante, en el cuadro dedicado a los principales espacios para la descarga gratuita de este tipo de archivos, es muy fácil acceder a libros de todos los tipos y de todos los gustos. Haz clic en él para buscar en el directorio donde tengas guardados tus libros, o bien en la flecha que hay pegada al botón para acceder a las diferentes opciones de carga que te permite Calibre. Según vayas añadiendo libros la lista del panel central irá creciendo. Es muy sencillo. Una vez ahí, puedes hacer doble clic sobre cada uno de los campos de información del libro para modificarla o completarla. Además, cada vez que te sitúas en una de las entradas, en la parte inferior, se muestra información adicional y una pequeña imagen representativa (a veces no tanto) del libro, documento, etc., a modo de portada.
Si quieres cambiar la vista del bloque central y que en lugar del texto, se vean las "portadas" de cada uno de los elementos que conforman tu biblioteca, puedes hacerlo. Justo al lado de la información de la que acabamos de hablar hay tres botones. El primero, interpretado como una flecha dentro de un cuadrado, hace justamente eso. Haz clic en él y verás cómo cambia. Recuerda muchísimo al estilo que introdujo en su momento iTunes, la conocida aplicación de Apple, para moverse en la biblioteca musical, a través de portadas. Justo al lado hay otro botón, que te permite otro tipo de vista, **Por etiquetas**. De esta forma, cuando tienes un volumen elevado de libros en tu biblioteca, puedes realizar una búsqueda más exacta. Y el tercero que se indica el núemro de tareas pendientes.

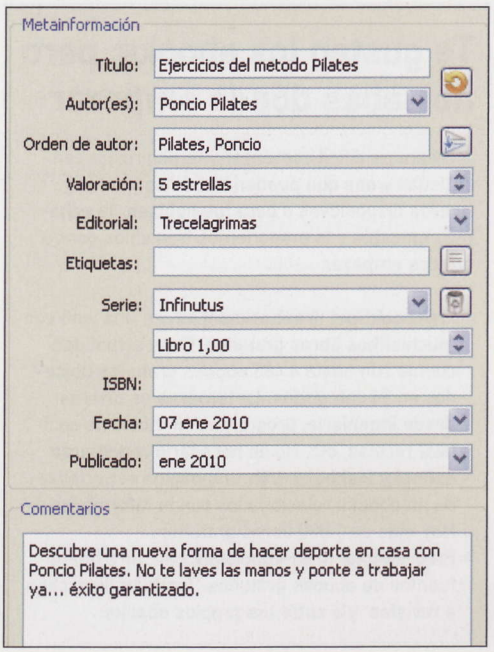


2 Toda la información sobre tus e-Books

2.1 Los metadatos

Como ya te hemos explicado en el punto anterior, puedes modificar la información que se muestra en cada una de las líneas de cada uno de los libros que tengas en tu biblioteca. Pero más allá de ese cambio, que no deja de ser muy limitado, Calibre te permite editar de manera más concreta los metadatos de cada uno de tus documentos. El método no pierde sencillez y sigue en la línea del funcionamiento de esta aplicación. Haz clic en **Editar en la metainformación**. Si además quieres hacerlo de manera más específica selecciona cualquiera de las seis opciones que aparecen al hacer clic en la flecha contigua a ese mismo botón.
Las dos opciones que más valor tienen para un uso estándar de esta función son las de **Editar metadatos por separado** y la de **Editar metadatos en bloque**. La primera por que puedes especificar al máximo toda la información que añades de manera individual a cada uno de los documentos. La segunda por que hay muchos datos comunes que se pueden hacer de una sola vez, ahorrándote mucho tiempo.
Haz clic sobre a primera opción. Se abre una nueva ventana con muchos campos vacíos. Además de los datos esenciales como el título, el autor, la editorial o el ISBN, tienes la posibilidad de acceder a nuevos formatos para el documento en cuestión, darle puntuación, cambiarle la imagen de la portada, etc. La opción se completa con las útiles casillas de **Comentario** y **Etiquetas**. Otra de sus funciones a tener en cuenta es la de **Obtener Metadatos del Servidor**. Si haces clic sobre este botón, el propio programa, mediante información obtenida de ISBN, Título y/o Autor, rellena todas las casillas con la información más acertada. Si observas en tu pantalla, la información del documento ha

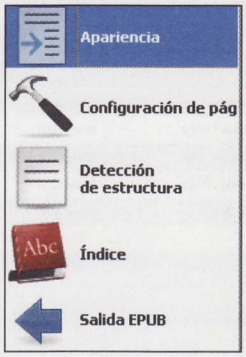




cambiado y al hacer clic sobre él ofrece toda la nueva información que le has añadido.
Otra de las opciones que hemos citado es la de modificar toda la información de los documentos seleccionados, de manera masiva.

2.2 La conversión de tus libros

Otra de las opciones que tienes, a la hora de modificar tus documentos, es la que atañe al formato de tus archivos. Como comprobarás según vayas descargando libros, notodo son iguales. Para ello tienes que volver a la barra de herramientas con la que ya has trabajad previamente. Sitúate en el botón titulado como **Convertir libros electrónicos**. En este caso lo mejor es la opción de convertir libros en bloque. Es decir, para tener todos tus libros en un mismo formato, selecciónalos, y haz clic en **Convertir en bloque**. Desde aquí puedes modificar muchísimos aspectos del documento original. Ten cuidado a la hora de cambiarlos porque podrían ser un desastre, en cuanto a imagen y presentación. Los factores más importantes de cada apartado: **Apariencia**, **Configuración de la página**, **Estructura**, **Índice** y **Salida EPUB**, cuentan con un asistente, representado por una **varita mágica**. Una vez hayas modificado todos aquellos puntos que quieras haz clic en **Aceptar** para que se realicen todos estos los cambios.



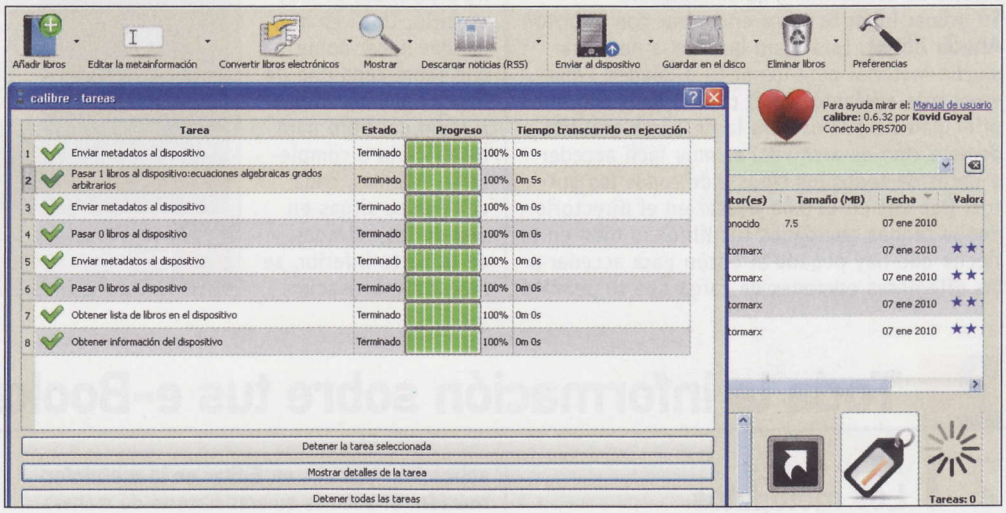
¿Qué significa EPUB?

EPUB responde a las siglas del las palabras inglesas **Electronic Publication**. Se trata de un formato estándar para todos los libros electrónicos, ideado por la International Digital Publishing Forum (IDPF). Se basa en un perfil de XHTML 1.1 y de compresión Zip. Se convirtió en un estándar oficial en septiembre de 2007, ocupando el lugar del estándar anterior: **Open eBook** (OEB). El formato EPUB se puede redimensionar, lo que le permite adaptarse a las diferentes pantallas de mercado. Su principal problema está a la hora de usarse en publicaciones que tienen más elementos que un simple texto y que requieren una maqueta precisa, como por ejemplo un cómic. Los archivos EPUB se reconocen por su extensión que termina en **.epub**.

3 Pasa los libros a tu e-Reader

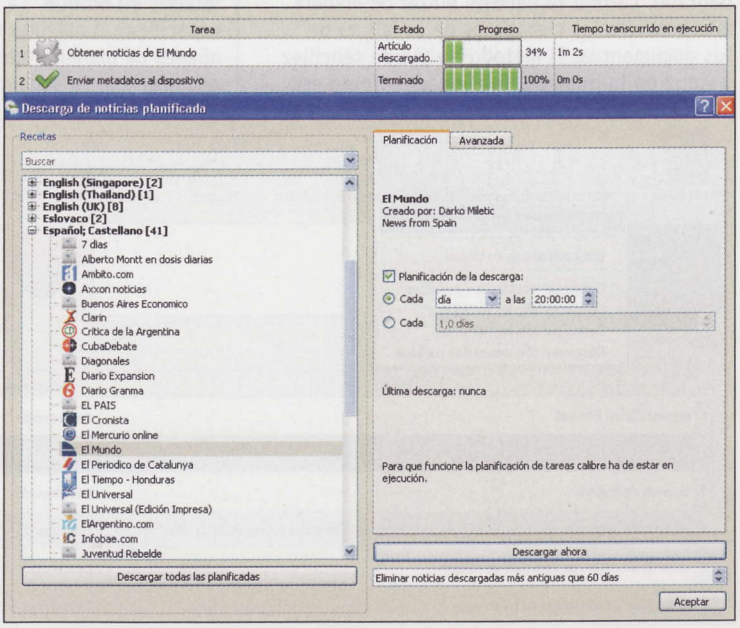
3.1 De tu PC al e-Reader

Una vez has finalizado todo el proceso de completar los diferentes campos de información de tus documentos, llega el momento de pasarlos a tu e-Reader y, recuerda, da igual cuál tengas, es muy raro si Calibre no puede adaptarlo a tu dispositivo. Selecciona el documento o los documentos que quieras pasar hasta tu e-Reader. Ahora haz clic en **Enviar al dispositivo**. Si quieres especificarle a qué memoria quieres hacer llegar el documento, puedes hacerlo mediante la flecha adjunta al botón. En el caso que nos ocupa, el e-Reader con el que estamos trabajando tiene una memoria principal y dos memorias externas. Por tanto, tenemos hasta tres opciones diferentes. Según la unidad que tú tengas estas variables aumentan o disminuyen. En unos pocos segundos tendrás listo el documento en tu dispositivo. Si tienes alguna duda sobre si el proceso que acaba de concluir ha sido correcto, siempre puedes hacer clic en el botón **Tareas**.



3.2 Disfruta también de tus noticias

Otra de las opciones que presenta el software es la descargarte noticias vía RSS. Para acceder a esta opción tienes que hacer clic en **Descargar noticias** (**RSS**). En ese momento se abre una nueva ventana dónde se incluyen accesos a diferentes puntos de noticias, ordenados por idiomas. En nuestro caso vamos a elegir **Español/ Castellano**. Elegimos, por ejemplo, **El Mundo**. Ahora se activan ciertas opciones, como la posibilidad de dejar memorizada las descarga diaria de estas noticias. Si quieres ver tus noticias al momento, sólo tienes que hacer clic en el botón **Descargar ahora**. Acto seguido repite todo el proceso que has llevado a cabo en el punto 3.1, y envía a tu dispositivo las noticias que te acabas de descargar. En menos de un minuto te puedes llevar las noticias de varios diarios del día en tu e-Reader y leerlas con tranquilidad allí donde quieras.



Te gustan los ebooks, pero no sabes dónde empezar

Siempre es difícil comenzar y familiarizars con aquellas webs que pueden ser útiles para tus nuevos dispositivos o para tus hobbies. Te echamos un cable y te proponemos tres sitios donde puedes empezar.

- **FreeBookSpot (freebookspot.in)**: es una web con muchísimos libros gratuitos. En la actualidad cuenta con hasta 4.485 ebooks gratuitos ubicados en 96 categorías. La temática es diversa: desde ingeniería, programación, hasta de cocinas, recetas, etc. No es necesario registrarse.
- **4eBooks (4ebooks.org)**: una página especializada en ebooks relacionados con la informática. Hay más de 1.000 libros gratuitos.
- **Free-eBooks (free-ebookspot.net)**: otra buena fuentes de ebooks gratuitos. También da acceso a revistas y a subir tus propios ebooks.

Borderlands

Conviértete en un maestro de los golpes críticos

Sobrevivir en el árido y despiadado mundo de Bordelands implica tener un dominio absoluto a la hora de ejecutar golpes críticos. Un golpe crítico permite infringir un daño extra a tus enemigos y al mismo tiempo proporciona un mayor número de puntos de experiencia. Cada enemigo del juego posee su talón de Aquiles y es allí donde hay que disparar para lograr el preciado golpe crítico. A los humanos, por ejemplo, basta con dispararles en la cabeza con un rifle de francotirador. En cambio, la estrategia a seguir frente a los **Skags**, una especie de felinos gigantes y cuyo número se cuenta por miles, varía en función de su clase. Por ejemplo, a los Skags adultos la mejor táctica es **dispararles mientras saltan** hacia ti. A los Skags cachorros hay que dispararles en el **interior de la boca** cada vez que estos rugen. La misma estrategia hay que seguir frente a los peligrosos **Skags corrosivos** y **Skags de fuego**: dispararles en la boca, a ser posible con una escopeta recortada, justo en el momento que lanzan sus mortíferos escupitajos.

Fallout 3

Consigue mucha experiencia

Existe una forma muy sencilla de obtener toneladas de experiencia en este videojuego de rol apocalíptico desarrollado por los autores de la saga The Elder Scrolls. Eso sí, para que el truco funcione necesitas cómo mínimo disponer de un **nivel de discurso superior a 30**. Dirígete al norte de Vault 101 y encontrarás una ciudad llamada **Big Town**. Habla con una chica llamada **Bittercup**, la cual te contará (siempre y cuando seas amable con ella) algunos de sus trucos con las flechas. Tras la conversación, sigue a la chica y localizarás una casa llamada **Common House**. En su interior se halla un hombre llamado **Pappy**. Al hablar con él debería aparecer una opción de diálogo en la habilidad de discurso que dice **viniste aquí directamente con Bittercup, ¿no?**. Si pulsas sobre esta frase conseguirás puntos de experiencia. Puedes repetir la operación tantas veces como quieras.

Tropico 3

Añade pesos a tu dictadura

La tercera entrega de la saga Tropico te ofrece aquello ningún otro juego de estrategia que hace: la posibilidad de convertirte en el dictador de una isla remota en plena Guerra Fría. Posibilidades mil: ejercer como un líder amable y generoso o un tirano sin escrúpulos; convertir la isla en un paraíso turístico o una potencia industrial; difamar escandalosos políticos rivales durante las elecciones; o sencillamente ponerte a tomar el sol en un paradisíaca playa caribeña. Dar rienda suelta a la política tercermundista es mucho más fácil si dispones de capital infinito en tus arcas. Para ello, basta con que teclees la palabra **muchospesos** durante cualquier momento de la partida y conseguirás **100.000 pesos** inmediatamente. Puedes repetir la operación cuantas veces desees. Otro truco consiste en teclear **elpollodiablo** y la construcción de todas de tus edificaciones será inmediata.

Resident Evil 5

Añade divertidos efectos gráficos

Fiel a su filosofía, la desarrolladora japonesa Capcom ha llenado la última entrega de la saga de terror y supervivencia, Resident Evil, de extras y secretos destinados a premiar a los jugadores más perseverantes y habilidosos. Por ejemplo, si deseas conseguir un poderoso lanzamisiles dotado de munición infinita, deberás ser capaz de **completar el juego en menos de cinco horas** y en cualquier nivel de dificultad. Otro extra goloso son los filtros gráficos. Si quieres dar al juego un aspecto a película de **terror clásico** deberás completar el modo de **dificultad amateur**. El efecto retro (colores sepia) se consigue completando el juego en modo normal y el efecto ruido (la pantalla granulada) lo lograrás acabando la aventura en dificultad veterana. Existe también la opción de conocer la historia completa de Resident Evil, un jugoso extra que lograrás si completas el juego en cualquier nivel de dificultad.

Dragon Age: Origins

Sube el nivel de experiencia de tu equipo

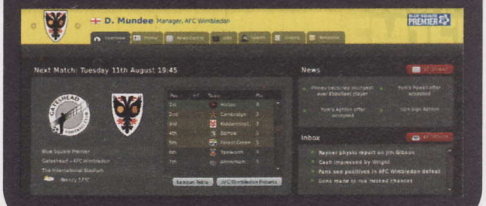
Bioware lo ha vuelto a conseguir: tras Baldur's Gate, Mass Effect y Caballeros de la Antigua República, la desarrolladora americana se ha sacado de la manga un nuevo clásico de los juegos de rol. Si deseas subir rápido de nivel sin dar un solo espadazo, dirígete a **Ostargar** y hallarás allí una misión llamada **Sangre Contaminada**. Lo que tienes que hacer básicamente es recolectar los tres viales de sangre contaminada, pero no los Grey Warden Treaties. Regresa al campamento, habla con Duncan y comunícale: **Tenemos sangre, pero no los manuscritos**. La conversación terminará inmediatamente, aunque a cambio lograrás los puntos de experiencia de la misión. Regresa y repite la operación tantas veces como desees. Con esta estrategia conseguirás alcanzar el **nivel 25** rápidamente, especialmente si pulsas la tecla que te permite acelerar las conversaciones.

Football Manager 2010

Llena tu equipo de estrellas

Este truco te permitirá disponer de los mejores jugadores del mundo en tu equipo. Para empezar crea una partida seleccionando un equipo grande que disponga de un gran presupuesto para sueldos. Una vez creado, dirígete al **menú FM**, pulsa sobre **Añadir**

manager y colócate en el equipo donde quieras fichar al jugador (puedes hacerlo las veces que quieras en los equipos que quieras y utilizando a varios manager simultáneamente). En este nuevo equipo selecciona al jugador que deseas fichar, pulsa sobre situación de fichaje y luego lo declaras transferible. Dirígete de nuevo a tu primer equipo, busca a ese jugador en concreto y le haces una oferta de comprar por valor de **0 euros**. Finalmente regresa de nuevo al segundo equipo y acepta la oferta. De este modo los fichajes te saldrán **gratis** y únicamente deberás costear la ficha que cada jugador estrella te pida.



Heroes over Europe

Amplía tu flota de aviones

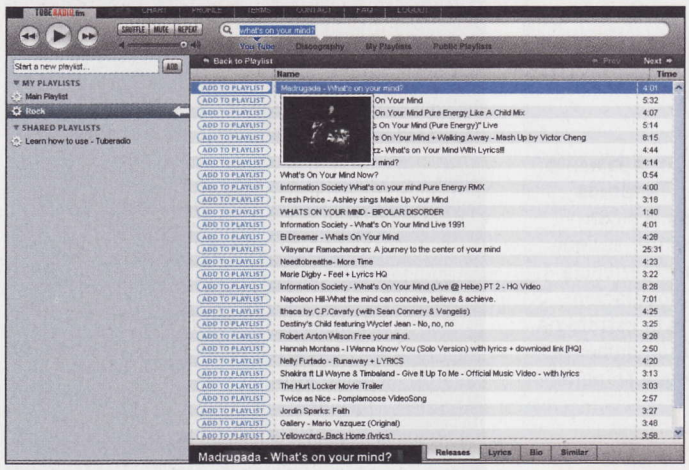
Fecha: 1 de septiembre de 1939. El ejército alemán, equipado con un nuevo armamento, toma Europa en menos de 9 meses. ¿Cuánto tiempo debe pasar para que el mundo entero sucumba al poder de las fuerzas alemanas? La única esperanza se halla en los humeantes cielos azules de Europa, donde un grupo de talentosos pilotos aliados está logrando frenar a los nazis. Heroes Over Europe no sólo ofrece emocionantes y frenéticos combates aéreos, también esconde una impresionante flota de aeroplanos muchos de los cuales deberás desbloquear cumpliendo antes con una serie de requisitos. Por ejemplo, para obtener el impresionante **Beaufighter TF Mk X** debes completar la misión **Operation Cerberus** en dificultad piloto. Más difícil es conseguir el caza Cf-109 E4 Ace, ya que debes finalizar la misión Heart of the Empire en dificultad **As**. Por último, el caza monoplaza alemán **Fw 190 A8** será tuyo si completas la **misión Operation Jericho** en dificultad **rookie**.

En 2 minutos

Llegamos al final de la revista. ¿Aún te queda tiempo para seguir trasteando con tu ordenador? Te proponemos para terminar algunas tareas sencillas que puedes realizar en un par de minutos.

Convierte YouTube en un reproductor de música

YouTube, además de visualizar y subir vídeos, muchos usuarios lo utilizan para escuchar música. Si quieres sacarle el máximo partido a esta posibilidad, tienes la opción de configurar a tu gusto la reproducción de listas personalizadas a través de la herramienta online TubeRadio. Para ello, entra en la página **www.tuberadio.fm**, pulsa en el apartado **Sign up** y cumplimenta el formulario para crear tu cuenta gratuita.



Crea tus listas de reproducción

Después de activar tu cuenta, accede a TubeRadio con tus claves y crea tu primera lista de reproducción. Para ello, escribe el nombre que quieres asignarle en el campo **Start a new playlist** y pulsa en el botón **Add** para validarla. Recuerda que las listas te ayudarán a tener tu música organizada, de modo que puedes dar de alta varias. A continuación, comienza a buscar los vídeos que quieres incluir en la lista escribiendo el título de la canción o el nombre del grupo en el campo de búsqueda. Cuando localices el tema que quieres en los resultados, pulsa en el botón **Add to playlist** para incorporarlo a la reproducción. Repite la operación para añadir todas las canciones que quieras, y luego utiliza los controles de la parte superior para disfrutar de tu música preferida. Introduce un nombre y un título para el dibujo y obtendrás un enlace para ver tu composición y el código que puedes incluir en tu sitio para colgarlo.

Diseña tu calendario

El diseño de los calendarios tradicionales puede resultar aburrido y en muchas ocasiones no se ajusta a tus necesidades. Si quieres dar rienda suelta a tu creatividad y cambiar la apariencia de tu calendario, tienes la oportunidad de crear un diseño personalizado con TKexe. Para descargar la aplicación gratuita, entra en **www.tkexe.de**, pulsa en la pestaña **Downloads** y luego haz clic en el enlace **Versión española**.

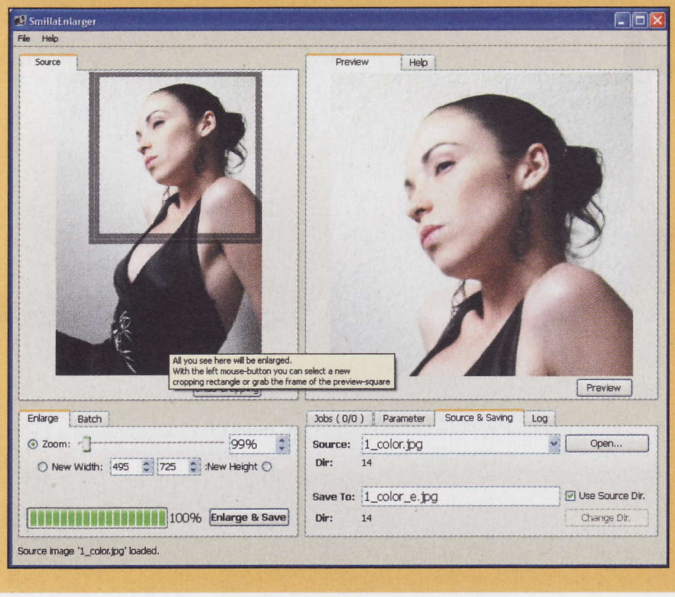
Elige tu diseño

Instala TKexe y pulsa en el botón **Crear nuevo archivo**. Primero, asígnale un nombre descriptivo, por ejemplo **Cumpleaños**, y haz clic en **Guardar**. A continuación, elige el formato que quieras de entre los cinco diseños, por ejemplo **Calendario cumpleaños (con los nombres y años)**. Después, selecciona el tipo de impresión y el período y pulsa

en **Siguiente**. Elige la distribución y los colores de fondo y haz clic en **Use selected template**. Incluye las fechas a destacar con un doble clic en los días señalados, y añade las imágenes que prefieras arrastrándolas hasta la columna. Cuando termines, pulsa en **Imprimir** para obtener tu creación en papel.

Obtén ampliaciones de buena calidad

Ampliar el tamaño de las imágenes siempre es un problema: los píxeles se aprecian a simple vista y se pierde calidad. Sin embargo, hay herramientas que permiten obtener ampliaciones de tus fotografías minimizando esta pérdida de calidad, como Image Enlarger. Para descargar esta aplicación gratuita, ve a **sourceforge.net/projects/imageenlarger** y pulsa en el botón **Download now**. Image Enlarger no necesita instalación, de modo que sólo tienes que hacer doble clic sobre el archivo ejecutable y se desplegará el escritorio de la herramienta. Para seleccionar la imagen con la que quieres trabajar, navega por el menú **File**, **Open** y selecciona la ubicación donde tienes guardada tu foto.



Elige el nivel de zoom y ajusta

Después de cargar tu foto, puedes modificar el tamaño de la zona que vas a ampliar a través del **Zoom** deslizable o introduciendo manualmente el porcentaje, y mover el marco pulsando sobre él y arrastrándolo. Una vez que tengas acotada el área que vas a ampliar, dirígete a la pestaña **Parameter** para optimizar el resultado. Selecciona en el desplegable el estilo que prefieras y pulsa en **Preview** para ver el acabado. Cuando des con el que te gusta, haz clic en **Enlarge & Save** para guardar el resultado.

Deshazte de los anuncios de Gmail

Te incomoda visualizar anuncios mientras consultas tu correo en Gmail? Si te molesta la banda publicitaria de la franja lateral de tu panel de lectura, tienes la opción de eliminarla fácilmente sin perder ninguna funcionalidad, empleando una herramienta disponible para el complemento Stylish de Mozilla Firefox. Se trata de una extensión que te permite personalizar la apariencia de las páginas y la interfaz de usuario, y puedes instalarla si entras en **addons.mozilla.org/es-ES/firefox/addon/2108**. Luego haz clic sobre el botón **Añadir a Firefox**.

Instala la herramienta para eliminar la publicidad

Una vez que has añadido el complemento Stylish, el siguiente paso consiste en reiniciar el navegador Firefox para instalar la herramienta que te permitirá suprimir la publicidad. Para ello, entra en **userstyles.org/styles/browse/site**, escribe **Gmail – Remove ads and relocate action links (ALT)** en el campo **Search for** y pulsa en el resultado con el mismo nombre. A continuación, haz clic en el botón **Install with Stylish**, situado en la parte derecha de la pantalla, y después pulsa **Instalar** en el cuadro de diálogo.

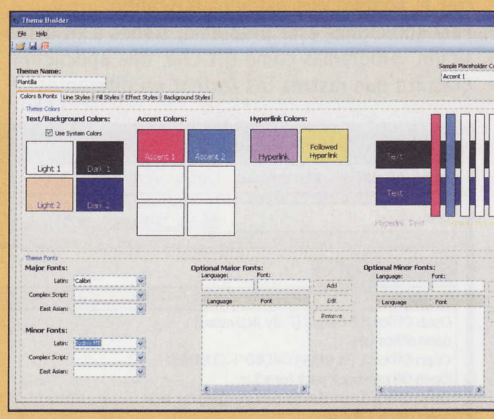
A partir de este momento entra en tu cuenta de correo de gmail y observa cómo ha desaparecido la banda publicitaria que aparecía en la banda lateral derecha, aunque la línea superior de publicidad sigue apareciendo.

Crea plantillas para Office 2007

Si estás aburrido de la apariencia de tus documentos y te apetece personalizarla de una forma rápida y sencilla, y si además utilizas Office 2007 tienes a tu disposición Theme Builder, una herramienta que permite configurar fácilmente los estilos para tus documentos. Para descargarla, entra en **connect.microsoft.com/ThemeBuilder/Downloads**, pulsa en el enlace **Theme Builder** y luego en **Descargar**.

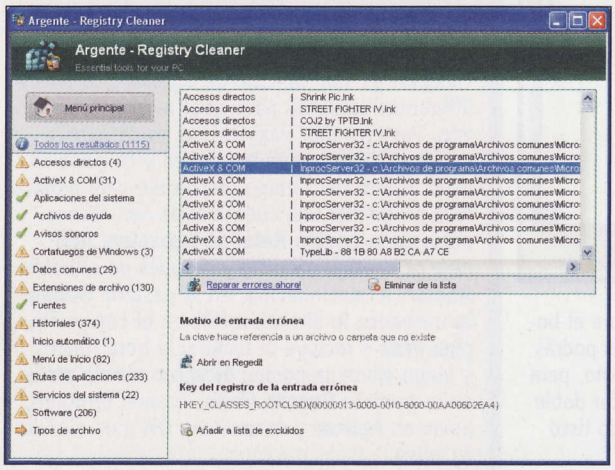
Ajusta la configuración de los estilos

A través de esta aplicación puedes personalizar a tu gusto diferentes parámetros en los estilos de tus documentos, como la tipografía, los colores o los efectos, entre otras muchas opciones. En primer lugar, asígnale un nombre al nuevo tema escribiéndolo en el campo **Theme Name** y dirígete a continuación a la pestaña **Colors&Fonts** para configurar las características de la tipografía. Para modificar los colores del texto y de los elementos de la página haz clic sobre el recuadro y elige el que prefieras en el selector cromático. Para elegir la tipografía, selecciona la que quieras en el desplegable **Latin** de los apartados **Major Fonts** y **Minor Fonts**. Después, pulsa en la pestaña **Line Styles** para ajustar la configuración de las líneas, en **Effect Styles** para los efectos y en **Background Styles** para el fondo. Cuando termines, pulsa en **Save Theme** para guardar tu plantilla.



Limpia el registro de tu PC

En algunas ocasiones, las aplicaciones que instalamos dejan huella en el registro incluso después de eliminarlas del ordenador, lo que dificulta la limpieza y mantenimiento de tu PC. Si quieres detectar y borrar entradas vacías en el registro de Windows y reparar automáticamente los errores que se puedan producir, tienes a tu disposición la herramienta Argente Registry Cleaner, con la que puedes llevar a cabo estas tareas sin esfuerzo. Para descargarla, entra en **argentesoftware.blogspot.com**, pulsa en el enlace **Argente – Registry Cleaner** y luego en el botón **Download**.



Analiza tu ordenador y repara los errores

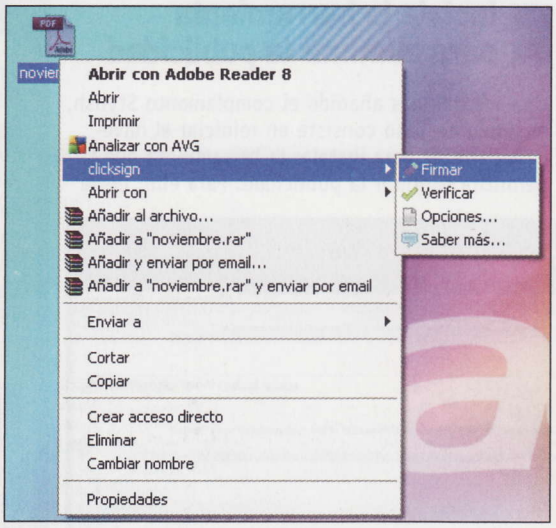
Una vez que has añadido el complemento, después de instalar la aplicación siguiendo las instrucciones del asistente, para realizar el diagnóstico de tu ordenador y solucionar los problemas, dirígete a la pestaña **Limpiar el registro** y el motor de Argente - Registry Cleaner comenzará a analizar las localizaciones del registro en busca de errores. Esta operación puede tardar unos minutos, pero puedes ir revisando en todo momento el estado del análisis a través del log y de los iconos de estado de la columna situada a la derecha.

Cuando el análisis finalice, para corregir los problemas encontrados sólo tienes que seleccionar los resultados y hacer clic sobre el enlace **Reparar errores ahora**.

Además, esta aplicación está en español, de manera que no tendrás dificultad ninguna.

Firma documentos PDF con el DNI electrónico

Si ya dispones del DNI electrónico, ha llegado el momento de que le saques el máximo partido. Además de todas las operaciones que puedes llevar a cabo para identificarte y realizar diversas gestiones en la administración pública, también te permite firmar documentos digitales, como facturas, contratos o certificados, de una manera rápida y sencilla. Para ello, utiliza Clicksign, una aplicación con la que puedes firmar archivos PDF de forma gratuita. Si quieres instalarla, entra en **clicksign.isigma.es** y pulsa en el botón **Descarga Clicksign gratis**.
Llevar a cabo la autenticación es muy fácil. Dirígete al PDF que quieres firmar y haz clic con el botón derecho del ratón. A continuación, selecciona la opción **clicksign**, **Firmar**, y el documento quedará validado en el momento.



Verifica las firmas de un documento

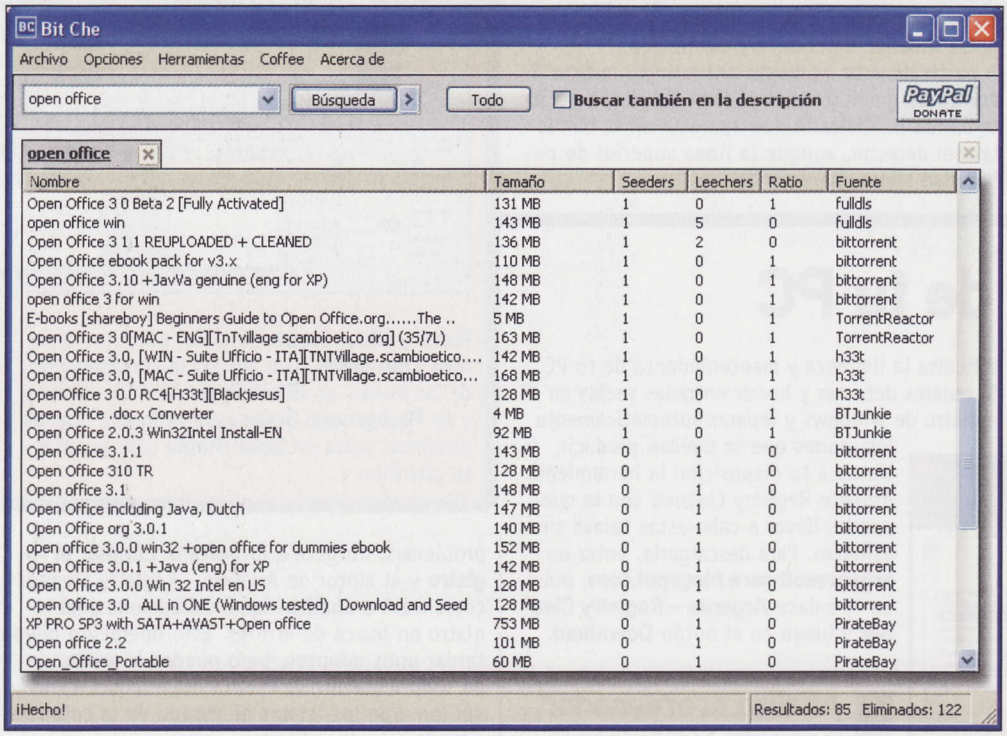
Además, Clicksign también te permite comprobar si un PDF ha sido firmado electrónicamente. Para ello, haz clic con el botón derecho del ratón sobre el archivo a comprobar y selecciona **Clicksign**, **Verificar**. En caso de que el documento haya sido autenticado, observa que aparece una descripción de la firma, y de lo contrario el sistema te indicará que el documento carece de autenticación.

Busca y descarga archivos torrent

La descarga a través de clientes torrent es una de las más extendidas debido a su rapidez, pero, dado que a diferencia de la red de eMule no dispone de un buscador de ficheros, en muchas ocasiones puede resultar complicado encontrar el archivo que estamos buscando.
Para solucionar este problema, tienes a tu disposición programas como Bit Che, una aplicación gratuita que rastrea los torrent en diferentes páginas web y recopila para ti los resultados que se ajustan a los términos de tu búsqueda. Para descargarla, tan solo tienes que entrar en la página web **convivea.com** y, acontinuación, hacer clic sobre el enlace **Download** situado debajo del epígrafe **Bit Che**.

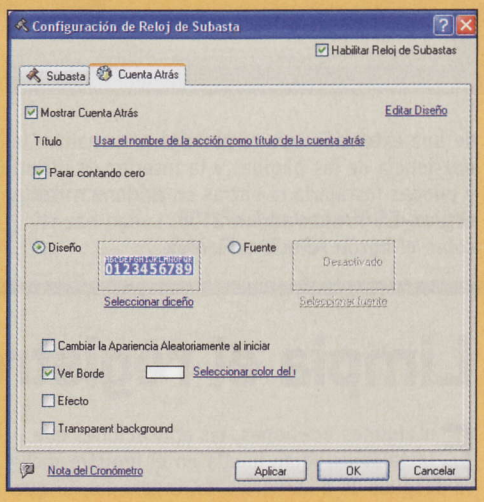
Introduce los términos de tu búsqueda

La interfaz de búsqueda de Bit Che resulta muy similar a la que incluye eMule. Para localizar el archivo que quieres, escribe las palabras clave en el campo de texto, selecciona **Todo** en el desplegable del tipo de fichero y marca la casilla **Buscar también en la descripción** para ampliar las opciones. Cuando termines, pulsa sobre el botón **Búsqueda** y pocos segundos después podrás ver los resultados en la ventana. Por último, para descargar un archivo sólo tienes que hacer doble clic sobre el resultado. Y ya lo tienes todo listo para descargar.



Panifícate con avisos y alarmas

Tienes buena memoria? Si eres un poco olvidadizo, ya no es necesario que te cambies los anillos de dedo para recordar lo que tienes que hacer, porque en la Red existen multitud de aplicaciones que te permiten configurar alarmas y avisos para que lleves a cabo tus tareas sin retraso. Un ejemplo es TimeLeft, una herramienta gratuita con multitud de funcionalidades que te ayudarán a refrescar la memoria cuando lo necesites. Para descargarla, entra en **www.timeleft.info** y pulsa en el enlace **Download Free TimeLeft**.



Configura tus alarmas

TimeLeft es muy sencillo de utilizar y te ofrece diferentes opciones para crear avisos y alarmas. Por ejemplo, imagina que estás participando en una subasta en la Red y te gustaría estar atento del tiempo disponible para pujar. Para programar una cuenta atrás con alarma, pulsa en la opción **Reloj de Subastas: Add new or change existing** y después en el botón **Añadir**. A continuación, en la pestaña **Subasta** introduce la dirección URL en el campo **Página Web** e incluye la fecha y la hora finales, y luego marca la opción **Mostrar cuenta atrás** en la pestaña **Cuenta Atrás**. Cuando termines, pulsa en **Aplicar** y después en **OK** para activar tu aviso.

FIN

Computer Shopping

Encuentra las mejores ofertas del mercado

En este número

GDATA 1
ATLAS INFORMÁTICA 1
ZONA DUAL 176, 1

Anota y compara las mejores ofertas

Personal Computer & Inter